

Негосударственное частное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.01 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: очная, заочная

Армавир, 2022

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020г. №969 по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры теории, истории и образовательной практики (протокол № 7 от 17 июня 2022 г.)

Заведующий кафедрой _____ / Л.В. Федотова
Организация – разработчик: Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский лингвистический социальный институт»

Для поступивших в 2022 году

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины	5
2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО	5
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости	7
5. Содержание дисциплины	8
5.1. Тематическое планирование по дисциплины	8
5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения.8	
5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения.....	10
5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения	10
5.2. Виды занятий и их содержание	12
5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий	12
5.2.2. Тематика и краткое содержание практических занятий	12
5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....	17
5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*	17
5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости.....	17
5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.....	21
6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	23
6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля.....	23
6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации.....	41
6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций ...	41
6.3.1 Текущая аттестация	41
6.3.2. Промежуточная аттестация	48
6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	48
6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен).....	51

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	51
8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины	52
8.1 Общесистемные требования	52
8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	53
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	54

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Практическая фонетика первого иностранного языка» является формирование и совершенствование профессиональной фонетической компетенции студентов, развитие методических навыков, необходимых для реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

Задачи:

- изучение теоретических основ английского произношения;
- освоение основных интонационных моделей в контексте вариативности их возможной реализации;
- формирование фонетических навыков речевой коммуникации;
- максимальное овладение элементами знаний, необходимых для профессиональной реализации.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы определяется учебным планом.

Дисциплина по выбору «Практическая фонетика первого иностранного языка» в учебном плане относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплин «Основы языкознания», «Иностранный язык».

Знания, получаемые обучающимся при изучении дисциплины, являются базой для изучения дисциплин учебного плана «Основы теории первого иностранного языка: лексикология», «Основы теории первого иностранного языка: стилистика», «Основы теории первого иностранного

языка: история языка», прохождения производственной практики и подготовки к сдаче государственного экзамена.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ОПК-1	<i>Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.</i>	ОПК-1.1 адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии ОПК-1.2 адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения	Знать: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии; Уметь: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка; Владеть:

		<p>подсистем языка</p> <p>ОПК-1.3 адекватно</p> <p>применяет</p> <p>понятийный</p> <p>аппарат изучаемой</p> <p>дисциплины,</p> <p>соблюдает</p> <p>основные</p> <p>особенности</p> <p>научного стиля в</p> <p>устной и</p> <p>письменной речи.</p>	<p>навыками</p> <p>применения</p> <p>понятийного</p> <p>аппарата</p> <p>изучаемой</p> <p>дисциплины,</p> <p>способностью</p> <p>соблюдать</p> <p>основные</p> <p>особенности</p> <p>научного стиля в</p> <p>устной и</p> <p>письменной речи.</p>
--	--	---	--

4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости

Семес- тр	Трудоем- кость		Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам				СРС		Форма промежу- точной аттеста- ции
	ЗЕ	часов	Лекци и, ча- сов	Практи- ческие занятия, часов	Лабо- ратор- ные за- нятия, часов	Иные виды, часов	В период теорети- ческого обуче- ния, ча- сов	В период сессии (контрол ь), часов	
<i>Очная форма обучения</i>									
1	3	108		54			54		Зачет с оценкой
2	3	108		54			54		Зачет с оценкой
<i>Заочная форма обучения</i>									

1	3	108		12			92	4	Зачет с оценкой
2	3	108		12			92	4	Зачет с оценкой

Примечания:

** 2 ч - итоговое занятие (коллективная контактная работа) по подведению итогов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета или зачета с оценкой;*

*** 3 ч - контактная работа при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена, из них:*

2 ч - консультация перед экзаменом для потока учебных групп (коллективная контактная работа);

0,7 ч - организационные процедуры при проведении экзамена для учебной группы - инструктирование по порядку проведения экзамена, сообщения критериев и шкал оценивания, подведения итогов (коллективная контактная работа);

0,3 ч - устный ответ студента/ собеседование с преподавателем по итогам письменного экзамена или компьютерного тестирования (указывается нужное для соответствующей формы проведения экзамена).

