

Аннотация
рабочей программы дисциплины
Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе

в составе дополнительной профессиональной программы
программы профессиональной переподготовки
«Педагогика и методика начального образования»

Цели освоения учебной дисциплины

Цели дисциплины направлены на реализацию комплексного подхода к формированию профессиональных качеств будущего учителя, формирование музыкальной культуры как части общей духовной культуры посредством познания основ музыкального искусства и формирование основ педагогического мастерства, нравственно-эстетических чувств, формирование художественного вкуса.

Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ПКО-1 – Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий

ПКО-2 – Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов

ПКО-3 – Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

ПКО-4- Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности

ПКО-5 – Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы

Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине (модулю) и практике обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- цели, задачи, принципы теории и методики музыкального воспитания младших школьников;
- содержание, методы и формы музыкального воспитания учащихся;
- виды и жанры музыкального искусства;
- основные элементы теории музыки;
- историю детского музыкального воспитания;
- содержание музыкальной деятельности детей, возрастные уровни их музыкального развития;
- формы организации музыкальной деятельности детей в начальной школе;
- содержание современных педагогических систем, программ и технологий музыкального воспитания и развития детей младшего школьного возраста.

Уметь:

- планировать и организовывать музыкальную деятельность детей младшего школьного возраста;
- реализовывать в собственной практической деятельности знания, умения и навыки, приобретенные в результате изучения дисциплины;
- правильно отбирать репертуар с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей младших школьников;
- выбирать наиболее целесообразные формы, методы и средства, обеспечивающие музыкальное развитие личности ребенка;
- анализировать современные программы музыкального воспитания и развития младшего школьного возраста;
- проводить теоретические и экспериментальные исследования в области музыкального воспитания детей младшего школьного возраста.

Владеть:

- навыками использования полученных знаний и умений, научной терминологией;
- способностью интерпретировать и воплощать творческие идеи для решения задач педагогической деятельности.
- навыками слухового анализа;
- навыками пения соло и в вокально-хоровом коллективе;
- основными дирижерско-хоровыми навыками;
- музыкально-педагогическими исследовательскими умениями;

Общая трудоемкость дисциплины и формы отчетности

Объем дисциплины 2 з.е., 36 ч., форма отчетности – зачет.