

Негосударственное частное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Армавирский лингвистический социальный институт»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.11 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**  
**(ПЕРВЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК)**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: очная, заочная

Армавир, 2022

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020г. №969 по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры теории, истории и образовательной практики (протокол № 7 от 17 июня 2022 г.)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Л.В. Федотова  
Организация – разработчик: Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский лингвистический социальный институт»

Авторы: Блинова Д.Е., к.фил.н. доцент кафедры отечественной и зарубежной филологии

Для поступивших в 2022 году

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| 1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины .....   | 5   |
| 2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО .....  | 5   |
| 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине .....   | 6   |
| 4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости .....  | 8   |
| 5. Содержание дисциплины .....   | 10  |
| 5.1. Тематическое планирование по дисциплины .....   | 10  |
| 5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения.   | 10  |
| 5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения.....  | 18  |
| 5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения  | 18  |
| 5.2. Виды занятий и их содержание .....  | 27  |
| 5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий .....  | 27  |
| 5.2.2. Тематика и краткое содержание практических занятий .....  | 27  |
| 5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....  | 50  |
| 5.2.4 Примерная тематика курсовых работ* .....   | 50  |
| 5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости.....  | 50  |
| 5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий..... | 58  |
| 6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....   | 60  |
| 6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля.....   | 60  |
| 6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации.....   | 106 |
| 6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций .  | 108 |
| 6.3.1 Текущая аттестация .....   | 108 |
| 6.3.2. Промежуточная аттестация .....  | 127 |
| 6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) .....   | 127 |
| 6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен).....   | 127 |

|   |     |
|---|-----|
| 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины ..... | 142 |
| 8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины ...                                 | 143 |
| 8.1 Общесистемные требования .....  | 143 |
| 8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....                      | 144 |
| 9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....         | 145 |

## **1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Практический курс иностранного языка (первый иностранный язык)» является формирование коммуникативной компетентности, предполагающей владение всеми видами речевой деятельности (аудированием, чтением, говорением, письмом), лексическим и грамматическим материалом.

Задачи:

- осветить особенности фонетического и грамматического строя английского языка в сопоставлении с русским;
- развить навыки трансформации предложения, моделирования предложения в целях эффективного общения на иностранном языке;
- научить студентов правилам словоизменения (морфологии) и правилам построения фраз и предложений (синтаксис);
- обучить студентов грамматическим формам и функциям, в которых словоформы выступают в предложении;
- обеспечить словарный запас, необходимый для эффективного общения на английском языке в профессиональной сфере;

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы определяется учебным планом.

Дисциплина «Практический курс иностранного языка (первый иностранный язык)» в учебном плане относится к обязательной части Блока 1.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплины «Иностранный язык» в общеобразовательной школе.

Знания, получаемые обучающимся при изучении дисциплины, являются базой для изучения дисциплин «Основы теории первого иностранного языка: теоретическая фонетика», «Основы теории первого иностранного языка: лексикология», «Основы теории первого иностранного языка: теоретическая грамматика» и т.д.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ОПОП  | Индикаторы достижения компетенций   | Декомпозиция (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами  |
|-----------------|--|---|--|
| <b>УК-4</b>     | <i>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.</i> | <b>УК 4.1</b> <i>Использует различные виды, формы устной или письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)</i><br><b>УК 4.2</b> <i>свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную</i> | <b>Знать:</b> <i>систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов);</i><br><b>Уметь:</b> <i>использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и</i> |

|              |  |  |   |
|--------------|--|--|---|
|              |  | <p>деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)</p> <p><b>УК 4.3</b> владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).</p>                          | <p>иностранном(ых) языке (ах);</p> <p><b>Владеть:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).</p>               |
| <b>ОПК-3</b> | <p>Способен порождать и понимать устные и письменные тексты изучаемом иностранном языке применительно основным функциональным стилям официальной неофициальной сферах общения.</p> | <p><b>ОПК-3.1</b> адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к определённому стилю</p> <p><b>ОПК-3.2</b> адекватно использует лексико-грамматические</p> | <p><b>Знать:</b> лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Уметь:</b> адекватно интерпретировать</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | фонетические средства организации целого текста соблюдением семантической коммуникативной преимственности между частями высказывания | коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;<br><b>Владеть:</b> способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой. |
|  |  | <b>ОПК-3.3</b> достигает ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой                 |   |

#### 4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости

| Семес-<br>тр | Трудоем-<br>кость |       | Контактная работа при<br>проведении учебных занятий<br>по дисциплинам |  |                                      |                        | СРС                                       |   | Форма<br>промежу-<br>точной<br>аттеста-<br>ции |
|--------------|-------------------|-------|---|--|--------------------------------------|------------------------|---|---|--|
|              | ЗЕ                | часов | Лекци<br>и, ча-<br>сов  | Практи-<br>ческие<br>занятия,<br>часов | Лабо-<br>ратор-<br>ные за-<br>нятия, | Иные<br>виды,<br>часов | В период<br>теорети-<br>ческого<br>обуче- | В период<br>сессии<br>(контрол<br>ь), часов |  |
|              |                   |       |   |  |                                      |                        |   |   |  |

|                               |    |     |  |     | часов |  | ния, ча-<br>сов |    |         |
|-------------------------------|----|-----|--|-----|-------|--|-----------------|----|---------|
| <i>Очная форма обучения</i>   |    |     |  |     |       |  |                 |    |         |
| 2                             | 9  | 324 |  | 144 |       |  | 144             | 36 | Экзамен |
| 3                             | 10 | 360 |  | 162 |       |  | 162             | 36 | Экзамен |
| 4                             | 10 | 360 |  | 162 |       |  | 162             | 36 | Экзамен |
| 5                             | 10 | 360 |  | 162 |       |  | 162             | 36 | Экзамен |
| 6                             | 11 | 396 |  | 180 |       |  | 180             | 36 | Экзамен |
| <i>Заочная форма обучения</i> |    |     |  |     |       |  |                 |    |         |
| 2                             | 10 | 360 |  | 32  |       |  | 319             | 9  | Экзамен |
| 3                             | 10 | 360 |  | 32  |       |  | 319             | 9  | Экзамен |
| 4                             | 10 | 360 |  | 32  |       |  | 319             | 9  | Экзамен |
| 5                             | 10 | 360 |  | 32  |       |  | 319             | 9  | Экзамен |
| 6                             | 10 | 360 |  | 32  |       |  | 319             | 9  | Экзамен |

*Примечания:*

*\* 2 ч - итоговое занятие (коллективная контактная работа) по подведению итогов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета или зачета с оценкой;*

*\*\* 3 ч - контактная работа при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена, из них:*

*2 ч - консультация перед экзаменом для потока учебных групп (коллективная контактная работа);*

*0,7 ч - организационные процедуры при проведении экзамена для учебной группы - инструктирование по порядку проведения экзамена, сообщения критериев и шкал оценивания, подведения итогов (коллективная контактная работа);*

0,3 ч - устный ответ студента/ собеседование с преподавателем по итогам письменного экзамена или компьютерного тестирования (указывается нужное для соответствующей формы проведения экзамена).

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1 Тематическое планирование дисциплины

#### 5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения

| №<br>п/п         | Разделы курса,<br>темы | Общая<br>трудое<br>м-<br>кость*<br>, часов | Из них<br>аудито<br>рной<br>контак<br>тной<br>работ<br>ы (для<br>прове-<br>дения<br>учеб-<br>ных<br>заняти<br>й<br>лекцио<br>нного<br>и семи-<br>нарско<br>го<br>типа)<br>часов | Контактная<br>аудиторная<br>работа по видам<br>учебных занятий,<br>отраженная в<br>учебном плане<br>часов |                       |                           | СРС**,<br>часов | Текущий<br>контрол<br>ь |
|------------------|------------------------|--|---|---|-----------------------|---------------------------|-----------------|-------------------------|
|                  |                        |  |   | лекции<br>и   | практ<br>иче-<br>ские | лабор<br>а-<br>торны<br>е |                 |                         |
| <i>2 семестр</i> |                        |  |   |   |                       |                           |                 |                         |

|    |  |    |    |  |    |  |    |  |
|----|--|----|----|--|----|--|----|--|
| 1. | Знакомство.<br>Personal Profile.<br>Алфавит. Правила<br>чтения   | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |  |
| 2. | Биография. Глагол<br>to be в Present<br>Simple и Past Simple<br>Tense  | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |  |
| 3. | Семья. Моя семья.<br>Британская семья.<br>Американская<br>семья. Степени<br>сравнения<br>прилагательных.<br>Притяжательные<br>местоимения.<br>Правила<br>орфографии. | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |  |
| 4. | Внешность и<br>характер человека.<br>Глагол to have\have<br>got.<br>Притяжательный<br>падеж<br>существительных.  | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |  |
| 5. | Знаменитые люди.<br>Предлоги места.<br>Неопределенные<br>местоимения.  | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |  |

|     |   |    |    |  |    |  |    |      |
|-----|---|----|----|--|----|--|----|------|
| 6.  | Количественные и порядковые числительные.<br>Структура there is\there are.<br>Предлоги времени.<br>Вопросы с вводным there. | 22 | 12 |  | 12 |  | 10 |      |
| 7.  | Урок английского языка. Модальные глаголы   | 24 | 12 |  | 12 |  | 12 |      |
| 8.  | Дом. Типы домов в Англии и США.<br>Дом англичанина – крепость. Порядок слов в косвенных вопросах.                           | 22 | 10 |  | 10 |  | 12 |      |
| 9.  | Настоящее простое время.  | 22 | 10 |  | 10 |  | 12 |      |
| 10. | Карта мира.<br>Артикль с географическими названиями.<br>Степени сравнения наречий.  | 22 | 10 |  | 10 |  | 12 |      |
| 11. | Еда. Настоящее длительное время.  | 22 | 10 |  | 10 |  | 12 |      |
| 12. | День студента.<br>Рождество в Англии  | 22 | 10 |  | 10 |  | 12 | тест |

|                  |  |            |            |  |            |  |            |      |
|------------------|--|------------|------------|--|------------|--|------------|------|
|                  | и США. Настоящее совершенное время.  |            |            |  |            |  |            |      |
| 13.              | Наша академия.<br>Прошедшее простое время.<br>Университеты мира.<br>Вопросы и повелительные предложения в косвенной речи.        | 22         | 10         |  | 10         |  | 12         | тест |
|                  | <b>Контроль:</b>   | <b>36</b>  |            |  |            |  |            |      |
|                  | <b>Итого:</b>  | <b>324</b> | <b>144</b> |  | <b>144</b> |  | <b>144</b> |      |
| <i>3 семестр</i> |  |            |            |  |            |  |            |      |
| 1.               | Времена года и погода. Будущее простое время.<br>Погода в Англии<br>Глаголы to be able to и to have to в будущем простом времени | 26         | 10         |  | 10         |  | 16         |      |
| 2.               | Придаточные предложения условия и времени.<br>Ситуации по теме «Погода и времена года». Согласование времен                      | 34         | 18         |  | 18         |  | 16         |      |
| 3.               | Согласование   | 36         | 18         |  | 18         |  | 18         |      |

|    |  |    |    |  |    |  |    |      |
|----|--|----|----|--|----|--|----|------|
|    | времен. Прошедшее совершенное время  |    |    |  |    |  |    |      |
| 4. | Досуг. Летний отдых. Future-in-the-Past. Посещение Москвы. Страдательный залог | 34 | 18 |  | 18 |  | 16 |      |
| 5. | Диалог по теме «Город». Косвенные вопросы. Фразовые глаголы. Города мира       | 34 | 18 |  | 18 |  | 16 |      |
| 6. | Магазины и покупки. Одежда. Сложное дополнение                                 | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 |      |
| 7. | Магазины в Лондоне. Фразовые глаголы. Диалог по теме «Покупки»                 | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 |      |
| 8. | Посещение театра. Употребление герундия. Театр Шекспира. Употребление наречий  | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 |      |
| 9. | Мое посещение  | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 | Тест |

|                  |  |            |            |  |            |  |            |                    |
|------------------|--|------------|------------|--|------------|--|------------|--------------------|
|                  | театра. The Present Perfect Continuous Tense         |            |            |  |            |  |            |                    |
| 10.              | Работа с газетой. Повторение грамматических структур | 32         | 16         |  | 16         |  | 16         | Тест               |
|                  | <b>Контроль:</b>                                     | <b>36</b>  |            |  |            |  |            |                    |
|                  | <b>Итого:</b>  | <b>360</b> | <b>162</b> |  | <b>162</b> |  | <b>162</b> |                    |
| <i>4 семестр</i> |  |            |            |  |            |  |            |                    |
| 1.               | Choosing a career                                    | 64         | 32         |  | 32         |  | 32         |                    |
| 2.               | Illnesses and their Treatment                        | 64         | 32         |  | 32         |  | 32         |                    |
| 3.               | City   | 64         | 32         |  | 32         |  | 32         |                    |
| 4.               | Meals  | 64         | 32         |  | 32         |  | 32         | Тест               |
| 5.               | Geography  | 68         | 34         |  | 34         |  | 34         | Тест               |
|                  | <b>Контроль:</b>                                     | <b>36</b>  |            |  |            |  |            |                    |
|                  | <b>Итого:</b>  | <b>360</b> | <b>162</b> |  | <b>162</b> |  | <b>162</b> |                    |
| <i>5 семестр</i> |  |            |            |  |            |  |            |                    |
| 1.               | Education  | 52         | 26         |  | 26         |  | 26         |                    |
| 2.               | Sports and games                                     | 56         | 28         |  | 28         |  | 28         |                    |
| 3.               | Travelling   | 56         | 28         |  | 28         |  | 28         |                    |
| 4.               | Theatre  | 56         | 28         |  | 28         |  | 28         |                    |
| 5.               | The Outlook on newspapers                            | 52         | 26         |  | 26         |  | 26         | Контрольная работа |

|                  |  |            |            |  |            |  |            |      |
|------------------|--|------------|------------|--|------------|--|------------|------|
| 6.               | Revision exercises   | 52         | 26         |  | 26         |  | 26         | Тест |
|                  | <b>Контроль:</b>   | <b>36</b>  |            |  |            |  |            |      |
|                  | <b>Итого:</b>  | <b>360</b> | <b>162</b> |  | <b>162</b> |  | <b>162</b> |      |
| <i>6 семестр</i> |  |            |            |  |            |  |            |      |
| 1.               | A Sense of Adventure; Changing Patterns of Leisure; Work and Play  | 32         | 16         |  | 16         |  | 16         |      |
| 2.               | Man and the Movies; The Price of fame  | 32         | 16         |  | 16         |  | 16         |      |
| 3.               | Education; English Schooling; The Power of Words   | 32         | 16         |  | 16         |  | 16         |      |
| 4.               | Bringing up Children; Describing People; Science and Technology  | 32         | 16         |  | 16         |  | 16         |      |
| 5.               | Повторение пройденного материала Уч. Аракина В.Д. Units 1-2<br>First Certificate Gold Units 1-6<br>Индивидуальное чтение | 28         | 14         |  | 14         |  | 14         |      |
| 6.               | Повторение пройденного материала Уч.   | 28         | 14         |  | 14         |  | 14         |      |

|     |   |    |    |  |    |  |    |      |
|-----|---|----|----|--|----|--|----|------|
|     | Аракина В.Д. Units<br>3-4<br>First Certificate Gold<br>Units 7, 12<br>Индивидуальное<br>чтение  |    |    |  |    |  |    |      |
| 7.  | Painting; Looking<br>Good   | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 |      |
| 8.  | Feelings and<br>Emotions; How to<br>Make a Fortune  | 32 | 16 |  | 16 |  | 16 |      |
| 9.  | Talking about<br>People; It's a Mad<br>World  | 28 | 14 |  | 14 |  | 14 | Тест |
| 10. | Man and Nature;<br>Weather; Crime and<br>Punishment   | 28 | 14 |  | 14 |  | 14 | Тест |
| 11. | Повторение<br>пройденного<br>материала<br>учебник Аракина<br>В.Д.<br>Units 5-6<br>FCG Units 5, 8, 9<br>индивидуальное<br>чтение<br>Аудирование<br>(экзаменационное) | 28 | 14 |  | 14 |  | 14 |      |
| 12. | Повторение  | 28 | 14 |  | 14 |  | 14 |      |

|  |            |            |  |            |  |            |  |
|--|------------|------------|--|------------|--|------------|--|
| пройденного<br>материала<br>учебник Аракина<br>В.Д.<br>Units 7-8<br>FCG Units 10- 15<br>индивидуальное<br>чтение<br>Аудирование<br>(экзаменационное) |            |            |  |            |  |            |  |
| <b>Контроль:</b>   | <b>36</b>  |            |  |            |  |            |  |
| <b>Итого:</b>  | <b>396</b> | <b>180</b> |  | <b>180</b> |  | <b>180</b> |  |