5. Содержание дисциплины

5.1 Тематическое планирование дисциплины

5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудоемкость*	Из них аудиторной контактной	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий,	СРС**, часов	Текущий контроль
--------------	----------------------------	----------------------------	-------------------------------------	---	---------------------	-------------------------

		, часов	твой работ ы (для прове- дения учеб- ных заняти й лекцио нного и семи- нарско го типа) часов	отраженная в учебном плане часов				
				лекци и	практ иче- ские	лабор а- торны е		
<i>1 семестр</i>								
1.	Вводно- коррективный курс	36	18	-	18	-	18	
2.	Артикуляция английских гласных и согласных	36	18	-	18	-	18	Контроль ная работа
3.	Специфика слоγοобразования в английском языке	36	18	-	18	-	18	Тест
	Итого:	108	54	-	54	-	54	
<i>2 семестр</i>								
1.	Словесное ударение	36	18	-	18	-	18	
2.	Интонация	36	18	-	18	-	18	Контроль

								ная работа
3.	Стилистическая дифференциация английского произношения	36	18	-	18	-	18	Тест
	Итого:	108	54	-	54	-	54	

5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения

Не предусмотрено учебным планом.

5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудое м- кость* , часов	Из них аудито рной контак тной работ ы (для прове- дения учеб- ных заняти й лекцио нного и семи-	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий, отраженная в учебном плане часов			СРС**, часов	Текущий контрол ь
				лекции	практ иче- ские	лабор а- торны е		

			нарско го типа) часов					
<i>1 семестр</i>								
1.	Вводно- коррективный курс	35	4	-	4	-	31	
2.	Артикуляция английских гласных и согласных	35	4	-	4	-	31	Контроль ная работа
3.	Специфика слоγοобразования в английском языке	34	4	-	4	-	30	Тест
	Контроль:	4	-	-	-	-	-	
	Итого:	108	12	-	12	-	92	
<i>2 семестр</i>								
1.	Словесное ударение	35	4	-	4	-	31	
2.	Интонация	34	4	-	4	-	30	Контроль ная работа
3.	Стилистическая дифференциация английского произношения	35	4	-	4	-	31	Тест
	Контроль:	4	-	-	-	-	-	
	Итого:	108	12	-	12	-	92	

* указывается без учета времени, отведенного на проведение мероприятий промежуточной аттестации в виде групповой и индивидуальной контактной работы;

** указывается без учета времени, отведенного на подготовку к проведению мероприятий промежуточной аттестации в период экзаменационных сессий по очной форме обучения и учебно-экзаменационных сессий по заочной форме

5.2. Виды занятий и их содержание

5.2.1 Тематика и краткое содержание лекционных занятий

Не предусмотрены учебным планом

5.2.2 Тематика и краткое содержание практических занятий

1 семестр

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-9.

Тема: Вводно-коррективный курс

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Соотношение звука и буквы. Понятие фонетической транскрипции и способе графического изображения интонации.

2) Произносительная норма английского языка. Описание речевого аппарата и его функции в образовании звуков речи.

3) Особенности образования гласных и согласных. Основные принципы классификации английских гласных и согласных. Особенности артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика.

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10-18.

Тема: Артикуляция английских гласных и согласных

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Сильное звучание глухих согласных и слабое полувзвонное звучание звонких согласных в начальных и абсолютном исходе слова. Переход альвеолярной артикуляции в зубную в сочетаниях (t, d, n, l, s, z). Сочетание двух взрывных (потеря взрыва). Носовой взрыв в сочетаниях (tn, dn) и др. Огубление согласных (t, d, k, g, s) перед (w).

2) Аффрицированное произнесение сочетаний (tr, dr). Частичное оглушение (l, r, w) в положении после глухого согласного в сочетаниях (pr, tr, kw) и других с последующим ударным гласным, имеющее место в пределах слова. Потеря аспирации глухими взрывными согласными (p, t, k) в положении после согласного (s) и в безударном слоге.

3) Альвеолярная артикуляция (r) в сочетаниях (dr, tr). Паталатизованная артикуляция (l) внутри слова в положении перед гласным. Введение и тренировка звуков в упражнениях, состоящих как из отдельных слов и словосочетаний, так и из монологических и диалогических связных текстов.

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует

деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 19-27.

Тема: Специфика слогообразования в английском языке

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Основные правила слогоделения и слогообразования в английском языке.

2) Различия в слогоделении в английском и русском языках.

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

2 семестр

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-9.

Тема: Словесное ударение

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Просодические средства выделения слога в английском и русском языках.

2) Отработка правильной акцентуации слов, содержащих одно сильное ударение, главное и второстепенное ударения, изменение словесного ударения в связной речи.

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10-18.

Тема: Интонация

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Фразовое ударение. Ударение синтагматическое, ритмическое, логическое. Изменение скорости произнесения и относительная длительность пауз. Паузы синтаксические, эмфатические, гезитации.

2) Понятие об интонационной реализации семантической структуры текстовых отрезков. Способ интонационной разметки текста.

3) Отработка автоматизированных навыков.

4) Воспроизведения основных интонационных структур английского языка в четырех коммуникативных типах предложения: повествовательном, вопросительном, повелительном и восклицательном.

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 19-27.

Тема: Стилистическая дифференциация английского произношения

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Интонационные стили. Реализация интонационных стилей в двух видах речевой деятельности: говорение и чтение.

2) Устный (звучащий) текст и его интонационная структура: характер чтения речевого потока, ритмическая организация, темпоральные и мелодические особенности, громкость, тембральная окраска.

3) Типологические разновидности текста в зависимости от: а) формы общения (монологической, диалогической, полилогической); б) степени

подготовленности высказывания (подготовленный, спонтанный); в) количества участников коммуникативного акта (публичный, непубличный); г) характера отношений общающихся (официальный, неофициальный).

Методические рекомендации для подготовки к занятию.

Практические занятия играют ключевую роль в реализации дидактических задач курса *Практическая фонетика английского языка*, являясь преобладающей организационной формой. Их формат соответствует деятельностной направленности процесса обучения *Практической фонетике английского языка* и направлен на решение поставленных задач.

Отдельное занятие организуется в форме презентаций информационных проектов обучающихся с элементами учебных дискуссий с целью обобщения пройденного материала и закрепления приобретенных навыков.

Широко используется методика парной работы, что позволяет добиться развития коммуникативных компетенций студентов и способствует наилучшему усвоению знаний и формированию умений и навыков.

5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*очная форма обучения*):

1 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8

Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	6
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	10
Подготовка к текущему контролю	12
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	6
Проектная деятельность по темам дисциплины	6
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	6
ИТОГО СРО:	54

2 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	6
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	10
Подготовка к текущему контролю	12
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по	

заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	6
Проектная деятельность по темам дисциплины	6
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	6
ИТОГО СРО:	54

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*заочная форма обучения*):

1 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	22
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	12
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	12
Подготовка к текущему контролю	12
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	12
Проектная деятельность по темам дисциплины	13

Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	9
ИТОГО СРО:	92

2 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	22
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	12
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятия лекционного и семинарского типа	12
Подготовка к текущему контролю	12
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	12
Проектная деятельность по темам дисциплины	13
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	9
ИТОГО СРО:	92

Задания для СРС

1. Работа над индивидуальной аудиозаписью (студентам предлагается отработать и записать на диктофон отработанные упражнения). Отрабатывая упражнения следует применять индивидуальные рекомендации

преподавателя: повторять слова за диктором в полголоса. Самостоятельно подготовив упражнение, необходимо проверить произношение и значение слов друг у друга, работая в парах. Работая над индивидуальной аудиозаписью, следует прочесть упражнение несколько раз за диктором и записать его на пленку для самоконтроля. Прослушав запись, необходимо исправить замеченные вами ошибки и записать себя еще раз, стараясь подражать диктору.

2. Транскрибируя упражнения из учебника, следует выполнять задание самостоятельно, затем проверять правильность по словарю. Необходимо учитывать возможные расхождения в написании некоторых транскрипционных значков в словарях и учебнике.

3. Диалоги и тексты для самостоятельной разметки и чтения. Записав и протранскрибировав диалог/текст, следует указать семантически обусловленную акцентуацию и тоны, определив коммуникативные типы предложений и отношение говорящего к высказыванию. Затем нужно прочесть диалог/текст несколько раз и объяснить употребление тонов, прослушать пленку и исправить свой вариант. Отработав правильное произношение, необходимо выучите диалог наизусть.

5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разбора кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников,

активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Ниже приводятся методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5...10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения и др.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре "один на один", так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные

пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме (ситуации), друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля

Текущий контроль знаний студентов осуществляется проводимыми по основным темам дисциплины следующими контрольными оценочными мероприятиями:

- выполнение контрольных работ;
- тестирование.

Примеры оценочных материалов для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

1 семестр

Примерное содержание контрольной работы для оценки сформированности компетенции:

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Примерные задания для выполнения контрольной работы

№	Тема (раздел)	Содержание заданий
1.	Вводно-коррективный курс	подготовка презентаций Power Point
2	Артикуляция английских гласных и согласных	Транскрибирование упражнений из учебника

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Примерные тестовые задания

Вопрос 1

- Count the [ʃ] sounds in sentence: “English Shoppers Short of Cash”.
- 4
- 5
- 3

•2

Bonpoc 2

– Give one word in line below, the underlined letter is pronounced [ʃ].

- chef
- children
- mechanic
- teacher

Bonpoc 3

– Give the word which is pronounced [u:].

- fool
- full
- look
- soot

Bonpoc 4

– To make the sound [s], your tongue should be _____.

- forward
- backward
- move
- retracted

Bonpoc 5

– Count the [ʃ] sounds in sentence: “Ambitious Scottish receptionist shoots boss”.