### 5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения

*Не предусмотрено учебным планом.*

### 5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения

| №<br>п/п | Разделы курса,<br>темы | Общая<br>трудое<br>м-<br>кость*<br>, часов | Из них<br>аудито<br>рной<br>контак<br>тной<br>работ<br>ы (для<br>прове-<br>дения<br>учеб-<br>ных | Контактная<br>аудиторная<br>работа по видам<br>учебных занятий,<br>отраженная в<br>учебном плане<br>часов |                       |                           | СРС**,<br>часов | Текущий<br>контрол<br>ь |
|----------|------------------------|--|--|---|-----------------------|---------------------------|-----------------|-------------------------|
|          |                        |  |  | лекци<br>и  | практ<br>иче-<br>ские | лабор<br>а-<br>торны<br>е |                 |                         |
|          |                        |  |  |   |                       |                           |                 |                         |

|                  |  |    |   |  |   |  |    |  |
|------------------|--|----|---|--|---|--|----|--|
|                  |  |    | заняти<br>й<br>лекцио<br>нного<br>и семи-<br>нарско<br>го<br>типа)<br>часов |  |   |  |    |  |
| <i>2 семестр</i> |  |    |   |  |   |  |    |  |
| 1.               | Знакомство.<br>Personal Profile.<br>Алфавит. Правила<br>чтения   | 26 | 2   |  | 2 |  | 24 |  |
| 2.               | Биография. Глагол<br>to be в Present<br>Simple и Past Simple<br>Tense  | 26 | 2   |  | 2 |  | 24 |  |
| 3.               | Семья. Моя семья.<br>Британская семья.<br>Американская<br>семья. Степени<br>сравнения<br>прилагательных.<br>Притяжательные<br>местоимения.<br>Правила<br>орфографии. | 26 | 2   |  | 2 |  | 24 |  |
| 4.               | Внешность и  | 28 | 4   |  | 4 |  | 24 |  |

|    |   |    |   |  |   |  |    |  |
|----|---|----|---|--|---|--|----|--|
|    | характер человека.<br>Глагол to have\have got.<br>Притяжательный падеж существительных.                                     |    |   |  |   |  |    |  |
| 5. | Знаменитые люди.<br>Предлоги места.<br>Неопределенные местоимения.  | 28 | 4 |  | 4 |  | 24 |  |
| 6. | Количественные и порядковые числительные.<br>Структура there is\there are.<br>Предлоги времени.<br>Вопросы с вводным there. | 26 | 2 |  | 2 |  | 24 |  |
| 7. | Урок английского языка. Модальные глаголы   | 35 | 4 |  | 4 |  | 31 |  |
| 8. | Дом. Типы домов в Англии и США.<br>Дом англичанина – крепость. Порядок слов в косвенных вопросах.                           | 26 | 2 |  | 2 |  | 24 |  |
| 9. | Настоящее простое время.  | 26 | 2 |  | 2 |  | 24 |  |

|                  |   |            |           |  |           |  |            |                           |
|------------------|---|------------|-----------|--|-----------|--|------------|---------------------------|
| 10.              | Карта мира.<br>Артикль с географическими названиями.<br>Степени сравнения наречий.  | 26         | 2         |  | 2         |  | 24         |                           |
| 11.              | Еда. Настоящее длительное время.  | 26         | 2         |  | 2         |  | 24         |                           |
| 12.              | День студента.<br>Рождество в Англии и США. Настоящее совершенное время.  | 26         | 2         |  | 2         |  | 24         | Контроль<br>ная<br>работа |
| 13.              | Наша академия.<br>Прошедшее простое время.<br>Университеты мира.<br>Вопросы и повелительные предложения в косвенной речи. | 26         | 2         |  | 2         |  | 24         | тест                      |
|                  | <b>Контроль:</b>  | <b>9</b>   |           |  |           |  |            |                           |
|                  | <b>Итого:</b>   | <b>360</b> | <b>32</b> |  | <b>32</b> |  | <b>319</b> |                           |
| <i>3 семестр</i> |   |            |           |  |           |  |            |                           |
| 1.               | Времена года и погода. Будущее простое время.<br>Погода в Англии<br>Глаголы to be able to и to have to в                  | 32         | 2         |  | 2         |  | 30         |                           |

|    |  |    |   |  |   |  |    |  |
|----|--|----|---|--|---|--|----|--|
|    | будущем простом времени  |    |   |  |   |  |    |  |
| 2. | Придаточные предложения условия и времени. Ситуации по теме «Погода и времена года». Согласование времен | 34 | 4 |  | 4 |  | 30 |  |
| 3. | Согласование времен. Прошедшее совершенное время   | 44 | 4 |  | 4 |  | 40 |  |
| 4. | Досуг. Летний отдых. Future-in-the-Past. Посещение Москвы. Страдательный залог                           | 36 | 4 |  | 4 |  | 32 |  |
| 5. | Диалог по теме «Город». Косвенные вопросы. Фразовые глаголы. Города мира                                 | 34 | 4 |  | 4 |  | 30 |  |
| 6. | Магазины и покупки. Одежда. Сложное дополнение   | 34 | 4 |  | 4 |  | 30 |  |
| 7. | Магазины в   | 38 | 4 |  | 4 |  | 34 |  |

|                  |   |            |           |  |           |  |            |                           |
|------------------|---|------------|-----------|--|-----------|--|------------|---------------------------|
|                  | Лондоне. Фразовые глаголы. Диалог по теме «Покупки»                           |            |           |  |           |  |            |                           |
| 8.               | Посещение театра. Употребление герундия. Театр Шекспира. Употребление наречий | 36         | 2         |  | 2         |  | 33         |                           |
| 9.               | Мое посещение театра. The Present Perfect Continuous Tense                    | 36         | 2         |  | 2         |  | 30         | Контроль<br>ная<br>работа |
| 10.              | Работа с газетой. Повторение грамматических структур                          | 36         | 2         |  | 2         |  | 30         | Тест                      |
|                  | <b>Контроль:</b>  | <b>9</b>   |           |  |           |  |            |                           |
|                  | <b>Итого:</b>   | <b>360</b> | <b>32</b> |  | <b>32</b> |  | <b>319</b> |                           |
| <i>4 семестр</i> |   |            |           |  |           |  |            |                           |
| 1.               | Choosing a career   | 66         | 6         |  | 6         |  | 60         |                           |
| 2.               | Illnesses and their Treatment   | 70         | 6         |  | 6         |  | 64         |                           |
| 3.               | City  | 73         | 6         |  | 6         |  | 67         |                           |
| 4.               | Meals   | 66         | 6         |  | 6         |  | 60         | Контроль<br>ная<br>работа |
| 5.               | Geography   | 76         | 8         |  | 8         |  | 68         | Тест                      |

|                  |   |            |           |  |           |  |            |                           |
|------------------|---|------------|-----------|--|-----------|--|------------|---------------------------|
|                  |   |            |           |  |           |  |            |                           |
|                  | <b>Контроль:</b>  | <b>9</b>   |           |  |           |  |            |                           |
|                  | <b>Итого:</b>   | <b>360</b> | <b>32</b> |  | <b>32</b> |  | <b>319</b> |                           |
| <i>5 семестр</i> |   |            |           |  |           |  |            |                           |
| 1.               | Education   | 56         | 4         |  | 4         |  | 52         |                           |
| 2.               | Sports and games  | 68         | 6         |  | 6         |  | 62         |                           |
| 3.               | Travelling  | 62         | 6         |  | 6         |  | 53         |                           |
| 4.               | Theatre   | 62         | 6         |  | 6         |  | 50         |                           |
| 5.               | The Outlook on newspapers   | 54         | 4         |  | 4         |  | 50         | Контроль<br>ная<br>работа |
| 6.               | Revision exercises  | 56         | 4         |  | 4         |  | 52         | Тест                      |
|                  | <b>Контроль:</b>  | <b>9</b>   |           |  |           |  |            |                           |
|                  | <b>Итого:</b>   | <b>360</b> | <b>32</b> |  | <b>32</b> |  | <b>319</b> |                           |
| <i>6 семестр</i> |   |            |           |  |           |  |            |                           |
| 1.               | A Sense of Adventure; Changing Patterns of Leisure; Work and Play | 32         | 4         |  | 4         |  | 28         |                           |
| 2.               | Man and the Movies; The Price of fame                             | 32         | 4         |  | 4         |  | 28         |                           |
| 3.               | Education; English Schooling; The Power of Words                  | 32         | 4         |  | 4         |  | 28         |                           |
| 4.               | Bringing up Children; Describing People; Science and Technology   | 31         | 4         |  | 4         |  | 27         |                           |
| 5.               | Повторение  | 28         | 2         |  | 2         |  | 26         |                           |

|     |  |    |   |  |   |  |    |          |
|-----|--|----|---|--|---|--|----|----------|
|     | пройденного<br>материала Уч.<br>Аракина В.Д. Units<br>1-2<br>First Certificate Gold<br>Units 1-6<br>Индивидуальное<br>чтение                 |    |   |  |   |  |    |          |
| 6.  | Повторение<br>пройденного<br>материала Уч.<br>Аракина В.Д. Units<br>3-4<br>First Certificate Gold<br>Units 7, 12<br>Индивидуальное<br>чтение | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 |          |
| 7.  | Painting; Looking<br>Good  | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 |          |
| 8.  | Feelings and<br>Emotions; How to<br>Make a Fortune   | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 |          |
| 9.  | Talking about<br>People; It's a Mad<br>World   | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 |          |
| 10. | Man and Nature;<br>Weather; Crime and<br>Punishment  | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 |          |
| 11. | Повторение   | 28 | 2 |  | 2 |  | 26 | Контроль |

|     |  |            |           |  |           |  |            |               |
|-----|--|------------|-----------|--|-----------|--|------------|---------------|
|     | пройденного<br>материала<br>учебник Аракина<br>В.Д.<br>Units 5-6<br>FCG Units 5, 8, 9<br>индивидуальное<br>чтение<br>Аудирование<br>(экзаменационное)              |            |           |  |           |  |            | ная<br>работа |
| 12. | Повторение<br>пройденного<br>материала<br>учебник Аракина<br>В.Д.<br>Units 7-8<br>FCG Units 10- 15<br>индивидуальное<br>чтение<br>Аудирование<br>(экзаменационное) | 28         | 2         |  | 2         |  | 26         | Тест          |
|     | <b>Контроль:</b>   | <b>9</b>   |           |  |           |  |            |               |
|     | <b>Итого:</b>  | <b>360</b> | <b>32</b> |  | <b>32</b> |  | <b>319</b> |               |

*\* указывается без учета времени, отведенного на проведение мероприятий промежуточной аттестации в виде групповой и индивидуальной контактной работы;*

*\*\* указывается без учета времени, отведенного на подготовку к проведению мероприятий промежуточной аттестации в период экзаменационных*

*сессий по очной форме обучения и учебно-экзаменационных сессий по заочной форме*

## **5.2. Виды занятий и их содержание**

### **5.2.1 Тематика и краткое содержание лекционных занятий**

*Не предусмотрены в учебном плане*

### **5.2.2 Тематика и краткое содержание практических занятий**

#### **2 семестр**

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.**

Тема: Знакомство. Personal Profile. Алфавит. Правила чтения

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и устная отработка речевых формул формального, неформального и нейтрального стилей по теме «Знакомство».
- 2) Объяснение использования технологических приемов – кластеров и ментальных карт.
- 3) Написание алфавита полупечатным шрифтом, сравнение английского и русского алфавитов, правила транслитерации.
- 4) Правила чтения типов слогов

Задание:

- 1) Выучить речевые формулы по теме «Знакомство». Диалоги по теме.
- 2) В форме кластера или ментальной карты подготовить Personal Profile. Заполнение анкеты или формы заявления.
- 3) Выучить алфавит, прописать гласные и согласные буквы, расшифровать аббревиатуры на английском языке, найти их русские эквиваленты.
- 4) Выучить правила чтения

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.**

Тема: Биография. Глагол to be в Present Simple и Past Simple Tense

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Аудирование текстов по теме. Презентация и семантизация лексики по теме «Биография».
- 2) Диалоги и микро-монологи по теме.
- 3) Правила написания CV.
- 4) Составление грамматической таблицы с формами глагола to be в Present Simple Tense и Past Simple Tense. Тренировка грамматических структур – выражений с глаголом to be.

Задание:

- 1) Составить диалоги и микро-монологи по теме «Биография».
- 2) Написать мини-сочинение «Моя биография» (CV).
- 3) Выучить лексические единицы и фразы по теме.
- 4) Выполнить упражнения с формами глагола to be в Present Simple и Past Simple Tense.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Семья. Моя семья. Британская семья. Американская семья. Степени сравнения прилагательных. Притяжательные местоимения. Правила орфографии.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Притяжательные местоимения
- 2) Употребление в предложении
- 3) Абсолютные притяжательные
- 4) Употребление абсолютных притяжательных в предложении

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Внешность и характер человека. Глагол to have\have got. Притяжательный падеж существительных.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Притяжательный падеж в английском языке

- 2) Окончание -'s
- 3) Апостроф
- 4) Окончание -'s или апостроф?
- 5) Абсолютный притяжательный падеж
- 6) Апостроф и -'s с неодушевленными предметами

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Знаменитые люди. Предлоги места. Неопределенные местоимения.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Предлоги места в английском языке
- 2) Основные предлоги места: in / at / on
- 3) Предлог in
- 4) Предлог at
- 5) Предлог on
- 6) Различия между at / in / on
- 7) Другие предлоги места в английском
- 8) Направление и траектория
- 9) Неопределенные местоимения some, any, no и правила их

употребления

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Количественные и порядковые числительные. Структура there is\there are. Предлоги времени. Вопросы с вводным there.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Объяснение грамматического материала. Правила орфографии и произношения порядковых числительных.
- 2) Описание аудитории т.д. с использованием структуры there is\are
- 3) Правила составления разделительных вопросов

Задание:

- 1) Выполнить упражнения.
- 2) Пересказать тексты.
- 3) Описать фотографии, составить диалог с использованием тематического словаря. Работа по ситуациям (XXIV, XXVстр. 94)
- 4) Выполнить упражнения с предлогами времени (CUP English Grammar in Use Unit 114-115).

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Урок английского языка. Модальные глаголы

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и активизация лексических единиц и фразовых оборотов по теме «Урок английского языка».
- 2) Составление тематического словаря
- 3) Работа с диалогом по теме (чтение и драматизация).
- 4) Ролевая игра «Урок английского языка в школе и вузе».
- 5) Модальные глаголы и их эквиваленты. Правила использования модальных глаголов.

Задание:

- 1) Выучить лексику (ЛЕ и фразы) по теме. Использовать тематический словарь при написании ситуации «На уроке/занятии английского языка» по аналогии с текстом.
- 2) Контроль диалогической речи.
- 3) Записать на слух текст по аудированию.
- 4) Выполнить упражнения в тетради по СРС.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Дом. Типы домов в Англии и США. Дом англичанина – крепость. Порядок слов в косвенных вопросах.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Презентация, семантизация и активизация новой лексики по теме «Дом». Тренировка структур с мини-диалогах и описаниях картин.

2) Объяснение образования грамматических структур в косвенных предложениях. Порядок слов в общих и специальных вопросах, в повелительном наклонении. Грамматический тренинг.

Задание:

1) Выполнить проект «Типы домов в Великобритании и США» (постер или слайд-презентация в PowerPoint). Сочинение «Дом англичанина – его крепость».

2) Монологическое высказывание по теме «Мой идеальный дом».

3) Прослушать и записать на слух диалог “RentingaFlat” (ListeningExtra).

4) Ролевая игра «Разговор с агентом по недвижимости».

5) Выполнить упражнения в тетрадях по СРС.

6) Грамматический тест по теме.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Настоящее простое время.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Отработка структур с простым настоящим времени. Утверждения. Вопросительные предложения (общие, альтернативные, специальные, разделительные).

2) Образование отрицательных предложений. Маркеры настоящего простого времени. Особые случаи употребления структур в настоящем простом времени.

3) Выполнение упражнений по теме.

4) Инсценирование диалогов.

5) Тестирование.

Задание:

1) Выучить маркеры настоящего простого времени и формулу утвердительных, отрицательных, вопросительных предложений.

2) Выполнить грамматические упражнения.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Карта мира. Артикль с географическими названиями. Степени сравнения наречий.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Артикль the с географическими названиями

2) Нулевой артикль с географическими названиями

3) Что такое степень сравнения наречий: особенности

4) Ключевые моменты сравнения наречий

5) Односложные или простые наречия

6) Наречия двусложные и образованные с использованием суффикса

-ly

7) Наречия с двойным значением

8) Наречия-исключения

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Еда. Настоящее длительное время.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Презентация, семантизация и активизация новой лексики по темам «Еда». Тренировка структур с помощью мини-диалогов и описания картин.

2) Present Continuous: как образуется и когда используется

3) Present Continuous — образование предложений разных типов

4) Особые случаи использования конструкции Present Continuous

5) Употребление Present Continuous в сложных случаях

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: День студента. Рождество в Англии и США. Настоящее совершенное время.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и активизация новой лексики по темам «День студента», «Рождество в Англии и США». Тренировка структур с помощью мини-диалогов и описания картин.
- 2) Образование Present Perfect
- 3) Случаи употребления Present Perfect

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Наша академия. Прошедшее простое время. Университеты мира.  
Вопросы и повелительные предложения в косвенной речи.

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и активизация новой лексики по темам «Наша академия». Тренировка структур с помощью мини-диалогов и описания картин.
- 2) Past Simple: правила и примеры употребления, способы образования, секреты, исключения и подводные камни
- 3) Прямая речь
- 4) Косвенная речь
- 5) Согласование времен в косвенной речи
- 6) Когда согласование времен не требуется
- 7) Перевод модальных глаголов из прямой в косвенную речь в английском языке
- 8) Модальные глаголы, остающиеся без изменений при переводе прямой речи в косвенную
- 9) Особенности перевода в косвенную речь глагола to say (говорить)
- 10) Изменение местоимений при переводе прямой речи в косвенную в английском языке
- 11) Как меняются указатели времени в косвенной речи в английском языке
- 12) Типы предложений в косвенной речи в английском языке

### *3 семестр*

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-5.