- 4
- 5
- 6
- 3

Bonpoc 6

– To make the sound _____ make your lips very round and hard. Make the sound long.

- [u:]

- [u]
- [ɔ]
- [e]

Bonpoc 7

– To make the sound [], smile and open your mouth a little. [] is long sound.

- [i:]
- [u:]
- [a:]
- [i]

Bonpoc 8

– The letter “C” is pronounced before these letters “i”, “e”, “y”...

- [s]
- [c]
- [k]
- [z]

Bonpoc 9

– When the verb _____ is in the sentence, use the correct form of _____ in the reply question.

- be
- have
- do
- have to

Bonpoc 10

– When there is no auxiliary verb in the sentence, use the correct form of _____.

- do
- be
- have
- have to

2 семестр

Примерное содержание контрольной работы для оценки сформированности компетенции:

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Примерные задания для выполнения контрольной работы

№	Тема (раздел)	Содержание заданий
1	Специфика слогаобразования в английском языке	подготовка презентаций Power Point
2	Словесное ударение	Транскрибирование диалога, с указанием семантически обусловленной акцентуации и тонов, определить коммуникативные типы предложений и отношение говорящего к высказыванию
3	Интонация	Транскрибирование диалога, с указанием семантически обусловленной акцентуации и тонов, определить коммуникативные типы предложений и отношение говорящего к высказыванию

Тематика заданий к самостоятельным и контрольной работам

установлена в соответствии с представленными темами

№ 1

Опишите, при помощи каких источников образуются следующие звуки: [h], [dʒ], [p], [t], [t^h], [ʃ], [u:], [ŋ], [v], [g], [tʃ], [e].

№ 2

Какие аллофоны фонемы /d/ вы можете назвать? Приведите примеры.

№ 3

Опишите движение артикуляторов при произнесении слов: *tore*, *mean*, *twelve*.

№ 4

Запишите следующие предложения в широкой и узкой транскрипции, обращая внимание на возможные случаи элизии: а) *We have fixed for the locksmith to come and mend it.* б) *I suppose the best thing is to get another one.* в) *She acts particularly well in that play.* г) *The postman came the next day.* д) *The police went for their sixth round.*

№ 5

Опишите, какие коартикуляционные процессы наблюдаются в следующих примерах: *kept*, *bottle*, *sudden*, *quarter*, *try*, *moon*, *panther*.

№ 6

Дайте описания следующих согласных: [s], [m], [v], [h], [ʒ].

№ 7

Напишите символ согласного звука, который соответствует приведенным ниже описаниям. Приведите пример слова, содержащего этот звук: а) глухой, губно-губной, неаспирированный, взрывной; б) звонкий, альвеолярный, взрывной; в) боковой аппроксимант; г) велярный носовой; д) звонкий, зубной, фрикативный; е) глухой, аспирированный, альвеолярный, взрывной.

№ 8

Дайте описания следующих гласных: [ʊ], [ɪ], [ɜ:], [ʌ].

№ 9

Напишите символ гласного, который соответствует приведенным ниже описаниям. Приведите пример слова, содержащего этот звук: а) открытый гласный переднего ряда; б) полуоткрытый гласный переднего ряда; в) закрытый гласный заднего ряда; г) полужакрытый гласный заднего ряда.

№ 10

Назовите общие черты, объединяющие следующие гласные: а) [u:], [ʊ], [ɔ:], [ɒ]; б) [i:], [i], [e], [æ]; в) [z:], [ʌ]; г) [e], [ɔ:], [ʌ].

№ 11

Определите количество слогов и найдите их границы в следующих словах: *catfish, melt, carpet, nature, eagle, metal, announced, mileage, funny, proper, syllable, mile*. Английские слова запишите в транскрипции. Обозначьте слогораздел дефисом. Объясните свое решение.

№ 12

Напишите, из каких элементов состоят следующие слоги: *mean, oaths, east, sixths, fee, oh, fifths, strew, да, он, мгла, всплеск*. Запишите их структуру с помощью обозначений С и Г. Определите тип слога.

№ 13

Назовите тенденции, определившие место ударения в следующих словах: *,de'skill, des'peration, re'act, pro'priety, 'nursery school, re'mold*.

№ 14

Проставьте ударение в следующих словах и обоснуйте свое решение: *AIDS patient, answering machine, airsick, agriculture, allergic, asocial*.

№ 15

Попытайтесь вывести правила постановки ударения в много сложных глаголах, исходя из влияния фонетического фактора и основываясь на приведенных ниже примерах. Начните формулировку правила со слов: «*Если последний слог содержит...*». Примеры: *determine, entertain, develop, resurrect*.

№ 16

Проставьте ударение в подчеркнутых словах, обоснуйте свое решение:
а) *The lack of proper housing made the post-war governments work out a programme of rapid apartment building*. б) *Every new apartment building has underground parking*.

е) *The insurance was invalid for the invalid.* з) *You will need a permit to fish here.* д) *The bighorn (*ovis canadensis*) can hardly be seen in European zoos.* е) *The horseman was blowing a*

big horn. ж) *Another word for a strikebreaker is a blackleg.* з) *Have you ever seen an all-white dog with a black leg?*

№ 17

Проанализируйте информационную структуру фраз в следующем диалоге и проставьте в них ударение:

- *Are you looking forward to your trip to Canada?*

- *I can't wait to see Canada, Susan, but I'm scared stiff of the journey. My husband insists on flying, but I want to sail. Planes make me nervous.*

- *Look, there are more road casualties per day than air deaths per year. Air transport is really safe compared to road transport.*

№ 18

Одно из правил постановки фразового ударения в английском языке, выведенное С. Шмерлинг, гласит: «Предикаты получают меньшую мелодическую выделенность (lower stress), чем их аргументы, независимо от их линейной позиции в предложении». Проанализируйте семантическую структуру данных фраз и, пользуясь этим правилом, прочитайте их: а) *Do you know the woman?* б) *Our cat's disappeared.* в) *George loves Ann.* г) *(Any news about Mary?) — John promised Mary a mobile phone.*

№ 19

Объясните различие в смысле следующих высказываний:

а) *Your `eyes are red. Your 'eyes are , red.* б) *I `left the 'door open. I 'left the 'door `open.*

№ 20

Исправьте ошибку в постановке фразового ударения, допущенную ведущим программы телевизионных новостей: *Пассажиры, получившие незначительные травмы; были доставлены в больницу; остальные*

отказались от медицинской помощи (подчеркнутые слова являются носителями ядерного тона).

№ 21

Разделите текст на смысловые группы: *I saw by the clock of the city jail that it was past eleven, so I decided to go to the newspaper immediately. Outside the editor's door I stopped to make sure my pages were in the right order; I smoothed them out carefully, stuck them back in my pocket, and knocked. I could hear my heart thumping as I walked in.*

№ 22

Определите, какие функции мелодики проиллюстрированы следующими примерами: а) *Her ,sister, | said ,Mary, was a 'well-known ,actress. Her 'sister ,said 'Mary was a 'well-known ,actress.* б) *What about this money? — 'Lock it 'up in the ,safe. 'Lock it 'up in the ,safe.* в) *I've been to London. — ^Have you? `Have you? ,Have you? ,Have you?* г) *We 'laid `money ,by, ,every ,penny we ,could, to `see `some of `Spain.*

№ 23

Прочитайте следующий текст в двух вариантах: с использованием сначала высокого регистра и широкого диапазона, а затем низкого регистра и узкого диапазона в завершающей фразе. Как зависит смысл текста от данного изменения?

Meteorologists selected the date of Queen Elizabeth's Coronation as 2 June 1953, because it was said to be the day when there was consistently no rain. It rained.

№ 24

Определите, какой тип качества голоса нужно использовать в следующих отрывках, чтобы правильно передать их смысл: а) *And frame your mind to mirth and merriment, Which bars a thousand harms and lengthens life. (W. Shakespeare).* б) *I'm growing frugal of my gold; I'm growing wise; I'm growing — yes — I'm growing old.(John Godfrey Saxe).* в) *During the whole of a dull, dark and soundless day in the autumn of the year, when the clouds hung oppressively*

low in the heavens I had been passing alone, on horseback, through a singularly dreary track of the country, and at length found myself as the shades of the evening drew on, within view of the melancholy house of Usher. I know not how it was — but, with the first glimpse of the building, a sense of insufferable gloom pervaded my spirit. (Edgar Alan Poe)

№ 25

Прочитайте текст. Какие интонационные средства позволяют сделать ваше чтение наиболее выразительным?

And just as I turned out the light and groped my way into the passage, I heard — I thought I heard — a little knocking noise. Yes, yes, there it came again. It was just behind me. I ran, and I ran, and I ran and the passage seemed endless. I was sure I had lost my way. I stopped in terror. There, behind my shoulder, was the little knocking noise growing louder, louder, louder. I turned my head, I raised my eyes, and there was — Meggy with the tea tray, Meggy telling me I had overslept.

№ 26

Разделите текст на сверхфразовые единства. Прочитайте текст в соответствии с правилами интонационного оформления фоноабзаца.