Тема: Времена года и погода. Будущее простое время. Погода в Англии

Глаголы to be able to и to have to в будущем простом времени

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и устная отработка речевых формул формального, неформального и нейтрального стилей по теме «Погода».
- 2) Повторение правил использования грамматических структур в Future Simple.
- 3) Эквивалент глагола can и must в Future Simple Tense.

Задание:

- 1) Выучить речевые формулы по теме «Погода». Диалоги по теме.
- 2) В форме кластера или ментальной карты подготовить глоссарий по теме. Составить тематический словарь.
- 3) Найти информацию о прогнозе погоды в Англии и США.
- 4) Выполнить упражнения из FCE Prodomou, the Weather (287-290)

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6-14.

Тема: Придаточные предложения условия и времени. Ситуации по теме «Погода и времена года». Согласование времен

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Аудирование текстов по теме. Презентация и семантизация лексики по теме «Погода и времена года в Англии».
- 2) Диалоги и микро-монологи по теме.
- 3) Составление грамматической таблицы по теме. Тренировка грамматических структур.

Задание:

1) Выучить пословицы, поговорки и рифмовки по теме «Погода».

Составить диалоги и микро-монологи по теме «Погода в Англии».

2) Написать мини-сочинение “When Two Englishmen Meet...”.

3) Выучить лексические единицы и фразы по теме.

4) Выполнить упражнения на согласование времен.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 15-23.

Тема: Согласование времен. Прошедшее совершенное время

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Практика в аудировании.

2) Грамматический тренинг.

3) Составление формулы Past Perfect Tense.

4) Диалоги с использованием грамматических структур в Past Perfect

5) Употребление слов to stay-to remain, such –so, hard-hardly и др.

Употребление артиклей с неисчисляемыми существительными

Задание:

1) Выучить грамматическое правило употребления Past Perfect Tense.

2) Повторить формы неправильных глаголов.

3) Драматизация диалогов по теме «Погода». Контроль диалогической речи.

4) Выполнить грамматические упражнения.

5) Грамматический тест в формате FCE.

6) Выполнение переводных упражнений.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 24-32.

Тема: Досуг. Летний отдых. Future-in-the-Past. Посещение Москвы.

Страдательный залог

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Презентация лексических единиц и фразовых оборотов по теме «Досуг. Летний отдых». Развитие языковой догадки. Беспереводная семантизация лексики по теме. Составление тематического словаря.

2) Работа со слайд-презентациями по теме. Составление графических опор по теме (кластеры, ментальные карты, кольца Венна)

3) Обучение творческому письму (Синквейн, Диаманта, Хокку)

4) Диалоги и монологи по теме.

5) Образование страдательного залога.

Задание:

1) Проанализировать содержание текста “UnderHighTrees”.

Пересказать от имени персонажей и от 3 лица.

2) Выучить лексические единицы и фразы урока, потреблять их в диалогической и монологической речи.

3) Составить описание летнего отдыха тематического словаря (сочинение, эссе)

4) Составить диалоги по теме.

5) Выполнить упражнения «Употребление страдательного залога» CUP English Grammar in Use Unit 42-45).

6) Монолог по теме «Москва»

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 33-41.

Тема: Диалог по теме «Город». Косвенные вопросы. Фразовые глаголы.

Города мира

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Повторение правила употребления артикля с географическими названиями.

2) Тренировка в образовании и употреблении косвенных вопросов и фразовых глаголов.

3) Аудирование текста.

4) Работа со слайд-презентацией «Города мира»

Задание:

1) Выучить вокабуляр по теме (стр. 253-256) Составить диалоги по теме «Asking the Directions» Выполнить грамматические упражнения по теме в тетрадях по СРС.

2) Подготовить слайд-презентацию по теме «Город мира»

3) Контроль навыка аудирования

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 42-49.

Тема: Магазины и покупки. Одежда. Сложное дополнение

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Презентация, семантизация и активизация лексических единиц и фразовых оборотов по теме «Магазины и покупки».

2) Объяснение грамматического материала.

3) Грамматический тренинг.

Задание:

1) Выполнить упражнения.

2) Пересказать тексты.

3) Выучить лексические единицы и фразы урока, уметь употреблять их в диалогах и монологах по теме.

4) Найти информацию об истории знаменитых магазинов “Harrods”, “M&S”, “BNs”, etc.

5) Выполнить переводные упражнения

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 50-57.

Тема: Магазины в Лондоне. Фразовые глаголы. Диалог по теме «Покупки»

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Активизация лексики по теме.

2) Защита творческих проектов.

3) Устный и письменный грамматический тренинг Работа с фразовыми глаголами.

- 4) Практика в аудировании.
- 5) Работа с диалогом по теме (чтение и драматизация).
- 6) Ролевая игра “Shop Till You Drop”.

Задание:

1) Повторить лексику (ЛЕ и фразы) по теме. Использовать тематический словарь при написании мини-сочинения “Why I enjoy\don’t enjoy shopping”.

- 2) Контроль диалогической речи.
- 3) Записать на слух текст по аудированию Listening Extra Unit 9
- 4) Выполнить упражнения в тетради по СРС.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 58-65.

Тема: Посещение театра. Использование герундия. Театр Шекспира.

Использование наречий

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Презентация, семантизация и активизация новой лексики по теме «Театр». Тренировка структур в мини-диалогах.
- 2) Работа с дополнительным материалом. Просмотр и обсуждение фильма “Shakespeare’s Stratford”
- 3) Защита творческих проектов по теме.
- 4) Объяснение использования герундия. Грамматический тренинг.

Задание:

- 1) Выучить глаголы, требующие использования герундия.
- 2) Выучить лексику урока, уметь правильно использовать ее в диалогических и монологических высказываниях, в упражнениях.
- 3) Составить тематический глоссарий. Выполнить проект «Театры мира. Театр Шекспира» (постер или слайд-презентация в PowerPoint).
- 4) Монологическое высказывание по теме «Театр Шекспира».

- 5) Выполнить упражнения в тетрадах по СРС.
- 6) Грамматический тест по теме.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 66-73.

Тема: Мое посещение театра. The Present Perfect Continuous Tense

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Отработка структур во времени The Present Perfect Continuous Tense.
- 2) Грамматический тренинг. Сравнение употребления Present Perfect и Present Perfect Continuous Tense.
- 3) Контроль монологической речи.
- 4) Выполнение упражнений по теме.
- 5) Тестирование.

Задание:

- 1) Выучить маркеры времени The Present Perfect Continuous Tense и формулу утвердительных, отрицательных, вопросительных предложений.
- 2) Выполнить грамматические упражнения.
- 3) Написать сочинение «Мое посещение театра».
- 4) Подготовиться к лексико-грамматическому тесту.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 74-81.

Тема: Работа с газетой. Повторение грамматических структур

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Грамматический тренинг. Знакомство с рецензированием и аннотированием газетных статей.
- 2) Повторение грамматического материала. Работа с таблицами и индивидуальными разноуровневыми заданиями. Просмотр и обсуждение фильма на английском языке “Little Women”.
- 3) Активизация пройденного лексического и грамматического материала.

4) Контроль навыка аудирования, диалогической и монологической речи.

5) Лексико-грамматический тест.

Задание:

1) Повторить грамматический материал за год.

2) Подготовить к проверке портфолио.

3) Подготовка к экзамену. Повторить материал с использованием материалов портфолио, тематического глоссария, тетради по СРС и тетради для творческих письменных работ

4) Выполнить упражнения.

#### ***4 семестр***

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-16.**

Тема: Choosing a career

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Warm-up Activities (Anne Meets her Class p.10-13)

2) Follow-up Activities (Difficulties awaiting young teachers; reasons for children's being unmanageable; How to direct child's energy into the channels; Ideal upbringing p.25)

3) Group Discussion (Your Idea of a happy childhood, the problem of deprived children in Russia and abroad P. 34)

Задание:

1) Grammar Use: The Indicative Mood, The Conditional Mood

2) (p. 8-10)

3) Vocabulary Study (p. 13-19p. 30)

4) Речевые формулы, клише

5) по теме. Драматизация монологов, составление диалогов.

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17-32.**

Тема: Illnesses and their Treatment

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (A Day's Wait p. 45-48; A victim to one Hundred and Seven fatal Maladies p. 63-65)
- 2) Follow-up Activities (Health care systems in Russia and abroad; State-funded clinics vs. private ones; Hospital horror in Russia)
- 3) Group Discussion (Foreign and private clinics remain the most convenient option as opposed to state hospitals when choosing medical care; Medical tests are a part of life in Russia; Russian hospitals are redolent of Soviet legacy; Chinese Medicine vs. European Medicine)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p. 49-54; 69-71)
- 2) Grammar Use: The Subjunctive Mood, Modal Verbs (p. 42-45)
- 3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по теме

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 33-48.

Тема: City

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (Introducing London p. 85-89; p. 101-104)
- 2) Follow-up Activities (London's sights; Moscow and its sightseeing; A Walk on Moscow's Wild Side; City Day takes to the streets)
- 3) Group Discussion (London vs. Moscow; Two rivals: Moscow and St. Petersburg)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p.89-93; 108)
- 2) Grammar Use Articles, prepositions, be used to + the Gerund; used to +the Infinitive; would (p.93-96; 111)

3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 49-64.

Тема: Meals

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (How we Kept mother's day p.121-124)
- 2) Follow-up Activities (Fast Food chains, Russian cuisine, American eating habits, English cuisine, The tendency of being herbivore, carnivore, "locavore", Eating out in Russia and abroad);
- 3) Group Discussion (The popularity of Japanese cuisine in Russia; Global Food Crisis raises Hunger Fears)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p.125-129; 141-143)
- 2) Grammar Use Non-finite forms of the verb: the infinitive (p.119-121)
- 3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 65-81.

Тема: Geography

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (The British Isles p. 232-234)
- 2) Follow-up Activities (Geographical facts on the USA and Russia)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p.235-238; 254-255)
- 2) Grammar Use Non-finite forms of the verb: the Gerund (p.230-231)

3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

### ***5 семестр***

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-13.**

Тема: Education

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (A Freshman's Experience p. 160-163)
- 2) Follow-up Activities (Higher Education and Teacher Training in GB, In the USA, In Russia; Primary, Secondary and Tertiary levels of education in Russia, In the USA, In Great Britain)
- 3) Group Discussion (Educational Disaster in Russia; The State Unified Exam)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p. 163-166; 179)
- 2) Grammar Use :Non-finite forms of the verb: the Participles (p.157-159)
- 3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14-27.**

Тема: Sports and games

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (A Friend in need p. 194-197)
- 2) Follow-up Activities (Extreme Sports: advantages and disadvantages; The Summer Olympic Games; The Winter Olympic games)
- 3) Group Discussion
- 4) (Taking up sport needs much time, great desire and a lot of money if one takes it seriously; no one believes that doing sport can keep one fit until one

actually does it; do you agree with the statement: “if you watch a game, it’s fun, if you play it, it’s recreational, if you work at it, it’s golf”?)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p. 197-202)
- 2) Grammar Use: Modal Verbs (p. 192-193)
- 3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 28-41.

Тема: Travelling

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (Seeing people off p. 270-273)
- 2) Follow-up Activities (Why do the English travel; Travelling in America; Different ways of travelling)
- 3) Group Discussion (Travelling as a means of broadening one’s horizon, Dangers awaiting inexperienced travelers)

Задание:

- 1) Vocabulary Study (p. 273-278, p. 291-293)
- 2) Grammar Use: Revision Exercises on the Verbals (p.266-269)
- 3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 42-55.

Тема: Theatre

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Warm-up Activities (Rose at the music Hall p. 310-312)

2) Follow-up Activities (Cinema beyond the theatre; Theatre is an indispensable part of people's cultural life; Theatre is regarded as a load of nonsense, boring and irrelevant; theatre all over the world)

3) Group Discussion (Russian theatres: an endangered species;

Задание:

1) Vocabulary Study (p.312-317; p. 328)

2) Grammar Use: Revision Exercises on the Participles (p. 306-309)

3) Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 56-68.

Тема: The Outlook on newspapers

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Warm-up Activities Чтение и обсуждение статей «Educational Disaster», «The Olympic Spotlight»,

2) «Sushi: no longer just a fashion statement»,

3) «Mind-Body Workout», «Cartoon promotes Violence»

Задание:

Vocabulary Study (газетный лексический минимум)

Речевые формулы, клише по теме. Драматизация монологов, составление диалогов. Устный и письменный контроль знания лексики по заданной теме

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 69-81.

Тема: Revision exercises

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Выполнение грамматических заданий

***6 семестр***

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-8.

Тема: A Sense of Adventure; Changing Patterns of Leisure; Work and Play

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 1 Three man in a boat
- 2) First Certificate Gold Units 1, 2
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя);
- 4) реферированию газетной статьи;
- 5) аудирование First Certificate Gold p. 14;
- 6) обучение письменной речи (Writing an informal and transactional letter);
- 7) говорение: 1) dangerous sports and risking one's life; value of different jobs; 3) qualities and abilities different jobs require.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9-16.

Тема: Man and the Movies; The Price of fame

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 2 Encountering Directors
- 2) First Certificate Gold Units 7, 12
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя);
- 4) реферированию газетной статьи;
- 5) аудирование First Certificate Gold p. 74; Alexander "For and Against" texts 5, 19)
- 6) обучение письменной речи ((a discursive composition and linkers);
- 7) говорение: 1) the role of cinema in our life; 2) the best film of the year; discussing fears of being stage fright.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17-24.

Тема: Education; English Schooling; The Power of Words

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 3 To Sir, with Love

- 2) First Certificate Gold Units 6, 15
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),
- 4) реферирование газетной статьи,
- 5) аудирование Alexander text 20
- 6) обучение письменной речи ((a discursive composition and a report);
- 7) говорение: 1) the system of education in England; 2) the problem of punishment at school; 3) formal versus informal teaching.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 25-32.

Тема: Bringing up Children; Describing People; Science and Technology

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 4 The Fun They Had
- 2) First Certificate Gold Units 3,4
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),
- 4) реферирование газетной статьи,
- 5) аудирование
- 6) обучение письменной речи (drafting and redrafting the article; a short story);
- 7) говорение: 1) being an only child or a twin in the family; 2) cooperation between school and parents; 3) music lessons in the process of upbringing.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 33-39.

Тема: Повторение пройденного материала Уч. Аракина В.Д. Units 1-2

First Certificate Gold Units 1-6 Индивидуальное чтение

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Повторение пройденного материала Уч. Аракина В.Д. Units 1-2  
First Certificate Gold Units 1-6 Индивидуальное чтение

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 40-46.

Тема: Повторение пройденного материала Уч. Аракина В.Д. Units 3-4

First Certificate Gold Units 7, 12 Индивидуальное чтение

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Повторение пройденного материала Уч. Аракина В.Д. Units 3-4

First Certificate Gold Units 7, 12 Индивидуальное чтение

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 47-54.

Тема: Painting; Looking Good

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Text 5 “Art for Heart’s Sake

2) First Certificate Gold Unit 5, 8

3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),

4) реферирование газетной статьи,

5) аудирование

6) обучение письменной речи (background reading texts; a descriptive composition);

7) говорение: discussing music, books, marriage customs; teaching appreciating arts

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 55-62.

Тема: Feelings and Emotions; How to Make a Fortune

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Text 6 The Man of Destiny

2) First Certificate Gold Unit 9, 10

3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),

4) реферирование газетной статьи,

5) аудирование

6) обучение письменной речи: a formal letter and a letter of application;

7) говорение: is anger normal on the part of a teacher; who has never tasted bitter knows not what is sweet.

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 63-69.

Тема: Talking about People; It's a Mad World

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 7 The Happy Man
- 2) First Certificate Gold Unit 11, 13
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),
- 4) реферирование газетной статьи,
- 5) аудирование
- 6) обучение письменной речи: a transactional letter;
- 7) говорение: outline of a character sketch; the people we choose; pursuit of happiness

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 70-76.

Тема: Man and Nature; Weather; Crime and Punishment

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Text 8 The Apple Tree
- 2) First Certificate Gold Unit 14
- 3) домашнее чтение (по выбору преподавателя),
- 4) реферирование газетной статьи,
- 5) аудирование
- 6) обучение письменной речи: making your writing more interesting; the choice of words;
- 7) говорение: discussing environmental issues; discussing eccentricities

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 77-83.

Тема: Повторение пройденного материала учебник Аракина В.Д. Units 5-6 FCG Units 5, 8, 9 индивидуальное чтение Аудирование экзаменационное)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Повторение пройденного материала учебник Аракина В.Д. Units 5-6 FCG Units 5, 8, 9 индивидуальное чтение Аудирование экзаменационное)

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 84-90.

Тема: Повторение пройденного материала учебник Аракина В.Д. Units 7-8 FCG Units 10- 15 индивидуальное чтение Аудирование (экзаменационное)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Повторение пройденного материала учебник Аракина В.Д. Units 7-8 FCG Units 10- 15 индивидуальное чтение Аудирование (экзаменационное)

#### **5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий**

Не предусмотрены учебным планом.

#### **5.2.4 Примерная тематика курсовых работ\***

Не предусмотрены учебным планом.