There is something that happens in the bathroom sink and bathtub that has kept scientists wondering for many years. It is nothing very important, but it is something that scientists are continually trying to explain to themselves: Why does water circle as it goes down the drain and in what direction does it go — clockwise or counterclockwise? Why doesn't the water go straight down? For years the simple answer has been the Coriolis force. The Coriolis force (or Coriolis effect) is responsible for the circular winds of hurricanes and tornados. And some scientists believe it is the force that makes water swirl down the drain. How does it work? The Coriolis force is due to the eastward rotation of the earth. The rotation affects any moving body and causes it to be deflected to the right in the Northern Hemisphere of Earth and to the left in the Southern Hemisphere.

№ 27

Прочитайте следующий текст, проанализировав отношения между малыми паратонами и их составляющими. Обратите внимание, что последнее предложение может быть понято либо как самостоятельная мысль, либо как мысль, раскрывающая содержание предшествующего предложения. Объясните, как это различие скажется на его интонационном оформлении.

Researchers at the University of Michigan are studying the effects of nicotine on the brain. Nicotine is the major drug in cigarettes. The scientists' long-term goal is to improve methods for helping people quit smoking. Recently they have found that cigarettes give several "benefits" to smokers that may help explain why quitting smoking is so hard. The nicotine in cigarettes seems to help smokers with problems of daily living. It helps them feel calm and causes short-term improvements in memory, alertness, and feelings of well-being.

№ 28

Прокомментируйте употребление тонов в следующем отрывке из фильма «Римские каникулы» с точки зрения создания информационной связности текста:

Ann: I `hate this ,nightgown. I `hate`all my ,nightgowns. And I ,hate `all my `underwear ,too.

Countess: My`dear, you have lovely ,things.

Ann: But I`m `not`two hundred ,years`old! `Why `can't I `sleep in py,jamas?

Countess: Py`jamas!

Ann: `Just the `top ,half. `Did you `know there are `people who sleep with ↑ absolutely `nothing at ,all?

Countess: I re`joice today that I did `not.

Ann: `Listen.

Countess: `Oh, and your `slippers. `Please, put on your`slippers and ,come a ,way from the `window. Your `milk and`crackers.

№ 29

Проанализируйте информационную структуру СФЕ, представляющего собой продолжение отрывка о королеве Виктории, приведенного в данном разделе. Проставьте ударения и тоны, прокомментируйте ваш выбор.

The only time we had a very powerful republican movement in England was in the last century, when after the death of Prince Consort in 1861 Queen Victoria virtually withdrew from public life, and people hardly saw her at all. And it was only when she came out of mourning and started playing a part in the public life of the country once again that the republican movement vanished. So, it's very important that the Monarchy should be seen as a visible symbol.

№ 30

Следующий «трудный» вопрос обращен к человеку, который борется с курением. Но он с готовностью подхватывает эту тему и помогает журналисту закончить предложение, демонстрируя тем самым свое сотрудничество с собеседником. Подчеркните явления хезитации в речи журналиста и отметьте место высокого нисходящего тона в утвердительном ответе его собеседника:

J: Suppose you were at a dinner party and people start smoking. Would you take a hard line on it or ...

M: Er, I do ask people at dinner parties not to smoke while I'm eating, but other than that, it's none of my business, if I'm invited into somebody's house, I have to sort of play the rules by them.

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Примерные тестовые задания

ДЕ 1. Фонетика как наука. Предмет и задачи фонетики. Фоностистика. Проблемы фоностистики.

1. The branch of Phonetics that studies the way in which the air vibrates between the speaker's mouth and the listener's ear is:

- a) acoustic phonetics;
- b) auditory phonetics;
- c) articulatory phonetics.

2. The following method doesn't belong to phonetic methods:

- a) intonography;
- b) direct observation;
- c) cognitive analysis.

3. The process of sound production starts in the following speech organs:

- a) lungs;
- b) pharynx;
- c) nasal cavity.

4. Phonetics as a science is closely connected with:

- a) Architecture;
- b) Surdopedagogics;
- c) Mathematics.

5. Speaker's individuality, temporal provenance, social provenance, sex, age belong to:

- a) phonetic style-forming factors;
- b) incidental, concomitant features of the extralinguistic situation;
- c) both.

6. The notion of styles of pronunciation was introduced by:

- a) L. Shcherba;
- b) D. Crystal;
- c) M. Lomonosov.

ДЕ 2. Сегментные фонемы английского языка. Основные направления теории фонемы.

1. The term "phoneme" is used to mean "sound":

- a) in its contrastive sense;

- b) to describe sounds which are variants of a phoneme;
 - c) to describe sounds which are positional variants of a phoneme
2. The invariant of the phoneme considers such articulatory features that:
- a) can be changed without affecting the meaning;
 - b) can not be changed without affecting the meaning;
 - c) can be changed without affecting the meaning in a specific context.
3. The broad or phonemic transcription suggests:
- a) special symbols for all the phonemes of a language;
 - b) special symbols including some information about articulatory activity of particular allophonic features;
 - c) special symbols for all the sonorous phonemes of a language
4. In the word *door* the allophone of the phoneme *d* is qualified as:
- a) subsidiary;
 - b) free;
 - c) principal.