#### **5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости**

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*очная форма обучения*):

#### **2 семестр**

| <b>Вид самостоятельной работы</b>  | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|--|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа  | 20                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                                | 22                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 22                            |
| Подготовка к текущему контролю   | 20                            |

|   |            |
|---|------------|
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме |            |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.     | 20         |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 20         |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |            |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 20         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>144</b> |

### *3 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>  | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|--|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа  | 20                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                                | 20                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 26                            |
| Подготовка к текущему контролю   | 26                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |                               |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.                      | 23                            |
| Проектная деятельность по темам дисциплины   | 24                            |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ   |                               |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| Подготовка к промежуточной аттестации | 23         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>                     | <b>162</b> |

#### *4 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>   | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|---|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа   | 20                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                               | 20                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятия лекционного и семинарского типа | 26                            |
| Подготовка к текущему контролю  | 26                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                 |                               |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.                     | 23                            |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 24                            |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |                               |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 23                            |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>162</b>                    |

#### *5 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>                                     | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|---|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа | 20                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение                          | 20                            |

|  |            |
|--|------------|
| нового материала до его изложения на занятиях)   |            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 26         |
| Подготовка к текущему контролю   | 26         |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |            |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.                      | 23         |
| Проектная деятельность по темам дисциплины   | 24         |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ   |            |
| Подготовка к промежуточной аттестации  | 23         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>  | <b>162</b> |

### *6 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>  | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|--|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа  | 20                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                                | 20                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 26                            |
| Подготовка к текущему контролю   | 31                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |                               |

|   |            |
|---|------------|
| Исследовательская работа по темам дисциплины:<br>участие в конференциях, круглых столах,<br>семинарах и пр. | 28         |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 29         |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |            |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 26         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>180</b> |

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*заочная форма обучения*):

**2 семестр**

| <b>Вид самостоятельной работы</b>  | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|--|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа  | 40                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                                | 45                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 50                            |
| Подготовка к текущему контролю   | 53                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |                               |
| Исследовательская работа по темам дисциплины:<br>участие в конференциях, круглых столах,<br>семинарах и пр.                | 43                            |
| Проектная деятельность по темам дисциплины   | 45                            |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ   |                               |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| Подготовка к промежуточной аттестации | 43         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>                     | <b>319</b> |

### *3 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>   | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|---|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа   | 40                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                               | 45                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятия лекционного и семинарского типа | 53                            |
| Подготовка к текущему контролю  | 53                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                 |                               |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.                     | 43                            |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 40                            |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |                               |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 45                            |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>319</b>                    |

### *4 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>                                     | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|---|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа | 40                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение                          | 45                            |

|  |            |
|--|------------|
| нового материала до его изложения на занятиях)   |            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 50         |
| Подготовка к текущему контролю   | 53         |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |            |
| Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.                      | 43         |
| Проектная деятельность по темам дисциплины   | 45         |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ   |            |
| Подготовка к промежуточной аттестации  | 43         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>  | <b>319</b> |

### *5 семестр*

| <b>Вид самостоятельной работы</b>  | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|--|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа  | 40                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)                                | 45                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа | 53                            |
| Подготовка к текущему контролю   | 53                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме                  |                               |

|   |            |
|---|------------|
| Исследовательская работа по темам дисциплины:<br>участие в конференциях, круглых столах,<br>семинарах и пр. | 43         |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 40         |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |            |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 45         |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>319</b> |

***6 семестр***

| <b>Вид самостоятельной работы</b>   | <b>Примерная трудоемкость</b> |
|---|-------------------------------|
| Проработка учебного материала занятий<br>лекционного и семинарского типа  | 40                            |
| Опережающая самостоятельная работа (изучение<br>нового материала до его изложения на занятиях)                                  | 45                            |
| Самостоятельное изучение отдельных вопросов<br>тем дисциплины, не рассматриваемых на занятия<br>лекционного и семинарского типа | 50                            |
| Подготовка к текущему контролю  | 53                            |
| Поиск, изучение и презентация информации по<br>заданной теме, анализ научных источников по<br>заданной проблеме                 |                               |
| Исследовательская работа по темам дисциплины:<br>участие в конференциях, круглых столах,<br>семинарах и пр.                     | 43                            |
| Проектная деятельность по темам дисциплины  | 45                            |
| Решение кейсов, задач, расчетных работ  |                               |
| Подготовка к промежуточной аттестации   | 43                            |
| <b>ИТОГО СРО:</b>   | <b>319</b>                    |

## **Задания для СРС**

При подготовке к аудиторным занятиям учащиеся выполняют упражнения, предлагаемые в рекомендуемых учебных пособиях и учебниках. Правильность выполнения определённой части домашних упражнений может быть проверена (например, упражнения на заполнение пропусков, раскрытие скобок, etc.) самостоятельно по ключам. Серия упражнений, направленных на дальнейшее закрепление новых лексических единиц и речевых моделей, развитие навыков автоматизирования навыков употребления их в речи, а также совершенствования навыков произношения и понимания выполняется во внеаудиторное время в лабораториях с привлечением звукозаписывающей аппаратуры. Для развития навыков и умений письменной речи студентам предлагаются творческие задания (написание сочинений, эссе). Для развития устной речи также предлагаются творческие задания (составление монологов и диалогов по изучаемым темам).

### **5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий**

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разбора кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Ниже приводятся методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

## 1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5...10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения и др.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

## 2. Публичная презентация проекта

Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре "один на один", так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

## 3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме (ситуации), друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

## **6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля**

Текущий контроль знаний студентов осуществляется проводимыми по основным темам дисциплины следующими контрольными оценочными мероприятиями:

- Контрольная работа
- Тестирование

Примеры оценочных материалов для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

### **2 семестр**

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

### **Примерные тестовые задания**

Choose the right variant.

1. His advice \_\_\_ always reasonable. I advise you to follow \_\_\_.

- a) are, them                      c) is, it  
b) are, it                          d) is, them

2. The applause \_\_\_ deafening. I can't stand \_\_\_ any longer. Let's go out.

- a) are, them                      c) is, them  
b) is, it                              d) are, it

3. The second witness's evidence \_\_\_ more convincing. \_\_\_ made me believe that the suspect is innocent.

- a) are, it                          c) are, they  
b) is, it                              d) is, they

4. Look, her clothes \_\_\_ brand new. Where did she get the money to buy \_\_\_?

- a) is, it                              c) are, them  
b) are, it                              d) is, them

5. The Browns who lived in \_\_\_ house \_\_\_ dining with the Harrisons who \_\_\_ their best friends.

- a) a three-storey, were, were                      c) a three-storey's, were, were  
b) three-storeys, were, was                      d) three-storeys', was, were

6. The information he gave us \_\_\_ convincing. I don't think we should check \_\_\_.

- a) is, it                      c) are, them  
b) is, them                    d) are.it

7. Her pyjamas\_\_\_made of silk. I like\_\_\_very much.

- a) is, it                      c) are.it  
b) is, them                    d) are, them

8. These scissors\_\_\_dull! I can't cut anything with

- a) are, them                c) is, it  
b) is, them                    d) are, it

9. When I move to London, I'll have to find lodgings. I'm afraid\_\_\_will be very expensive and I'll have to pay for\_\_\_half of my salary,

- a) it, it                      c) they, it  
b) they, them                d) it, them

10.I think billiards\_\_\_a dull game. I wonder why the youth nowadays\_\_\_so fond of\_\_\_?

- a) are, is, it                c) are, are, them  
b) is, are, it                d) is, are, them

11. He is so depressed. The contents of the letter\_\_\_ made public. General public\_\_\_discussing\_\_\_.

- a) have been, is, them      c) have been, are, them  
b) has been, are, it        d) has been, is, it

12. Look! Goods\_\_\_displayed in the window. The manager says that there will be\_\_\_sale.

- a) are, two-days'            c) are, a two-days  
b) is, two-day's            d) is, a two-day

13. Our family \_\_\_ good at playing draughts. Draughts\_\_\_our favourite game. We play\_\_\_every weekend.

- a) is, is, it                c) are, are, them  
b) are, is, it                d) is, are, it

14. Stop! The traffic\_\_\_heavy and the traffic lights \_\_\_red. In\_\_\_time you will cross the street.

- a) is, is, two-minutes                      c) are, is, a two-minutes'  
b) are, are, a two-minute                      d) is, are, two-minutes'

15. He spent \_\_\_ holiday at the \_\_\_,

- a) a week, Richardsons'                      c) a weeks, Richardsons  
b) week's, Richardson                      d) week, Richardson's

16. She was going for \_\_\_ walk across the fields to the \_\_\_ house. She was sure that he would help her because it was the duty of \_\_\_ to help poor people like her.

- a) a ten-miles, governor's-general, governor-generals  
b) a ten-mile's, governor-general's, governors-general  
c) a ten-mile, governor-general's, governor-generals  
d) ten miles', governor-generals', governors-general

17. She wished she had a little garden with \_\_\_ and like that of \_\_\_.

- a) lilies-of-the-valleys, forgets-me-nots, Mrs. Sand  
b) lily-of-the-valleys, forget-me-nots, Mrs. Sand's  
c) lilies-of-the-valley, forget-me-nots, Mrs. Sand's  
d) lilies-of-the-valleys, forgets-me-not, Mrs. Sand

18. Take your \_\_\_ and get out with \_\_\_! You got my \_\_\_ notice, didn't you?

- a) belonging, it, two weeks                      c) belongings, them, two week's  
b) belongings, it, a two weeks                      d) belonging, them, two week's

19. We want to equip our factory with \_\_\_ and to install \_\_\_ in the assembly shop.

- a) new machineries, them                      c) new machines, it  
b) a new machinery, it                      d) new machinery, it

20. Have you got all the \_\_\_ of Byron in your home library? — Yes, I have, but I haven't read all of \_\_\_.

- a) works, them                      c) works, it  
b) work, it                      d) work, them

### ***3 семестр***

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

### ***Примерные тестовые задания***

*Choose the right variant.*

1. He crossed\_\_\_stream which was below the pool stepping cautiously from\_\_\_stone to\_\_\_stone.

a) the,\_\_\_,\_\_\_

b) the, the, the

c) a, a, a

d) the, a, a

2. In\_\_\_ spring of\_\_\_ following year we went\_\_\_abroad and were absent several months.

a)\_\_\_, the,\_\_\_

b) the, the, the

c)\_\_\_,\_\_\_,\_\_\_

d)the, the\_\_\_

3. \_\_\_day after my talk with Isabel I left\_\_\_Chicago for\_\_\_ San Francisco where I was to take ship for\_\_\_ Far East.

a) a,\_\_\_,\_\_\_,\_\_\_

b) the,\_\_\_,\_\_\_, the

c)\_\_\_, \_\_, the, the

d) the, the, the, the

4. After\_\_\_lunch they sat down under the oak tree drinking\_\_\_Turkish coffee.

a) the, the

b)\_\_\_,\_\_\_

c)\_\_\_, the

d)a, a

5. I had scarcely got into \_\_\_ bed when a strain of \_\_\_ music seemed to break forth in \_\_\_ air just below my window.

a) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_

b) a, \_\_\_, the

c) the, the, \_\_\_

d) the, \_\_\_, the

6. But after \_\_\_ fortnight of \_\_\_ bad weather it cleared. "Let's see how \_\_\_ weather turns out?" he said and took a chair nearer at \_\_\_ hand.

a) \_\_\_, a, \_\_\_, the

b) a, the, the, a

c) a, \_\_\_, the, \_\_\_

d) the, the, the, the

7. At \_\_\_ tea, which they both took with \_\_\_ lemon, John spoke about \_\_\_ Bahamas.

a) \_\_\_, the, the

b) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_

e) \_\_\_, \_\_\_, the

d) the, the, the

8. \_\_\_ map of \_\_\_ world, until \_\_\_ end of \_\_\_ fifteenth century exhibited only \_\_\_ one hemisphere, and even that was not completely explored.

a) the, the, the, the, the

b) the, \_\_\_, \_\_\_, the, \_\_\_

c) a, the, \_\_\_, \_\_\_s \_\_\_

d) the, the, the, the, \_\_\_

9. As \_\_\_ weather was fine, they had \_\_\_ pleasant walk across \_\_\_ park which stretched along \_\_\_ Thames.

a) the, the, the, the

b) \_\_\_, the, a, the

c) the, \_\_\_, the, \_\_\_

d) the, a, the, the

10. On \_\_\_ first of \_\_\_ May, after their last year together at \_\_\_ college, Frank and Robert were on \_\_\_ tram.

a) the, the, \_\_\_\_, \_\_\_\_,

b) \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, the

c) the, \_\_\_\_, \_\_\_\_, a

d) the, \_\_\_\_, the, a

11. At that time of \_\_\_ year the wild animals — \_\_\_ lion, \_\_\_ gazelle and \_\_\_ antelope also wander further to \_\_\_ south.

a) the, the, the, the, the

b) \_\_\_\_, a, a, a, the

c) a, the, the, the, \_\_\_\_,

d) the, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, the

12. After \_\_\_ tea Edgar and the brothers received \_\_\_ permission to leave \_\_\_ table.

a) the, a, the

b) \_\_\_\_, the, \_\_\_\_,

c) \_\_\_\_, \_\_\_\_, the

d) \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_,

13. "I am in \_\_\_ hurry. Turn to \_\_\_ left in \_\_\_ High Street and drive me down to \_\_\_ East End," I ordered taking my seat.

a) a, the, the, the

b) a, the, \_\_\_\_, the

c) \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_,

d) the, a, the, an

14. Through an open window a peak of \_\_\_ Balkans, wonderfully white and beautiful in \_\_\_ starlit snow seems quite close at \_\_\_ hand.

a) the, the, the

b) the, the, \_\_\_\_,

c) \_\_\_\_, a, a

d) the, a, a

15. \_\_\_ great Sahara, that frightful desert of \_\_\_ vast scorching sand, stretching from \_\_\_ Red Sea to \_\_\_ Atlantic, is cleft by one solitary thread of \_\_\_ water.

a) the, \_\_\_, the, *the*, \_\_\_

b) \_\_\_, a, the, the, the

c) the, the, the, \_\_\_, \_\_\_

d) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_, the, the

16. It was \_\_\_ late evening, and after \_\_\_ lamp-heated air of \_\_\_ dining-room, \_\_\_ coolness of \_\_\_ night was delicious.

a) a, a, the, \_\_\_, \_\_\_

b) the, the, the, the, the

c) \_\_\_, \_\_\_, a, \_\_\_, a

d) \_\_\_, the, the, the, the

17. He walked into \_\_\_ Green Park that he might cross to \_\_\_ Victoria Station and take \_\_\_ underground into \_\_\_ City.

a) the, \_\_\_, the, the

b) the, the, the, the

c) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_\_\_

d) \_\_\_, \_\_\_, an, \_\_\_

18. \_\_\_ rice, \_\_\_ jute, \_\_\_ indigo, \_\_\_ opium oilseeds, and \_\_\_ tea are \_\_\_ principle articles which come into export trade from \_\_\_ Calcutta.

a) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_\_\_ the, \_\_\_

b) the, the, the, the, the, the, \_\_\_

c) \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_ the, \_\_\_, \_\_\_, the

d) the, the, the, \_\_\_, the, -----, -----

19. They reached \_\_\_ outskirts of \_\_\_ forest, and saw \_\_\_ lights of \_\_\_ village in which they dwelled.

a) \_\_\_, a, \_\_\_, a,

b) the, the, the, the

c) \_\_\_, the, the, the

d) the, the, the, a

20. " \_\_\_telephone may quicken some of \_\_\_labours, but it hardly lightens them, since by its power to interrupt it usually wastes quite as much time as it otherwise saves," he said with \_\_\_laughter.

- a) a, the, the
- b) the, \_\_\_\_, a
- c) \_\_\_\_, the, \_\_\_\_
- d) the, the, \_\_\_\_

21. He came into \_\_\_lounge. \_\_\_woman with \_\_\_ dark hair and \_\_\_ thin straight face was arranging some flowers in the hall.

- a) the, a, \_\_\_\_, a
- b) a, a, the, the
- c) \_\_\_\_, the, the, the
- d) the, a, the, a

22. What \_\_\_wonderful frame it is! Is it made of \_\_\_birch? \_\_\_birch is my favourite tree.

- a) \_\_\_\_, the, the
- b) a, the, a
- c) a, \_\_\_\_, the
- d) \_\_\_\_, a, a

23. They went \_\_\_side by \_\_\_side, \_\_\_hand in \_\_\_ hand silently towards the hedge, where \_\_\_mayflowers, both pink and white, were in \_\_\_full blossom.

- a) \_\_\_\_, \_\_\_\_, the, the, \_\_\_\_, a
- b) the, the \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_
- c) a, a, \_\_\_\_, \_\_\_\_, the, the
- d) \_\_\_t\_\_\_t\_\_\_, \_\_\_t\_\_\_} \_\_\_\_

24. There are several ways of capturing \_\_\_tigers. But \_\_\_hunters must be very careful because \_\_\_tiger is \_\_\_ferocious beast.

- a) \_\_\_\_, \_\_\_\_, the, a
- b) the, \_\_\_\_, a, a
- c) \_\_\_\_, the, a, the

d) \_\_\_\_, \_\_\_\_, the, the

25. During \_\_\_\_ last ten years she has been \_\_\_\_ head mistress of \_\_\_\_ elementary school.

a) the, \_\_\_\_, an

b) \_\_\_\_.the \_\_\_\_

c) \_\_\_\_, \_\_\_\_, \_\_\_\_

d) the, the, the

#### **4 семестр**

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

#### **Примерные тестовые задания**

Choose the right variant.