ДЕ 3. Методы фонологического анализа.

1. The sounds are to be said in contrastive distribution if:
- a) they occur in different positions and never occur in the same phonetic context;
 - b) they occur in the same phonetic context;
 - c) they occur in a specific phonetic context.
2. Russian linguists widely use the following method of the phonological analysis:
- a) semantic;
 - b) distributional;
 - c) direct observation.
3. The phonological opposition s-z is classified as:
- a) gradual;
 - b) privative;
 - c) equipollent.
4. To incidental or redundant features of a phoneme the following characteristics can be referred:

- a) tenseness of English long monophthongs;
- b) lip rounding of back vowels;
- c) aspiration of voiceless plosives.

ДЕ 4. Модификации гласных и согласных в речи. Звуковые чередования.

1. The term “accomodation” is used by linguists to denote the interchange of:
 - a) “vowel + consonant” type;
 - b) “consonant + consonant” type;
 - c) “vowel+vowel” type.
2. In the following word (word combination) the phenomenon of regressive assimilation is observed:
 - a) twice;
 - b) in the;
 - c) cats.
3. In the following word (words) the phenomenon of incomplete plosion can be observed:
 - a) guard change;
 - b) true;
 - c) cooks.
4. Grammatical forms of words in English can be distinguished by:
 - a) historical sound alternations;
 - b) stylistic sound modifications;
 - c) present day assimilation.
5. In the word *луг* *к* is regarded as an allophone of the phoneme *з* according to the position of:
 - a) the Moscow phonological school;
 - b) the Leningrad phonological school;
 - c) The Prague phonological school.
6. The problem of vowels in unstressed position is important for:
 - a) the Russian language;

- b) the English language;
- c) both.

ДЕ 5. Слоговая структура английских слов.

1. The theory of muscular tension was put forward by:
 - a) O. Jespersen;
 - b) V. A. Vassilyev;
 - c) L. V. Shcherba.
2. In the following word the type of syllable can be classified as covered open:
 - a) seat;
 - b) car;
 - c) art.
3. According to the theory of muscular tension by L. Shcherba the consonant *m* in the word *mass* is classified as:
 - a) initially weak/finally strong;
 - b) initially strong/finally weak;
 - c) double-peaked.
4. According to the principles of phonotactics for the English language the point of syllable division in the word *abrupt* is the following:
 - a) a-brupt;
 - b) ab-rupt;
 - c) abr-upt.

ДЕ 6. Акцентная структура английского языка.

1. The following characteristic doesn't refer to the constituents of word stress:
 - a) the pitch of the voice;
 - b) the degree of sonority;
 - c) the force of utterance.
2. In English word stress is:
 - a) free;
 - b) fixed: falls on the first syllable;
 - c) fixed: falls on the last syllable.

3. Stress can distinguish stylistic variants of a word in:

- a) Russian;
- b) English;
- c) both.

4. The following tendency results in the position of word stress in the word *be'gin*:

- a) recessive restricted;
- b) rhythmic;
- c) retentive.

ДЕ 7. Интонация. Структура и функции.

1. Intonation differentiates:

- a) grammatical meaning;
- b) lexical meaning;
- c) emotional meaning.

2. The falling tone is common for:

- a) orders and commands;
- b) general questions;
- c) requests.

3. The initial unstressed syllables preceding the prosodic nucleus are called:

- a) proclitics;
- b) enclitics;
- c) afterclitics.

4. The following function doesn't refer to the functions of intonation:

- a) characterization of a particular style of written works;
- b) characterization of a particular style of oral speech;
- c) differentiating the meaning of textual units of the same grammatical structure and lexical composition.

ДЕ 8. Территориальные варианты английского произношения.

Изменения в ЮАП.

1. RP in Great Britain nowadays considers:

- a) the conservative RP form, used by the older generation;

- b) the general RP form adopted by the BBC;
 - c) both.
2. The following characteristic is not connected with the changes in RP:
- a) palatalized final /k/;
 - b) loss of /h/;
 - c) spread of clear /l/.
3. The following pronunciation of the word *tower* is typical for the Advanced RP:
- a) [tauə];
 - b) [taə],
 - c) [ta:].
4. The following changes of vowel quality are observed in the RP:
- a) two historically long vowels /i:/, /u:/ have become diphthongized and are often called diphthongoids;
 - b) unstressed orthographic "a" tends to be /æ/ rather than /ə/, e.g.: *sofa* ['so:fæ];
 - c) length is not a distinctive feature of vowels.