1. The next day, Sunday, they both worked \_\_\_\_ from \_\_\_\_ early morning.

a) hardly, the                      c) hard, \_\_\_\_

b) hard, the                          d) hardly, \_\_\_\_

2. You've been \_\_\_\_ working \_\_\_\_.

a) hardly, lately                      c) hard, late

b) hard, lately                         d) hardly, late

3. And one day he saw two riders in a glade of - Hyde Park \_\_\_\_ to the Ham Gate.

a) the, closely                         c) \_\_\_\_, close

b) \_\_\_\_, closely                         d) the, close

4. It is \_\_\_\_ early spring, but I don't think I ever remember \_\_\_\_\_ wonderful weather.

a) \_\_\_\_, such, \_\_\_\_

b) \_\_\_\_ such, a

c) an, so, \_\_\_\_

d) the, such, the

5. I have got too \_\_\_ time and my \_\_\_ care will be to find the \_\_\_ way to the village because \_\_\_ school I'm going to is at the \_\_\_ end.

- a) little, next, nearest, the, farthest
- b) a little, nearest, nearest, the, furthest
- c) few, near, next, a, farther
- d) little, next, next, \_\_\_, further

6. They had \_\_\_ walk in the morning, then spent \_\_\_ afternoon helping \_\_\_ friends to cut down trees. Actually they were \_\_\_, because \_\_\_ day was \_\_\_.

- a) ten-miles, \_\_\_, some, tired, \_\_\_ tiring
- b) ten-mile's, the, any, tiring, the, tired
- c) ten-mile, \_\_\_, \_\_\_, tiring, \_\_\_, tiring
- d) a ten-mile, the, some, tired, the, tiring

7. At the present time \_\_\_ people can afford to travel \_\_\_ abroad for their holidays.

- a) less, \_\_\_
- b) lesser, the
- c) fewer, \_\_\_
- d) fewer, an

8. Granny can go \_\_\_ because she feels \_\_\_ very \_\_\_. But yesterday she could dress \_\_\_ without \_\_\_ help from me and then settled \_\_\_ in the armchair in the lounge.

- a) everywhere, herself, bad, herself, any, herself
- b) somewhere, \_\_\_, badly, \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_.
- c) anywhere, herself, badly, \_\_\_, some, \_
- d) nowhere, \_\_\_, bad, \_\_\_, any, herself

9. During \_\_\_ Middle Ages . \_\_\_ London increased twice \_\_\_ it was in size and wealth, But of course it is impossible to compare. \_\_\_ London of \_\_\_ Renaissance and \_\_\_ London of \_\_\_ nineties of our century.

- a) the, \_\_\_, as large as, the, the, the, the
- b) \_\_\_, \_\_\_, as large as, \_\_\_, \_\_\_, \_\_\_, the
- c) the, the, larger than, \_\_\_, the, .. \_\_\_

d) the,\_\_\_\_, as larger as, the, the, the, the

10. Ann is \_\_\_ strange person. She has fallen in \_\_\_ love with Nick at \_\_\_ first sight. But I am sure that no sooner \_\_\_ to marry him \_\_\_ she will start to have a lot of doubt and finally she will refuse him.

a) the, the, the, she will agree, than

b) a,\_\_\_\_., the, will she agree, then

c) a,\_\_\_\_,\_\_\_\_, will she agree, than

d) a,\_\_\_\_, \_\_, she agrees, when

11. Let us hire \_\_\_ boat and go for a row down \_\_\_ River Lee, \_\_\_? The river is here twice \_\_\_\_\_ Thames at \_\_\_ Waterloo Bridge.

a) a, the, shall we, as large as, the, \_\_\_

b) the,\_\_\_\_, do we, as larger than, the, the

c) a, the, don't we, as larger as, the,\_\_\_\_

d) the,\_\_\_\_, shan't we, large as,\_\_\_\_, the

12. Well, I worked my way to \_\_\_ Suez on \_\_\_ board \_\_\_ ship whose captain had fallen ill.

a) \_\_\_, \_\_\_, the            c) \_\_\_, the, of

b) the. \_\_\_. a            d) the,\_\_\_\_, the

13. The \_\_\_ prisoner is tall, dark and has a beard. His looks \_\_\_ known and the police \_\_\_ seeking for him everywhere.

a) escapings are, are    c) escaped, is, are

b) escaping, is, is      d) escaped, are, are

14. She has \_\_\_ money to do \_\_\_ job. Her proceeds \_\_\_ to \$2\_\_\_.

a) great amount of, so, a, comes, millions

b) a large amount, such, \_\_, come, million

c) a great amount of, such, a, come, million

d) large amount of, so,\_\_\_\_, comes, millions

15. \_\_\_ she saw him, \_\_\_ she was, and \_\_\_ without him.

a) The more often, the more happier, the more she felt lonely

b) More often, happier, the lonelier she felt

- c) The oftener, the happier, the lonelier felt she  
 d) The more often, the happier, the lonelier she felt
16. The professor looked\_\_\_at the students' papers and then began to speak. His cold voice sounded\_\_\_.
- a) quick, terrible      c) quickly, terribly  
 b) quickly, terrible    d) quick, terribly
17. Of the two new teachers, one is\_\_\_and\_\_\_,
- a) having experience, the others are not  
 b) experienced, another is inexperienced  
 c) experienced, the other is not  
 d) experiencing, other lacks experience
18. Because the first pair of pants did not fit\_\_\_, he asked for\_\_\_.
- a) properly, another pants  
 b) proper, others pants  
 c) proper, the others ones  
 d) properly, another pair
19. John said that no. \_\_\_ car could go\_\_\_.
- a) another, so fast like his car  
 b) the other, as fast like his car  
 c) others, as fast as the car of him  
 d) other, as fast as his car
20. I asked two people how to get to \_\_\_Mall, but \_\_\_knew.
- a) the, either of them  
 b) \_\_\_, none of them  
 c) the, neither of them  
 d) the, both of them

### ***5 семестр***

Примерное содержание контрольной работы для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

**Примерные задания для выполнения контрольной работы**

| № | Тема (раздел)   | Содержание заданий   |
|---|---|--|
| 1 | Тема 1. My everyday life  | Изучающее чтение, диалогические высказывания, изучение грамматики – сравнительный анализ (см. 5.2.2 Задания для СРС).                  |
| 2 | Тема 2. Lifestyles (jobs and places; the city and country)        | Критическое чтение, аудирование с выборочным извлечением информации, формирование навыков письменной речи (см. 5.2.2 Задания для СРС). |
| 3 | Тема 3. The world around us (flora and fauna; weather and nature) | Ознакомительное чтение, аудирование, практика разговорной речи, изучение/повторение грамматики (см. 5.2.2 Задания для СРС).            |
| 4 | Тема 4. My travelling experience                                  | Работа с лексикой, изучение/повторение грамматики, написание сочинения описательного характера (см. 5.2.2 Задания для СРС).            |
| 5 | Тема 5. Shopping  | Критическое чтение, изучение/повторение грамматики, составление презентации (см. 5.2.2 Задания для СРС).                               |

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

### ***Примерные тестовые задания***

Choose the right variant.

1. He \_\_\_ for some time before a servant \_\_\_ and \_\_\_ what he \_\_\_\_.
  - a) knocked, opened, asked, wanted
  - b) was knocking, opened, asked, was wanting
  - c) had been knocking, opened, asked, wanted
  - d) had knocked, had opened, had asked, had wanted
2. The doctor \_\_\_ there \_\_\_ nothing to worry about if the fever \_\_\_ above 38,5°.
  - a) said, was, would not go
  - b) tells, is, will go
  - c) says, had been, went
  - d) said, was, did not go
3. I \_\_\_ a wash and a brush-up before starting to go to the luncheon Tom \_\_\_ me to, when they \_\_\_ me from the desk to say that he \_\_\_ below.
  - a) had, was invited, were ringing, had been
  - b) was having, invited, had rung, was
  - c) was having, had invited, rang, was
  - d) had been having, had invited, had rung, had been
4. While we \_\_\_ at \_\_\_ lunch, a letter \_\_\_ to me from my sister.
  - a) were, \_\_\_, was delivered
  - b) had been, a, was being delivered •
  - c) were, the, had been delivered
  - d) have been, \_\_\_, has been delivered
5. Some day I \_\_\_ to Paris to revisit all the places where I \_\_\_ in the time of my youth. I \_\_\_ them for a quarter of a century or so.

- a) will have gone, have lived, haven't seen  
 b) am going, had lived, did not see  
 c) will go, lived, haven't seen  
 d) will be going, had lived, hadn't seen
6. Hardly \_\_\_ asleep \_\_\_ an alarm clock \_\_\_.
- a) have I gone, than, will ring  
 b) had I gone, when, rang  
 c) I had gone, then, had rung  
 d) was I going, as, was ringing.
7. We \_\_\_ continue our research unless he \_\_\_ us.
- a) can't, won't help  
 b) will not be able to, does not help  
 c) can, will help  
 d) won't be able to, helps
8. We \_\_\_ him in many moods, but none of us \_\_\_ him to do a cruel thing.
- a) see, ever know  
 b) see, don't ever know  
 c) have seen, have ever known  
 d) have seen, haven't ever known
9. He needed to feel that he \_\_\_, that he \_\_\_ here, and that his word \_\_\_.
- a) was being listened to, was commanding, was always obeyed  
 b) is being listened to, is commanding, is always obeyed  
 c) was listened to, was being commanding, was always being obeyed  
 d) is listened to, is being commanding, was always being obeyed
10. Look! What \_\_\_ beautiful view! The sun \_\_\_ yet, but the grey sky \_\_\_ near the horizon.
- a) \_\_\_, was not appeared, is parted  
 b) \_\_\_, did not appear, parted  
 c) the, has not been appeared, has parted  
 d) a, has not appeared, is parted

11. When he saw that someone\_\_\_at him, he did not immediately realize who this someone\_\_\_.

- a) looked, is
- b) was looking, was
- c) has been looking, is
- d) had looked, was being

12. While our coffee\_\_\_, I\_\_\_him our sad story which'impressed him\_\_\_.

- a) was making, told, greatly
- b) was being made, said, great
- c) had been made, told, great
- d) was being made, told, greatly

13. It\_\_\_in the night, but now there\_\_\_sunshine.

- a) has rained, was
- b) had rained, had been
- c) is raining, is being
- d) has been raining, is

14. As he\_\_\_the room that morning, Ann\_\_\_up the letter which she\_\_\_.

- a) was entered, was holding, had just received
- b) was entering, has held, has just received
- c) entered, was holding, had just received
- d) had entered, held, has just received

15. I\_\_\_a note with the address of the hotel and the boy's name into his pocket\_\_\_he\_\_\_his way.

- a) have put, provided, will lose
- b) will put, providing, will have lost
- c) have put, in case, loses
- d) will have put, when, have lost

16. They\_\_\_, but as they\_\_\_me there\_\_\_a hush.

- a) were talking, saw, was
- b) are talking, have seen, had been

- c) had been talking, will see, would be  
 d) have been talking, had seen, will be
17. Come on, if the sun\_\_\_before we\_\_\_home, we \_\_\_our way.  
 a) has set, reach, will lose  
 b) will have set, will reach, lose  
 c) will have set, reach, will lose  
 d) has been set, will reach, lose
18. \_\_\_when he\_\_\_her for the first time.  
 a) Tell me, has met    c) Say to me, met  
 b) Say me, had met    d) Tell me, met
19. He was tired and by the time I\_\_\_, he \_\_\_asleep.  
 a) have come, has fallen  
 b) came, fell  
 c) came, had fallen  
 d) had come, had fallen
20. The great majority of students\_\_\_present at the conference.\_\_\_great number of them\_\_\_to listen to your lecture and each of them\_\_\_ready to answer your questions.  
 a) are, A, want, is    c) is, A, wants, are  
 b) are, The, want, is    d) is, The, wants, has been

### ***6 семестр***

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

### ***Примерные тестовые задания***

Choose the right variant.

1. He seemed \_\_\_ all about influenza and said \_\_\_ was nothing \_\_\_ about.
- to know, it, to worry
  - to be knowing, there, worrying
  - to know, there, to worry
  - to have known, it, to have been worried
2. She put down her book \_\_\_ me \_\_\_; and \_\_\_ me \_\_\_ took her workbasket and sat into one of the old-fashioned armchair.
- to see, coming in, have welcomed, as usually
  - having seen, to come in, welcoming, usually
  - on seeing, come in, having welcomed, as usual
  - after seeing, having come in, to welcome, in a usual way
3. I don't object \_\_\_ there, but I don't want \_\_\_ alone.
- to your living, you living
  - you to live, your living
  - your living, you to live
  - to your living, you to live
4. I remember \_\_\_ that hill in twilight. An age seemed \_\_\_ since the day that brought me first to London.
- descending, to have elapsed
  - to have descended, to have elapsed
  - to descend, to elapse
  - being descended, to be elapsed
- 187
5. He stood invisible at the top of the stairs \_\_\_ Irene \_\_\_ the letters \_\_\_ by the \_\_\_ post.
- to watch, to sort, bringing, latest
  - watching, sorting, brought, last
  - having watched, sorting, having brought, latest
  - being watched, having sorted, to have been brought, last

6. On his way home Andrew could not help \_\_\_ what \_\_\_ charming fellow Ivory had turned out \_\_\_.

- a) to reflect, a, to be
- b) being reflected, the, have been
- c) reflecting, the, be
- d) reflecting, a, to be

7.1 wouldn't like \_\_\_ because I'm afraid \_\_\_.

- a) drive fast, crashing
- b) to drive fast, of crashing
- c) driving fastly, to crash
- d) to be driven faster, to be crashed

8. \_\_\_ paper is said \_\_\_ by \_\_\_ Chinese.

- a) \_\_\_, to have been invented, the
- b) the, to have been invented, \_\_\_
- c) \_\_\_, to have invented, \_\_\_
- d) the, to be invented, the

9. There is no point \_\_\_ to him. He is \_\_\_ last man in the world \_\_\_ by any such circumstances.

- a) to speak, the, to trouble
- b) to speak, \_\_\_, being troubled
- c) speaking, a, be troubled
- d) in speaking, the, to be troubled

10. It's high time you \_\_\_ like that. He is fond \_\_\_ fun of everybody.

- a) get used to him to behave, to make
- b) used to his behaving, about making
- c) got used to his behaving, of making
- d) used to behave, to make

11 ,, He felt \_\_\_ something from him and demanded \_\_\_\_\_ truth. He wasn't worth \_\_\_\_\_ ' \_ lie.

- a) them to hide, to tell, the, telling, the

- b) them hiding, they will tell, a, to tell, a
- c) they were hiding, being told, the, telling, a
- d) they hide, telling, a, telling, the

12. \_\_\_\_\_ words about the author himself, the lecturer went on \_\_\_\_\_ of his works.

- a) after saying, a few, to speak
- b) saying, few, to speak
- c) having said, few, speaking
- d) to have said, a few, speaking

13. She was looking forward to \_\_\_\_\_ the leading part \_\_\_\_\_ that she was greatly \_\_\_\_\_ at not even \_\_\_\_\_ it.

- a) giving, playing, disappointing, being offered
- b) to be given, to play, disappointed, to be offered
- c) being given, to play, disappointed, being offered
- d) give, playing, disappointed, offering

14. Did you remember \_\_\_\_\_ the parcel I gave you? —Yes, I remember \_\_\_\_\_ it a week ago.

- a) to post, posting
- b) to post, to post
- c) posting, to post
- d) posting, posting

15. You \_\_\_\_\_ go and check everything by yourself unless you \_\_\_\_\_ it.

- a) would better, want him to do it
- b) had rather, don't want his doing
- c) had better, want him to do it
- d) would rather, don't want him to do

16. The accused men \_\_\_\_\_ near the bank during the robbery. It's no, use \_\_\_\_\_ the case without direct \_\_\_\_\_.

- a) deny being somewhere, investigating, evidence
- b) denies to be anywhere, to investigate, evidences
- c) deny being anywhere, investigating, evidence

d) denies to be somewherej to investigate, evidences

17. You\_\_\_your children\_\_\_their own way in the end.

a) are to let, to go

b) have letting, going

c) have to let, go

d) are to let, gone

18.1 suggest\_\_\_as soon as possible. I\_\_\_before sunset.

a) us to start, would rather to come

b) our starting, had rather come

c) us starting, would prefer to come

d) our starting, would rather come

19.1 am afraid\_\_\_to him. What if he really has the power to stop\_\_\_there, and means\_\_\_them against me?

a) to speak, me go, to turn

b) of speaking, my going, turning

c) to speak, my going, to turn

d) speaking, me going, to turn

20. He's always regretted\_\_\_school so young. He has not got enough qualifications and education. Unfortunately he often receives letters\_\_\_with "Dear sir, we regret\_\_\_you that your application was turned down."

a) leaving, beginning, to inform

b) to leave, to begin, to inform

c) leaving, beginning, informing

d) to leave, to begin, informing

## Test 2

*Choose the right variant.*

1. "They\_\_\_an excellent vacancy last week. You \_\_\_an opportunity of getting it," he reproached me.

a) had, mustn't miss

- b) have had, might not have missed it
- c) had, shouldn't have missed
- d) were having, couldn't miss
2. He had to earn\_\_\_living at\_\_\_an early age,\_\_\_?
- a) \_\_\_\_, such, hadn't he
- b) his, such, didn't he
- c) himself, so, hadn't he
- d) to, so, didn't he
3. We\_\_\_a camera because we never\_\_\_a chance to use it.
- a) might not have taken, had
- b) should not have taken, have had
- c) needn't have taken, had
- d) mustn't have taken, had had
4. The line is busy; somebody\_\_\_on the telephone now.
- a) should be speaking
- b) should have been speaking
- c) must be speaking
- d) can't be speaking
5. You\_\_\_this! See how\_\_\_she is.
- a) ought not to say, distressing
- b) ought not to have said, distressed
- c) won't be able to say, distressing
- d) cannot have said, distressed
6. He says that nothing\_\_\_, because it is too\_\_\_. But I don't believe a single word\_\_\_; they\_\_\_us.
- a) should do, lately, of him, mustn't have failed
- b) can't be done, late, of his, oughtn't fail
- c) mustn't be done, lately, of him, shouldn't have failed
- d) can be done, late, of his, can't have failed
- 7.1 managed to come here at half past six. But I\_\_\_. They\_\_\_\_\_.

- a) needn't have hurried, had already left
- b) needn't hurry, have already left
- c) mustn't have hurried, had already left
- d) shouldn't hurry, have already left

8. If she doesn't take care of\_\_\_, she\_\_\_have a nervous breakdown and\_\_\_to hospital.

- a) hers, may, should go
- b) her, can, need to go
- c) herself, may, may have to go
- d) herself, must, must go

9. He\_\_\_his wallet himself, it\_\_\_.

- a) might lose, couldn't be stolen
- b) may have lost, can't have been stolen
- c) could have lost, must not have been stolen
- d) ought to lose, shouldn't be stolen

10. You\_\_\_a message at least! We\_\_\_for two hours.

- a) should send, waited
- b) must have sent, were waiting
- c) could send, have been waiting
- d) might have sent, had been waiting

11. The only trouble is that I\_\_\_my exams in spring and\_\_\_them now.

- a) couldn't have taken, must have
- b) couldn't take, must have
- c) mustn't have taken, must have had
- d) can't take, must have had

12. The plane\_\_\_at 5 a.m. and in this hurry-scurry she\_\_\_the tickets on the table.

- a) had to take off, can leave
- b) was to take off, must have left
- c) was to take off, needn't leave
- d) must have taken off, shouldn't leave

13. Why\_\_\_he take the scandal on himself? It is not
- a) must, fairly
  - b) may, fair
  - c) should, fair
  - d) could, fairly
14. You\_\_\_to him. His information is\_\_\_.
- a) shouldn't listen, misled
  - b) needn't have listened, misleading
  - c) can't have listened, misled
  - d) mustn't have listened, misleading
15. It is not worth\_\_\_ to\_\_\_bed if he\_\_\_at five.
- a) to go,\_\_\_, have to get up
  - b) going, the, must have got up
  - c) to have gone, the, is to get up
  - d) going,\_\_\_, doesn't have to get up
16. They have made me\_\_\_that I\_\_\_selfish about it.
- a) think, may have been
  - b) to think, must be
  - c) thinking, might have been
  - d) thought, should have been
17. It\_\_\_late when I\_\_\_home; there were no people in the street.
- a) must have been, was going back
  - b) must be, am going
  - c) can't have been, was going
  - d) could not have been, went
18. You\_\_\_worry, you\_\_\_always rely on me in this matter.
- a) must not, need
  - b) need not, may
  - c) can, need not
  - d) should, must

19. You \_\_\_ this device. It \_\_\_ dangerous.

- a) couldn't have touched, may be
- b) must not touch, may be
- c) shouldn't have touched, ought to be
- d) needn't touch, must have been

20. I \_\_\_ my job. I \_\_\_ you before.

- a) needn't have put off, should ask
- b) shouldn't have put off, need to ask
- c) needn't have put off, should have asked
- d) shouldn't put off, should ask

### Test 3

Choose the right variant.

1. \_\_\_ beforehand, we \_\_\_ the catastrophe.

- a) did we know, would prevent
- b) would we know, had prevented
- c) had we known, would have prevented
- d) should we know, had prevented

2. I don't know how \_\_\_ him. I wish I \_\_\_ his name.

- a) address, did not know
- b) to address, knew
- c) addressing, would know
- d) to address, should know

3. I look forward to \_\_\_ a rest. I \_\_\_ as if my head \_ splitting.

- a) having, feel, were
- b) having, feel myself, were
- c) have, had felt, were
- d) have, am feeling, is

4. He couldn't remember his mother \_\_\_, But would everything \_\_\_\_\_ if mother hadn't died?

- a) dying, be, differently
- b) to die, have been, as different
- c) dying, have been, different
- d) die, has been, so different

5. "Oh, Mary," she said. "I wish you \_\_\_ with us, for we had \_\_\_ fun."

- a) had been, such a
- b) were, so \_\_\_
- c) would be, so a
- d) had been, such \_\_\_

6.1 remember his colour \_\_\_ away in a moment and he seemed \_\_\_ as if he \_\_\_.

- a) go, breathing, had been running
- b) to go, to breathe, ran
- c) going, to breathe, had been running
- d) have gone, to be breathing, was running

7. The vase is beautiful. You \_\_\_\_\_ to match \_\_\_ you \_\_\_\_\_.

- a) wouldn't find, another, unless, had tried
- b) wouldn't have found, the other, if, would have tried
- c) shouldn't find, the other, unless, tried
- d) wouldn't find, another, if, tried

8. If you \_\_\_ the medicine the doctor prescribed you, you \_\_\_\_\_ now.

- a) had taken, would feel, much better
- b) took, would feel, much more well
- c) would take, would feel yourself, much more better
- d) had taken, would have felt, much more good

9.1 remember it so \_\_\_ as if it \_\_\_ only yesterday.

- a) clear, happened
- b) clearly, had happened
- c) clear, would have happened
- d) clearly, would happen

10. If you \_\_\_ the article I recommended you, you \_\_\_ how \_\_\_ such questions.

- a) had read, had known, to answer
- b) read, would know, the answer
- c) would have read» would know, answer
- d) had read, would know, to answer

11. I must be off now. If it \_\_\_ not so \_\_\_, I \_\_\_ a little longer.

- a) were, lately, would stay
- b) were, late, would stay
- c) had been, late, would have stayed
- d) wouldn't be, lately, stayed

12. \_\_\_ I \_\_\_ the story from his own lips I \_\_\_ that he was capable of \_\_\_ action.

- a) if, had heard, would never believe, such
- b) unless, had heard, would have never believed, such an
- c) in case, have heard, would never believe, so an
- d) provided, had heard, would have never believed, such

13. In order to make our demands effective and to get the authorities \_\_\_ them we suggested that there \_\_\_ no return to work today.

- a) to fulfil, be
- b) fulfil, should be
- c) fulfilled, would be
- d) fulfilling, were

14. I am going to have my kitchen \_\_\_. It is necessary that every crack \_\_\_ covered; also between \_\_\_ floor and \_\_\_ door.

- a) to repair, will be, the. \_\_\_
- b) to be repaired, is, \_\_\_. the
- c) repaired, should be, the , the
- d) being repaired, be, \_\_\_, \_\_\_

15. John demanded that Andrew \_\_\_ to the house with him to. \_\_\_ tea.

- a) would return, \_\_\_
- b) returned, the
- c) return, \_\_\_

d) should return, the

16. She wished he \_\_\_ what he \_\_\_ to say, and let

a) would say, has, her to go

b) said, had, she go

c) had said, would have, she going

d) said, had, her go

17. He thought how hard the wind \_\_\_ and how the cold sharp rain \_\_\_ in his face at that moment, if he \_\_\_ at home.

a) was blowing, would be beating, were not sitting, comfortably

b) is blowing, will be beating, is not sitting, comfortable

c) blew, beat, was not sitting, comfortably

d) had blown, had beaten, were not sitting, comfortable

18. I \_\_\_ to your place with pleasure \_\_\_ nothing \_\_\_ me,

a) will come, unless, prevented

b) will come, if, prevents

c) would come, unless, prevented

d) would have come, providing, would prevent

19. When they \_\_\_\_\_ lunch he suggested that they \_\_\_ a stroll to \_\_\_ Luxembourg museum.

a) have finished, the, should have, the

b) finished, \_\_\_, had, \_\_\_

c) would have finished, a, would have, \_\_\_

d) had finished, \_\_\_, have, the

20. You never did anything \_\_\_ to \_\_\_. If you \_ you \_\_\_ more support now.

a) well, someone, did, would have

b) good, anyone, did, would have had

c) well, anyone, had done, would have had

d) good, anyone, had done, would have

#### Test 4

*Choose the right variant,*

1. Only \_\_\_ the deserts \_\_\_ the Rockies and the Sierras, \_\_\_ the mountains and \_\_\_ the plains of eastern Kansas and Nebraska the American Indians still dominated the land.

- a) on, between, in, in
- b) at, among, at, on
- c) in, between, in, on
- d) in, among, in, on

2. \_\_\_ 1812 Russian fur traders established Fort Ross \_\_\_ California's northern coast and it functioned \_\_\_ a Russian trading post \_\_\_ 1841 when, \_\_\_ order from Alaska, the fort was dismantled.

- a) in, on, as, until, by
- b) on, at, as, by, through
- c) at, in, like, till, at
- d) during, along, like, in, by

3. Abraham Lincoln was born \_\_\_ February 12, 1809 \_\_\_ a small farm \_\_\_ Kentucky \_\_\_ the family of a wandering laborer.

- a) in, at, in, to
- b) on, on, in, in
- c) at, in, near, of
- d) on, to, by, among

4. The high brown-painted bookshelves \_\_\_ the wall \_\_\_ the fireplace were full \_\_\_ books.

- a) at, in front of, with
- b) across, opposite, of
- c) along, below, in
- d) near, above, off

5. Chicago lies \_\_\_ 800 miles inland \_\_\_ the Atlantic Ocean and \_\_\_ centuries was known only \_\_\_ Indians \_\_\_ a small trading post.

- a) around, off, for, for, as

b) nearly, from, during, to, like

c) near, across, since, for, like

d) about, from, for, to, as

6. They walked slowly\_\_\_the road\_\_\_two small hills tired\_\_\_the hot afternoon sun.

a) in, between, from

b) through, among, from

c) along, between, of

d) on, across, of

7. When I come\_\_\_some English words which I don't know I always look them\_\_\_in the dictionary.

a) to, for

b) on, through

c) for, into

d) across, up

8. The Milky Way,\_\_\_a river\_\_\_the night sky, consists\_\_\_countless stars too faint to be seen separately.

a) like, across, of

b) like, in, from

c) as, across, of

d) as, in, from

9.\_\_\_, trials the judge always objects\_\_\_questions that suggest answers instead of asking\_\_\_information.

a) in,\_\_\_,\_\_\_

b) at, to, for

c) on, at,\_\_\_

d) during, on, to

10. Responsibility\_\_\_providing school education is shared\_\_\_the. central department and local education authorities.

a) at, by

b) on, between

c) for, by

d) to, among

11. \_\_\_ a moment he hesitated; then he walked straight \_\_\_ the door and knocked \_\_\_ it. "I'll say I've knocked \_\_\_ mistake," he thought.

a) in, into, to, on

b) during, up, on, because of

c) on, up to, against, through

d) for, to, at, by

12. Many of the first immigrants died \_\_\_ diseases, and their ships were often battered \_\_\_ storm and lost \_\_\_ sea.

a) from, with, in

b) of, by, at

c) from, by, at

d) of, with, in

13. The solution \_\_\_ the problem was to build a merchant fleet and look \_\_\_ markets \_\_\_ far corners of the earth. So trade became the key \_\_\_ prosperity.

a) of, up, in, of

b) to, upon, at, to

c) to, for, in, to ti) of, for, at, to

14. Situated \_\_\_ the San Francisco Bay and \_\_\_ the steep hills, San Francisco is a colourful city \_\_\_ lovely vistas, beautiful bridges ( \_\_\_ these the famous Golden Gate Bridge) and richly decorated private mansions.

a) along, among, of, among

b) across, between, with, between

c) near, in, of, between

d) along, between, for, among

15. He crossed the street and sat \_\_\_ one of the iron benches that were placed \_\_\_ the trees \_\_\_ the shade.

a) on, near, at

- b) in, under, on
- c) on, under, in
- d) at, at, to

16.1 shouted \_\_\_ my aunt and she came downstairs. My uncle was sitting \_\_\_ his armchair \_\_\_ the fire reading *The Financial Times*.

- a) to, on, in front of
- b) at, in, opposite
- c) to, in, by
- d) at, into, near

17. \_\_\_ the very beginning he became very popular \_\_\_ his classmates owing \_\_\_ his striking ability \_\_\_ telling frightening stories.

- a) in, among, due, for
- b) at, with, to, to
- c) on, between, for, of
- d) at, with, to, of

18. Jack did not much care \_\_\_ his host. It never occurred \_\_\_ him that he might be a burden.

- a) about, for
- b) for, to
- c) of, of
- d) for, for

19. I am so sorry \_\_\_ being late. It's been good \_\_\_ you to wait \_\_\_ me.

- a) for, for, for
- b) of, of, of
- c) about, for, \_\_\_
- d) for, of, for

20. Her job \_\_\_ a tourist guide consists \_\_\_ taking tourists \_\_\_ the town and answering \_\_\_ their questions.

- a) as, of, round, \_\_\_
- b) as, from, about, to

- c) like, in, through, \_\_\_
- d) like, of, to, to

### Final Test 5

*Choose the right variant.*

1 I \_\_\_ him for a year and more, but he looked up at me as if I \_\_\_ in yesterday.

- a) have not seen, was
- b) did not see, were
- c) had not seen, had been
- d) have not seen, have been

2. Can he \_\_\_? — Yes, and even turned red. He was worth \_\_\_ at.

- a) get embarrassed, to look
- b) have got embarrassed, being looked
- c) have got embarrassed, looking
- d) has embarrassed, to have looked

3. He wished he \_\_\_ there longer. He had looked forward to \_\_\_ the sights of this old town.

- a) hasn't stayed, seeing
- b) didn't stay, to see
- c) stayed, having seen
- d) had stayed, seeing

4." \_\_\_ nineteen he made a petty tour with his mother, father and sister: \_\_\_ Brussels, \_\_\_ Rhine, \_\_\_ Switzerland, \_\_\_ Italian Alps and, of course, Paris.

- a) aged, \_\_\_, the, \_\_\_, the
- b) aging, the, \_\_\_, \_\_\_, the
- c) age, \_\_\_, the, \_\_\_, \_\_\_
- d) having aged, the, \_\_\_, the, \_\_\_

5. The sightseeing came to an end, and \_\_\_ to \_\_\_ Hague.

- a) neither our visit was, \_\_\_
- b) so did our visit, the

c) so our visit did, the

d) neither was our visit,\_\_\_

6. "If you don't want to be late for lunch, you\_\_\_ better\_\_\_and have your bath," \_\_\_Mother said\_\_\_a loud voice.

a) would, go,\_\_\_, with

b) had, go,\_\_\_, in

c) would, to go, the, in

d) had, go, the, with

7. "It looks as if we \_\_\_going to have \_\_\_good flying weather tomorrow," said Mr. Sunbury.

a) are, a

b) will be\_\_\_

c) would be, the

d) were,\_\_\_

8. The past flood is reported not\_\_\_\_\_damage to the crops.

a) caused, many

b) to have caused, much

c) to cause, much

d) having caused, many

9. Looking back upon that time, I thought that all \_\_\_different\_\_\_for the interference of my parents.

a) might have been, were it not

b) may be, were it not

c) might have been, had it not been

d) may be, had it not been

10. And I began to see that\_\_\_man-mustn't live for any more. He's got\_\_\_of. \_\_\_others.

a)\_\_\_, him, to think, the

d) a, himself, to think,\_\_\_

c) the, oneself, thinking,\_\_\_

d) \_\_\_\_, himself, to think, the

11. Why are you talking \_\_\_\_ loudly and making \_\_\_\_ much noise? It is high time you \_\_\_\_\_ business.

a) such, such, got, to

b) so, so, got, down to

c) such, so, will get, at

d) so, such, have got, over

12. If he takes \_\_\_\_ alcohol and gets \_\_\_\_ your nerves they will be grateful \_\_\_\_ you if you let them \_\_\_\_.

a) up, to, for, to know

b) on, on, to, to know

c) to, on, to, know

d) at, upon, for, know

13. After \_\_\_\_ a bad match the team captain insisted that they \_\_\_\_ things \_\_\_\_.

a) so, should take, easily

b) such, would take, easily c) so, take, easy

d) such, should take, easy

14. I don't remember \_\_\_\_ that they have moved \_\_\_\_ another flat.

a) them to mention, to

b) their mentioning, to

c) them mentioning, at

d) them to have mentioned, into

15. It will be so kind \_\_\_\_ you if you can get this banknote \_\_\_\_ for me.

a) to, cashed

b) of, cashed

c) from, to cash

d) on, cashing

16. I am right, \_\_\_\_ I? He hasn't come. So there has been nothing to discuss, \_\_\_\_?

a) aren't, hasn't there

b) amn't, has there

c) aren't, has there

d) amn't, hasn't there

17. Most of us \_\_\_ plenty of things that we are not \_\_\_ to have. We must \_\_\_ it.

a) wants, alike, take to

b) want, like, give away

c) wants, unlikely, take off

d) want, likely, put up with

18. He got me \_\_\_ that he did not want the story \_\_\_ on.

a) understood, let

b) to understand, to let

c) to understand, to let

d) understand, let

19. \_\_\_ the first lines \_\_\_ he remembered \_\_\_ these words somewhere else.

a) hardly had he read, when, reading

b) hardly he read, than, to read

c) hardly he had read, when, reading

d) hardly he read, when, read

20. You \_\_\_ till I came back. I \_\_\_ late.

a) may wait, have been working

b) might have waited, had been working

c) must be waiting, had worked

d) should wait, have worked

*Test 1. Read and translate the words before the text. There is an odd word there. Fill in the blanks with the proper words and find the odd word. Use each word only once*

### **ILLNESSES AND THEIR TREATMENT**

*aching / acute / chill / complication / cough epidemics / evidence / fever / flu / identical outbreak / risk / signs / sore / symptoms temperature / uncomplicated / vaccine*

Influenza is an (1) infectious, contagious disease of the respiratory tract, especially the trachea, colloquially called (2) or, less often, grippe. The (3) of a simple attack include dry (4), (5) throat, nasal obstruction and discharge, and burning of the eyes; more complex cases are characterized by (6), sudden onset of (7), headache, (8) of muscles and joints, and occasional gastrointestinal symptoms. In (9) cases, symptoms fade and (10) drops to normal in a few days; the (11) of death increases if the disease is accompanied or followed by viral pneumonia or bacterial pneumonia.