ДЕ 9. Территориальные варианты английского произношения.

1. The following variant of English is referred to the American-based group:
- a) New Zealand English;
 - b) Canadian English;
 - c) Welsh English.
2. To the regional Non-RP variants of English can be referred:
- a) Canadian English;
 - b) Cockney;
 - c) Welsh English.
3. The velar fricative [x] occurs in a number of words in:
- a) Northern Ireland English;
 - b) Welsh English;
 - c) Scottish English.
4. Polysyllabic words ending in –ory, -ary, -mony have secondary stress in:
- a) RP;

- b) GA;
- c) Cockney.

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1 семестр

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются задания, выполняемые обучающимися в семестре, а также материалы для текущего контроля.

2 семестр

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются задания, выполняемые обучающимися в семестре, а также материалы для текущего контроля.

6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

6.3.1 Текущая аттестация

Тема: Артикуляция английских гласных и согласных

Шкала оценки контрольной работы на примере освоения компетенций

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;

	<p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: не в полной мере основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
2	<p>Не знает: основные явления и процессы,</p>

«неудовлетворительно»	<p>отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).</p>
-----------------------	---

Тема: Специфика слогообразования в английском языке

Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
4 «хорошо»	Знает: не в полной мере основные явления и

	<p>процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью</p>

	соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).
--	--

Тема: Интонация

Шкала оценки контрольной работы на примере освоения компетенций

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: не в полной мере основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного</p>

	аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).</p>

Тема: Стилистическая дифференциация английского произношения

Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных

явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: не в полной мере основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и</p>

	<p>взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
<p>2 «неудовлетворительно»</p>	<p>Не знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).</p>

6.3.2. Промежуточная аттестация

6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)

1 семестр

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного</p>

	аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.
4 «хорошо»	<p>Знает: не в полной мере основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления</p>

	<p>взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).</p>
--	---

2 семестр

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: не в полной мере основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в</p>

	устной и письменной речи.
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Умеет: не в полной мере интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Владеет: не в полной мере навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии;</p> <p>Не умеет: интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка;</p> <p>Не владеет: навыками применения понятийного аппарата изучаемой дисциплины, способностью соблюдать основные особенности научного стиля в устной и письменной речи (частично).</p>

6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен)

Не предусмотрено учебным планом

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Практическая фонетика английского языка. Учебник. М.ГУМАНИТ,1997

2. Практическая фонетика английского языка [Электронный ресурс] : учебник / Е.Б. Карневская и др.; под общ. ред. Е.Б. Карневской. - 12-е изд., стер. - Минск: Выш. шк., 2013. - 366 с.: ил. - ISBN 978-985-06-2348-5

3. Ершова, О. В. Английская фонетика: от звука к слову [Электронный ресурс] : учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О. В. Ершова, А. Э. Максаева. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 136 с. - ISBN 978-5-9765-1050-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037411-9 (Наука)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Основы английской фонетики: Учебное пособие / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 344 с.: 60x88 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9765-0770-8

2. Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Евстифеева. — М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. — 168 с. - ISBN 978-5-9765-1115-6 (Флинта), ISBN 978-5-02-037670-0 (Наука)

8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины

8.1 Общесистемные требования

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием	Срок действия
2021 / 2022 год	Электронно-библиотечная система Znanium — это информационно-образовательная среда для колледжей, вузов и библиотек.	

Электронная информационно-образовательная среда НЧОУ ВО АЛСИ

8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине используются специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НЧОУ ВО АЛСИ.

Современные профессиональные базы данных

- 1) Федеральный портал «Российское образование»/
<http://www.edu.ru>
- 2) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>
- 4) Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com/>
- 5) Базы данных ScienceDirect (книги и журналы) издательства Elsevier [https:// www.sciencedirect.com/](https://www.sciencedirect.com/)

б) Базы данных Scopus издательства Elsevier
<https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>

Информационные справочные системы

- 1) Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- 2) Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) - <http://eor.edu.ru/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>.
- 4) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») - <http://window.edu.ru>.
- 5) Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru>
- 6) Государственная публичная историческая библиотека. <http://www.shpl.ru>
- 7) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения учебной дисциплины следует:

1. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины. Рабочая программа дисциплины содержит перечень разделов и тем, которые необходимо изучить, планы лекционных и семинарских занятий, вопросы к текущей и промежуточной аттестации, перечень основной, дополнительной литературы и ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», определиться с темой курсовой работы (при наличии).
2. Ознакомиться с планом самостоятельной работы обучающихся.
3. Посещать теоретические (лекционные) и практические занятия.

4. При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении самостоятельной работы следует использовать методические указания для обучающихся.