Since the 16th century, at least 31 influenza pandemics, which are very widespread (12) have been described. The most destructive epidemic of modern times, that of 1918, is estimated to have caused 20 million deaths; in the U.S. about 500,000 persons died, generally following the (13) of bacterial pneumonia.

The different types of influenza virus appear in cycles; for instance, the variant appearing in the 1978-79 season was (14) to the virus that was widespread during the early 1950s. Some (15) exists that pandemics occurring 60 to 70 years apart are caused by the same form of virus. Based on this theory, public health officials expected in 1976 that the same virus that caused the 1918 pandemic would reappear. When this form of the organism was isolated, (16) against it was prepared and mass inoculation was carried out in the U.S. No (17), however, of that form of influenza occurred.

*Test 2. Read the text and choose the correct alternatives*

## **EDUCATION**

Elementary education is the earliest programme of education for children, beginning generally at the age of five or six and lasting from six to eight years. In most countries elementary education is (1) **optional/compulsory** for all children.

In much of the United States a year of kindergarten often (2) **precedes/proceeds** the first grade of the 8-year elementary course. In the larger (3) **communes/communities** special classes or schools are usually provided for children who are physically or mentally handicapped. The purpose of the elementary school is to (4) **introduce/induce** children to the skills, information, and attitudes necessary for proper adjustment to their community and to society. (5) **On the main/Basically**, the subjects taught are reading, writing, spelling, mathematics, social studies, science, art, music, physical education, and handicrafts. These are often supplemented with other subjects, (6) **suchlike/such as** foreign languages. Over the years new subject matter has made the elementary school curriculum more (7) **advanced/conventional** than heretofore.

Secondary education begins generally at the age of 12 to 14 and continues from four to six years. Some types of secondary education, such as vocational schooling, are terminal and (8) **prepare/get** ready the student for employment upon graduation. Others (9) **conduct/ lead** to advanced training in colleges, universities, or technical schools. In the U.S. secondary education includes the junior and senior (10) **higher/high schools**. In many foreign countries, this level of education often embraces the junior or community college (11) **together/as well as** the first two years of university training. The purpose of secondary education is to (12) **extend/ expand** knowledge of subjects already studied, including the systematic study of literature, foreign languages, sciences, mathematics, social studies, and other subjects essential for physical and intellectual (13) **knowledge/development** and to prepare students (14) **as/for** future citizens.

*Test 3. The word in bold type in the text is the synonym to the words in A, B, C below. Find an odd word in A, B, C*

## **ADMISSIONS AND ENROLLMENT**

Most U.S. law schools require (1) **applicants** to have a bachelor's degree as a (2) **condition** for admission. (3) **In addition**, almost all require applicants to take the Law School Admissions Test (LSAT). There is no (4) **required** pre-law course of study. While many pre-law students (5) **major** in political science or economics during their undergraduate college years, others study such subjects as philosophy, math, engineering, or business.

(6) **Admission** to most law schools is competitive. The most selective schools offer fewer than one out of four applicants a place in the entering class. Typically, a committee of faculty members and administrators makes the admissions decision by (7) **reviewing** the file of each applicant. In making its decision, the admissions committee considers such factors as the (8) **grades** earned by the applicant in college, the (9) **reputation** of that college, the applicant's score on the LSAT, letters of recommendation, and essays or personal statements by the applicant. Very few law schools interview candidates for admission.

There are (10) **approximately** 120,000 law students enrolled in the United States and about 40,000 graduate each year. The number of applications nationwide rose (11) **steadily** during the 1980s and early 1990s, but began to decline in the mid-1990s. Despite fluctuation in the number of applicants, there are still fewer (12) **available** places in law schools than there are people interested in attending law school. Tuition costs for legal education are (13) **substantial**, especially at law schools affiliated with private universities. Many such schools (14) **charge** more than \$20,000 per year, not including books, housing, or food costs. Law school (15) **tuition** rates usually rise at or slightly ahead of the general rate of inflation.

- |                   |              |               |
|-------------------|--------------|---------------|
| 1. A aspirant     | B candidate  | C competitor  |
| 2. A prerequisite | B convention | C requirement |
| 3. A As well      | B Also       | C As well as  |
| 4. A voluntary    | B obligatory | C compulsory  |

- |                          |              |                |
|--------------------------|--------------|----------------|
| 5. A make a specialty of | B specialty  | C specialize   |
| 6. A Receipt             | B Entrance   | C Admittance   |
| 7. A looking into        | B examining  | C looking at   |
| 8. A rating              | B scores     | C ranks        |
| 9. A glory               | B repute     | C standing     |
| 10. A nearly             | B near       | C about        |
| 11. A inch by inch       | B bit by bit | C foot by foot |
| 12. A vacant             | B open       | C offered      |
| 13. A significant        | B generous   | C considerable |
| 14. A spend              | B price      | C demand       |
| 15. A training           | B education  | C learning     |

*Test 4. Read the text and fill in the blanks with the correct variant from A, B, C or D. Choose one word or phrase that best completes the sentence*

### **THE OLYMPIC GAMES**

Greece lost its (1) to Rome in the middle of the 2nd century BC, and the support for the competitions at Olympia and other places (2) considerably in the next century. The Romans (3) athletics with (4) - to strip naked and to contend in public was degrading in the eyes of the Roman citizen. The Romans realized the (5) of the Greek festivals, however, and Augustus who had a (6). love for athletics, staged athletic games in a temporary wooden stadium erected near the Circus Maximus. By the 4th century AD, Rome, with its population of more than 1,000,000, had (7) 150 holidays for games. There was chariot racing in the hippodrome and horse racing in the Circus Maximus, with (8) for more than 250,000 spectators. In an amphitheatre with accommodation for 50,000, animals and human beings were maimed and (9) in the (10) of sport.

Indeed, public games were held in (11), but for the Romans athletic events occupied a secondary position. The only ones that really interested them were the (12) events - wrestling, boxing, and the pancratium. The main difference between the Greek and Roman (13) was that the Roman festivals were described as games, the Greek as contests.

The Greeks (14) organized their games for the competitors, the Romans for the public. One was primarily competition, the other entertainment; and it is not unreasonable to suggest the Greeks (15) an amateur view of sport, and the Romans — a professional one.

- |                   |              |                 |
|-------------------|--------------|-----------------|
| A independence    |              | C subject       |
| B strength        |              | D subordination |
| A had fallen      |              | C fell          |
| B rose            |              | D raised        |
| A looked into     | C looked out |                 |
| B looked upon     | D looked in  |                 |
| A pride           |              | C contempt      |
| B love            | D shame      |                 |
| A worth           |              | C cost          |
| B price           |              | D value         |
| A genuine         |              | C genius        |
| B gentle          |              | D genus         |
| A well            |              | C well over     |
| B well enough     | D well up    |                 |
| A place           | C room       |                 |
| B spot            | D site       |                 |
| 9. A assassinated |              | C died          |
| B dead            |              | D killed        |
| 10. A honour      |              | C name          |
| B dice            |              | D terms         |

- |     |                |              |
|-----|----------------|--------------|
| 11. | A abundance    | C nature     |
|     | B relation     | D respect    |
| 12. | A shooting     | C swimming   |
|     | B fighting     | D racing     |
| 13. | A relationship | C treatment  |
|     | B attitude     | D connection |
| 14. | A firstly      | C originally |
|     | B one time     | D at first   |
| 15. | A to take      | C take       |
|     | B being taken  | D taking     |

*Test 5. Read the text and choose one best answer in A, B, C or D, to each question. Answer all questions following the text on the basis of what is stated or implied in that passage*

### **DISEASE: SIGNS AND SYMPTOMS**

Disease may be acute, chronic, malignant, or benign. Of these terms, chronic and acute have to do with the duration of a disease, malignant and benign with its potentiality for causing death.

An acute disease process usually begins abruptly and is over soon. Acute appendicitis, for example, is characterized by vomiting, and pain usually localized in the lower right side. It usually requires immediate surgical treatment. The term chronic refers to a process that often begins very gradually and then persists over a long period. For example, ulcerative colitis is a chronic disease. Its peak incidence is early in the second decade of life. The disease is characterized by relapsing attacks of bloody diarrhea that persist for weeks to months. These attacks alternate with asymptomatic periods that can last from weeks to years.

The terms benign and malignant, most often used to describe tumours, can be used in a more general sense.

Benign diseases are generally without complications, and a good prognosis is usual. A wart on the skin is a benign tumour caused by a virus; it produces no illness and usually disappears spontaneously if given enough time (often many years). Malignancy implies a process that, if left ALONE, will result in fatal illness. Cancer is the general term for all malignant tumours.

Diseases usually are indicated by signs and symptoms. A sign is defined as an objective manifestation of disease that can be determined by a physician; a symptom is subjective evidence of disease reported by the patient. Each disease entity has a constellation of signs and symptoms; individual signs such as fever, however, may be found in a great number of diseases.

Fever is an abnormal rise in body temperature. It is most often a sign of infection but can be present whenever there is tissue destruction, as, for example, from a severe burn or when large amounts of tissue have died because of lack of blood supply. Fever is a highly significant indicator of disease.

The pulse rate is another easily obtainable and important piece of information. The heart rate varies with the level of physical activity: the heart beats faster during exercise and more slowly during rest. An inappropriate heart rate (or pulse) may be indicative of disease. The heart rate increases in the feverish patient. A weak, rapid pulse rate may be a sign of severe blood loss or of disease within the heart itself. Irregularity of the pulse is an important indicator of heart malfunction. The respiratory rate (rate of breathing) is modified by disease. Persons with fever have an increased respiratory rate, which serves to lower body temperature (this rapid breathing is analogous to the panting of a dog).

Temperature, pulse, and respiratory rate - called the vital signs — may be important manifestations of disease. A fourth vital sign, blood pressure, is equally significant. Among other things, it indicates the amount of blood in circulation.

**1. Which of the following is *not* characteristic for chronic diseases?**

- A The process is developing little by little.
- B Chronic diseases require immediate surgical treatment.

- C The process lasts a long period of time.
- D The acute condition may alter with periods when a patient feels well.

**2. According to the passage,\_\_\_**

- A benign diseases result in severe complications.
- B a wart if left alone may result in cancer.
- C some benign tumours may be caused by a virus.
- D benign tumours produce illnesses that may be fatal.

**3. Which of the following is *not* true?**

- A Fever is one of the most important signs of the diseases .
- B Symptoms are subjected to doctors.
- C Fever is an unusual increase in body temperature.
- D There is a great number of signs and symptoms in every illness.

**4 Irregularity of the pulse shows everything except\_**

- A bleeding
- B the rise in temperature
- C a heart disease
- D the cause of disease

**5. Which of the following is *not* true?**

- A The higher the temperature is, the quicker one breathes.
- B Temperature, pulse, blood pressure and rate of breathing are significant manifestations of disease.
- C Fever shows the lack of blood supply.
- D Blood pressure shows the amount of blood in circulation.

*Test 6. Complete the sentences below using the correct variant from those marked A, B, C or D*

1. Ann was .....because she got a bad mark.  
A excited                      B fussed                      C upset                      D feverish
2. What's the              of arguing?  
A usage                      B use                      C manner                      D habit
3. We must bear in              that the younger people might not like the idea.  
A head                      B brain                      C brains                      D mind
4. They fell in love with each other at first  
A look                      B gleam .....C sight .....D glimpse
5. The lawyer offered us many              to the problem.  
A ways                      B solutions                      C suggestions                      D variants
6. Don't ....sudden improvements from him within such a short period of time.  
A expect                      B think                      C look forward                      D wait on
7. I don't              of his staying at their place.  
A like                      B approve                      C believe                      D consider
8. They are going to..... the house tomorrow.  
A look                      B inspect                      C explore                      D research
9. It is difficult for me to swallow because I have got a(n) .....throat  
A sick                      B ill                      C sore                      D hurt
10. Shi is              dark glasses to protect her eyes from bright light.  
A bearing                      B wearing                      C carrying                      D bringing
11.              to the bad weather conditions, the flight was delayed.  
A Accordingly                      B Due                      C Because                      D As
12. He has a good of English.  
A knowing                      B habit                      C command                      D manner
13. I              myself for not paying attention to her.  
A charge                      B accuse                      C guilt                      D blame
14. If she              for something she got it.  
A asked                      B wanted                      C wished                      D meant
15. She did it              my request.

- |   |                |                |                |
|---|----------------|----------------|----------------|
| A by  | B at           | C to           | D upon         |
| 16. His explanations were so _____ that she could solve the problem in no time. |                |                |                |
| A intelligent   | B intelligible | C intellectual | D intellective |
| 17. His behaviour _____ on our decision.  |                |                |                |
| A influenced  | B told         | C changed      | D made         |
| 18. The bricks had _____ been a deep dark red.                                  |                |                |                |
| A firstly   | B reasonably   | C enough       | D originally   |
| 19. The goods were _____ priced.  |                |                |                |
| A enough  | B hardly       | C reasonably   | D good         |
| 20. They don't have the _____ to think over the situation.                      |                |                |                |
| A sense   | B feeling      | C mind         | D brains       |

## **6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

### ***2 семестр (ОДО, ОЗО)***

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются вопросы к экзамену

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамена):

1. The ways of traveling
2. The public education in today's Russia
3. The art of theatre
4. Choosing a career.
5. Eating out
6. Difficulties awaiting young teachers
7. Health care systems in Russia and abroad
8. Russian hospitals are redolent of Soviet legacy
9. Biomedicine is a human clone around the corner
10. Introducing London

### ***3-4 семестр (ОДО, ОЗО)***

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются вопросы к экзамену

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамена):

1. Educational Disaster in Russia
2. The State Unified Exam
3. Cinema is a serious rival for theatres
4. The history of the Bolshoi Theatre
5. Extreme Sports
6. Sport. Matters of Life and Death
7. Theatre is an indispensable part of people's cultural life
8. Different ways of traveling
9. Western medicine vs. Oriental
10. The Olympic Spotlight

### ***5-6 семестр (ОДО, ОЗО)***

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются вопросы к экзамену

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамена):

1. Life in a big city. For and against.
2. School and university holidays are never too long.
3. It is right to meddle with nature.
4. Is the world really coming its end?
5. Write about your favourite painter and one of his pictures.
6. Teaching appreciating art is a purposeless activity.

7. Isn't it time to unplug TV?
8. What code of values should we teach our children?
9. The Internet—a substitute for a good friend?
10. Who is teaching our children?
11. Life is not a trap set to catch us failing.
12. The 21<sup>st</sup> century— an epidemic of terrorism?
13. Exploring the past —a rewarding experience.
14. Write a character-sketch of an ideal person if there is any.
15. Write about the books you prefer to read in your spare time

Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов.

Получив билет для устного ответа, студент должен, прежде всего, уяснить смысл вопросов, поставленных в билете. Если студенту неясна формулировка вопросов (но не их содержание), он может обратиться за разъяснением к преподавателю.

При подготовке к ответу студенту следует составить краткий план (лучше в письменной форме, но можно его продумать и устно). Не следует предварительно записывать предполагаемый ответ полностью, тем более с вводными словами и предложениями.

При ответе следует избегать подачи информации, не относящейся непосредственно к заданным вопросам и отвечать по существу.

Оценка знаний студентов производится с учетом выполнения ими требований рабочей программы дисциплины. При оценке знаний в обязательном порядке также учитывается активная работа студентов на занятиях, итоги тестирования, и т. д.

### **6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций**

#### **6.3.1 Текущая аттестация**

Тема: День студента. Рождество в Англии и США. Настоящее совершенное время./ Наша академия. Прошедшее простое время.

Университеты мира. Вопросы и повелительные предложения в косвенной речи.

### Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| 4 «хорошо»            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах);</p>  |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ В СООТВЕТСТВИИ С ЯЗЫКОВОЙ НОРМОЙ (частично). |
|--|---|

Тема: Мое посещение театра. The Present Perfect Continuous Tense / Работа с газетой. Повторение грамматических структур

### Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций  |
|-------------|--|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью</p> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| 4 «хорошо»            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p>   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично). |
|--|--|

Тема: Meals / Geography

### Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и</p> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| <p>4 «хорошо»</p>            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| <p>3 «удовлетворительно»</p> | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением</p>   |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично). |
|--|---|

Тема: The Outlook on newspapers

**Шкала оценки контрольной работы на примере освоения компетенций**

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| <b>Оценка</b> | <b>Характеристика сформированности компетенций</b>   |
|---------------|--|
| 5 «отлично»   | <b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;<br><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| 4 «хорошо»            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка,</p>  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <p>родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|---|

Тема: Revision exercises

### Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций  |
|-------------|--|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели</p> |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p>высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| 4 «хорошо» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой</p> |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | нормой.   |
| 3 «удовлетворительно»      | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 2<br>«неудовлетворительно» | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском,</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|--|

Тема: Talking about People; It's a Mad World/ Man and Nature; Weather; Crime and Punishment

**Шкала оценки теста на примере освоения компетенций**

*УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(-ых) языках.*

*ОПК-3 Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.*

| <b>Оценка</b> | <b>Характеристика сформированности компетенций</b>  |
|---------------|---|
| 5 «отлично»   | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной</p> |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p>и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| 4 «хорошо» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском,</p> |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | <p>родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| 3 «удовлетворительно»      | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 2<br>«неудовлетворительно» | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|--|

### 6.3.2. Промежуточная аттестация

#### 6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)

Не предусмотрен учебным планом.

#### 6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен)

2 семестр

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций  |
|-------------|--|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> |

|            |  |
|------------|--|
|            | <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| 4 «хорошо» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и</p> |

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | <p>письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| 3 «удовлетворительно»      | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 2<br>«неудовлетворительно» | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|--|

3 семестр

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать</p> |

|            |   |
|------------|---|
|            | <p>принадлежность высказывания к определённом стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| 4 «хорошо» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённом стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| 3 «удовлетворительно»      | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 2<br>«неудовлетворительно» | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|---|

#### 4 семестр

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и</p> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| 4 «хорошо»            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением</p>   |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |
|--|--|

5 семестр

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой</p> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | нормой.  |
| 4 «хорошо»            | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на</p>  |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>  |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично). |
|--|---|

6 семестр

| Оценка      | Характеристика сформированности компетенций   |
|-------------|---|
| 5 «отлично» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 4 «хорошо»  | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства</p>  |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p> |
| 3 «удовлетворительно» | <p><b>Знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Умеет:</b> не в полной мере использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому</p>   |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>стилю;</p> <p><b>Владеет:</b> не в полной мере способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой.</p>   |
| <p>2<br/>«неудовлетворительно»</p> | <p><b>Не знает:</b> систему норм русского литературного языка, родного языка и нормы иностранного(ых) языка(ов); лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической и коммуникативной преемственности между частями высказывания;</p> <p><b>Не умеет:</b> использовать различные виды, формы устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке (ах); адекватно интерпретировать коммуникативные цели высказывания, адекватно идентифицировать принадлежность высказывания к определённому стилю;</p> <p><b>Не владеет:</b> способностью свободно воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); способностью достигать ясности, логичности, связности устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой (частично).</p> |

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Углубленный практический курс английского языка: Учебное пособие - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 308 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование) ISBN 978-5-16-106692-8 (online)

2. Курс эффективной грамматики английского языка: Учебное пособие / А.В. Афанасьев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 88 с.: 70x100 1/16. (обложка) ISBN 978-5-00091-030-6

3. Английский язык в научной среде: практикум устной речи: Учебное пособие / Гальчук Л.М. - 2изд. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 80 с.: 60x90 1/16 (Обложка) ISBN 978-5-9558-0463-7

4. Гальчук Л.М. 5D English Grammar in Charts, Exercises, Film-based Tasks, Texts and Tests — Грамматика английского языка: коммуникативный курс: учеб. пособие / Л.М. Гальчук. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 439 с.

5. Лексикология современного английского языка (базовый курс): Учебное пособие / Елисеева В.В. - СПб:СПбГУ, 2015. - 232 с.: ISBN 978-5-288-05632-1

6. Грамматика английского языка: Учебное пособие для студентов вузов / Шевелева С.А. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 423 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-238-01755-6

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

7. Уроки английского языка сквозь призму курсов «Риторика» и «Культура общения»: Учебно-методическое пособие / Бочкарёва С.В. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 148 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-106246-3 (online)

8. Pocket English Grammar (Карманная грамматика английского языка): Справочное пособие / Торбан И.Е. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 97 с.: 70x100 1/32 (Обложка) ISBN 978-5-16-011443-9

9. Лексические трудности английского языка / Н.А. Бондарева, Е.Е. Петрова, С.В. Агеев. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2015. ISBN 978-5-16-102860-5

10. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 223 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-16-005065-2

11. Английский язык. Практикум по грамматике. Пассивный залог [Электронный ресурс] / Новосиб. гос. аграр. ун-т; сост. Г. Н. Короткова. – Новосибирск: Изд-во НГАУ, 2014. – 58 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515984>

12. Английский язык. Базовый курс. Уровень А+. Часть 1/АфонасоваВ.Н., СеменоваЛ.А. - Новосиб.: НГТУ, 2013. - 116 с.: ISBN 978-5-7782-2362-2

## **8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины**

### **8.1 Общесистемные требования**

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

| <b>Учебный год</b> | <b>Наименование документа с указанием</b>  | <b>Срок действия</b> |
|--------------------|--|----------------------|
| 2021 / 2022 год    | Электронно-библиотечная система Znanium<br>— это информационно-образовательная среда для колледжей, вузов и библиотек. |                      |

*Электронная информационно-образовательная среда НЧОУ ВО АЛСИ*

## **8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине используются специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НЧОУ ВО АЛСИ.

### **Современные профессиональные базы данных**

- 1) Федеральный портал «Российское образование»/  
<http://www.edu.ru>
- 2) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>
- 4) Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com/>
- 5) Базы данных ScienceDirect (книги и журналы) издательства Elsevier [https:// www.sciencedirect.com/](https://www.sciencedirect.com/)

б) Базы данных Scopus издательства Elsevier  
<https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>

### **Информационные справочные системы**

- 1) Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- 2) Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) - <http://eor.edu.ru/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>.
- 4) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») - <http://window.edu.ru>.
- 5) Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru>
- 6) Государственная публичная историческая библиотека. <http://www.shpl.ru>
- 7) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф)

## **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе изучения учебной дисциплины следует:

1. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины. Рабочая программа дисциплины содержит перечень разделов и тем, которые необходимо изучить, планы лекционных и семинарских занятий, вопросы к текущей и промежуточной аттестации, перечень основной, дополнительной литературы и ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», определиться с темой курсовой работы (при наличии).
2. Ознакомиться с планом самостоятельной работы обучающихся.
3. Посещать теоретические (лекционные) и практические занятия.

4. При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении самостоятельной работы следует использовать методические указания для обучающихся.

*Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины*

*Разговорная практика*

Развитие у студентов навыков говорения, аудирования и письма предполагает несколько этапов.

Первый этап работы над разговорной темой включает самостоятельное чтение студентами вводного текста урока используемого учебно-методического пособия. Основная задача заключается в введении наиболее частотной тематической лексики, её отработки и закреплении с помощью разного рода коммуникативных заданий. Следующий этап – работа с текстом из художественного произведения, сюжет которого соответствует изучаемой теме. Чтение, перевод и понимание текста осуществляется в аудитории. Понимание прочитанного контролируется серией вопросно-ответных упражнений.

Для закрепления лексических тематических единиц целесообразно использование упражнений, нацеленных на достижение максимального числа обращений к текстовому отрывку, что способствует усвоению базовых тематической лексики, а также упражнений, главной задачей которых является дальнейшее развитие навыков говорения и аудирования по изучаемой теме. В качестве итогового коммуникативного задания для активизации полученных знаний по изучаемой теме возможно использование ролевой игры.

Для совершенствования умений и навыков письменной речи известную ценность представляет использование разнообразных заданий типа *Learn the rules of spelling and be ready to write a dictation; Write a short description of your favourite holiday; etc.* На заключительном этапе изучения темы в

качестве итогового задания студентам можно предложено написать сочинение.

## Грамматика

Формирование речевых грамматических навыков следует проводить поэтапно с учетом условий функционирования грамматических структур в речи. Обучение происходит в три этапа:

- ознакомление и первичное закрепление;
- тренировка;
- применение.

*Ознакомление и первичное закрепление грамматического материала.*

Целью данного этапа является создание ориентировочной основы грамматического действия для последующего формирования навыка в различных ситуациях общения. На этом этапе необходимо раскрыть значение, формирование и употребление грамматической структуры, обеспечить контроль ее понимания учащимися и первичное закрепление.

1. Ознакомление с новым грамматическим материалом осуществляется как под руководством преподавателя, так и самостоятельно студентами. Закрепление нового материала осуществляется при анализе особенностей изучаемого грамматического явления.

*Тренировка грамматического материала.* Этап формирования речевого грамматического навыка предполагает развитие навыка относительно точного воспроизведения изучаемого явления в типичных для его функционирования речевых ситуациях и развитие его гибкости за счет варьирования условий общения, требующих адекватного грамматического оформления высказывания. С этой целью используются имитационные, подстановочные, трансформационные, переводные упражнения.

*Применение грамматического материала в речи.* Переход от навыков к умениям обеспечивается упражнениями, в которых активизируемое грамматическое явление надо употребить без языковой подсказки в соответствии с речевыми обстоятельствами. Упражнения этого этапа могут

проводиться на материале устных тем, домашнего чтения, видеофрагментов. Совершенствование речевого грамматического навык целесообразно проводить посредством:

- активизации в учебном разговоре новой грамматической структуры в составе диалогических и монологических высказываний в ситуациях общения;

- различных видов пересказа или изложения содержания прослушанного (прочитанного) текста;

- употребления разного типа грамматических структур в подготовленной/неподготовленной речи и т.д.

Материалом для упражнений служат предложения, ситуации и отрывки, взятые из современной английской и американской литературы и отобранные с таким расчетом, чтобы они, с одной стороны, не были бы трудны лексически, а с другой стороны, служили бы образцом хорошего английского языка, который может быть использован не только для тренировки и закрепления того или иного грамматического правила, но и более широко – для изучения идиоматики английского языка в широком смысле этого слова.

Виды упражнений определяются характером грамматического материала, подлежащего тренировке. В разных грамматических темах могут быть представлены разные виды упражнений.

### **Фонетика**

Формирование фонетического навыка предполагает перестройку привычной артикуляции на основе установления сходства и различий в произнесении звуков в русском и английском языках, формирование фонематического слуха, а также овладение техникой произнесения английских звуков в слове, словосочетании, предложении и в речевом потоке в процессе как говорения, так и чтения.

Овладение иноязычной интонацией предполагает формирование аудитивных навыков восприятия интонационного рисунка и его адекватное воспроизведение в процессе говорения и чтения.

### **Домашнее чтение**

Выработка умений вдумчиво читать и понимать художественный текст в единстве его содержания и формы включает несколько этапов.

Работу над текстом следует начинать с беседы об авторе и произведении, из которого заимствован отрывок. беседа основывается на материале вводной статьи.

Аудиторной работе по проработке текста предшествует самостоятельное чтение текста студентами дома. Первый этап по уроку предполагает чтение, разбор, комментирование текста.

Следующий этап представляет собой обсуждение текста по системе вопросов, разработанными в избранном учебно-методическом пособии по аналитическому чтению. Этот этап является особой важностью, в силу того, что именно на этом этапе у студентов вырабатывается углублённое понимание содержания и формы художественного произведения, а также развиваются навыки самостоятельного анализа художественного текста.

Обсуждение текста включает два момента: беседу по тексту под руководством преподавателя и связное синтезированное высказывание учащихся по тексту.

Обсуждение текста тесным образом связано с выполнением задания *Explainandexpandonthefollowing*, предназначенного для понимания студентами текста. Задание такого рода предполагает подробное толкование контекста, в котором содержится определённое предложение или группа предложений.

Упражнения на парафраз следует также выполнять после чтения текста. Целью данной группы упражнений является научить студентов передавать одну и ту же мысль различными языковыми средствами, используя ранее изученные грамматические структуры и лексику.

Упражнения на перевод с русского на английский представляют собой итоговые упражнения; включающие лексические и грамматические феномены, тренировавшиеся на предыдущих этапах обучения.

### **МЕТОДИКА РАБОТЫ С АУДИОМАТЕРИАЛАМИ**

Аудиоматериал в преподавании иностранного языка используется для обучения произношению, аудированию, или смысловому восприятию (пониманию) речи на слух, предполагает выполнение обучаемым упражнений на формирование общих аудитивных навыков, речевых упражнений и последующую учебную работу с аудиотекстом.

Вся работа с аудиоматериалом в условиях лингофонного кабинета состоит из трех этапов: предтекстового, текстового и послетекстового.

#### **Предтекстовый этап**

Данный этап включает в себя работу с доской, раздаточными материалами и фрагментами аудиотекста, а также живое учебное общение. Основное содержание этапа: снятие языковых трудностей аудиотекста, тренировочные упражнения на базе текста, введение и первичное закрепление новых слов, толкование употребления в тексте лексических единиц и грамматических явлений, аудирование изолированных фрагментов текста.

#### **Текстовый этап**

Данный этап включает в себя неоднократное прослушивание всего текста и поочередно отдельных абзацев, смысловых блоков, разработку смысловых блоков текста. В процессе обучения произношения обучаемым предлагается многократное прослушивание и максимально точная имитация услышанного.

#### **Послетекстовый этап**

На данном этапе осуществляется контроль понимания содержания и использованных в аудиоматериале языковых и речевых средств. Особое внимание следует уделить различным видам пересказа.

Целесообразно также использовать вопросно-ответную работу, драматизацию, ролевое воспроизведение текста (особенно диалогов). В процессе обучения произношению обучаемый полностью воспроизводит услышанный текст с учетом всех фонетических особенностей аудиотекста. Также рекомендуется расширение, дополнение, перенос ситуаций аудиоматериала на ситуации быденной жизни обучаемых с употреблением заданных интонационных рисунков и фонетических особенностей.

## **МЕТОДИКА РАБОТЫ С ВИДЕОМАТЕРИАЛАМИ**

Видеоматериал в преподавании иностранного языка используется для обучения аудированию, создания динамической наглядности в процессе обучения и практики иноязычного общения, создания ситуаций такого общения на учебном занятии и формирования аудивизуальной сферы изучения иностранного языка.

Работа с видеоматериалами включает в себя три этапа:

- преддемонстрационный;
- демонстрационный;
- последемонстрационный.

### **Преддемонстрационный этап**

На данном этапе снимаются языковые трудности восприятия текста к видеофильму и трудности понимания его содержания, вводятся и закрепляются новые слова, анализируются функциональные типы используемых в тексте высказываний, осуществляется проверка понимания ранее изученного лексического и грамматического материала, анализируются непривычные для обучаемых аутентичные разговорные формулы, лингвострановедческие реалии, формируется социально-психологический фон и содержательные ориентиры для дальнейшего восприятия формы и содержания видеоматериала. Здесь также снимаются возможные трудности понимания путем применения приемов отработки техники чтения и

выборочного аудирования отдельных фрагментов звукового сопровождения фильма.

Перед непосредственным показом фильма обучаемым предлагаются предфильмовые ориентиры: вопросы по содержанию, задания, связанные с последующим пересказом содержания, задания на оценку и характеристику содержащейся в фильме информации.

### **Демонстрационный этап**

Демонстрация фильма должна сопровождаться активной учебной деятельностью обучаемых. Им можно предложить программу управления восприятием фильма в форме аннотации, схемы сценария, тезисов, плана, опорных слов и фраз. Обучаемые могут также делать записи в опорном конспекте к тексту фильма.

### **Последемонстрационный этап**

На данном этапе проверяется эффективность использования в процессе просмотра фильма предложенных на преддемонстрационном этапе ориентиров восприятия фильма обучаемыми, осуществляется контроль понимания содержания и использованных в фильме языковых и речевых средств. Особое внимание следует уделить различным видам пересказа. Целесообразно также использовать вопросно-ответную работу, драматизацию, ролевое воспроизведение текста (особенно диалогов), последующее озвучивание фильма, воспроизведение и реализацию показанных в фильме ситуаций общения, их расширение, дополнение, перенос на ситуации обыденной жизни обучаемых.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

При подготовке к аудиторным занятиям учащиеся выполняют упражнения, предлагаемые в рекомендуемых учебных пособиях и учебниках. Правильность выполнения определённой части домашних упражнений

может быть проверена (например, упражнения на заполнение пропусков, раскрытие скобок, etc.) самостоятельно по ключам. Серия упражнений, направленных на дальнейшее закрепление новых лексических единиц и речевых моделей, развитие навыков автоматизирования навыков употребления их в речи, а также совершенствования навыков произношения и понимания выполняется во внеаудиторное время в лабораториях с привлечением звукозаписывающей аппаратуры. Для развития навыков и умений письменной речи студентам предлагаются творческие задания (написание сочинений, эссе). Для развития устной речи также предлагаются творческие задания (составление монологов и диалогов по изучаемым темам).