

**Негосударственное частное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.03 Русский язык и культура речи**

направление подготовки: 38.03.01 Экономика

направленность (профиль) образовательной программы:

«Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

квалификация выпускника - бакалавр

форма обучения – заочная, очно-заочная

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. N 954 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 "Экономика").

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры экономических, правовых и социальных дисциплин (протокол № 1 от 16.01.2026 г.)

Заведующий кафедрой _____ / А.Г. Нагапетова

Организация – разработчик: Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский лингвистический социальный институт»

Автор: Гамидова Д.З., кандидат экономических наук

Для поступивших в 2025 году, в 2026 г.

Рецензия
на рабочую программу дисциплины
Б1.В.03 Русский язык и культура речи
направление подготовки 38.03.01 Экономика
направленность (профиль) образовательной программы:
«Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

Представленная к рецензированию рабочая программа дисциплины Б1.В.03 Русский язык и культура речи разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 12 августа 2020 г. N 954 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 "Экономика".

Содержание рабочей программы включает блоки: цели и задачи освоения учебной дисциплины, место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО, планируемые результаты обучения по дисциплине, структуру, содержание дисциплины и распределение ее трудоемкости, фонд оценочных средств, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В структуре и содержании учебной дисциплины определены темы, вид аудиторной контактной работы (для проведения учебных занятий лекционного и семинарского типа), форма промежуточной аттестации по дисциплине для студентов очно-заочной формы обучения, а также результаты обучения по каждой теме, формируемые компетенции и образовательные технологии.

В рабочей программе указаны требования к результатам освоения дисциплины. Всё это позволяет обеспечивать приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, направленных на формирование компетенций, определенных ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика», Направленность (профиль): «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», что соответствует объему часов, указанному в учебном плане.

В разделе «Фонд оценочных средств» представлены контрольные оценочные мероприятия и вопросы для самостоятельной подготовки, которые позволяют оценить сформированность компетенций у бакалавров.

Рекомендуемая для изучения основная и дополнительная литература актуальная, присутствуют только те издания, которые были выпущены менее 5 лет назад. Определены требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины, отражает ссылки на Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки), в том числе электронная информационно-образовательная среда НЧОУ ВО АЛСИ.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины, а также представленные современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы направлены на формирование указанных в РПД компетенций у обучающихся.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.03 Русский язык и культура речи в полной мере соответствует формированию общих и профессиональных компетенций, может быть рекомендована к использованию в образовательном процессе НЧОУ ВО АЛСИ для подготовки бакалавров направления подготовки 38.03.01 Экономика.

Рецензент:

Заведующий кафедрой экономических,
правовых и социальных дисциплин, д.фил.н.



А.Г. Нагапетова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины
2. Место учебной дисциплины
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Структура и содержание дисциплины и распределение ее трудоемкости
5. Самостоятельная работа студентов
6. Фонд оценочных средств
7. Учебно-методическая и информационное обеспечение дисциплины
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование у студентов основных навыков, которые должен иметь профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества - для успешной коммуникации в различных сферах - бытовой, юридически-правовой, научной, политической, социально-государственной; продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

Задачи дисциплины:

1. повысить общую грамотность студентов в области орфографии, орфоэпии, грамматики, лексики, синтаксиса, стилистики;
2. расширить представление студентов об основных коммуникативных качествах речи с точки зрения языка, мышления, ситуации общения и эстетики;
3. обогатить активный словарь студентов новой профессиональной лексикой;
4. акцентировать внимание студентов на культуру общения, на требования этики и речевого этикета, в том числе служебного;
5. развить коммуникативные способности и навыки студентов;
6. сформировать у студентов умение создавать тексты разного типа.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.В.03) включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений (обязательные дисциплины) Блока 1. «Дисциплины (модули)» учебного плана образовательной программы бакалавриата, согласно ФГОС ВО для направления подготовки 38.03.01 «Экономика».

Содержательно, логически и методически дисциплина «Русский язык и культура речи» имеет тесную связь и предшествует усвоению следующих дисциплин базовой части:

- Философия;
- Иностранный язык;

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является одной из основополагающих и предшествует усвоению следующих дисциплин вариативной части:

- Этика и культура управления;
- Культурология;
- Социология.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций:

Универсальные компетенции (УК):

Код универсальной компетенции	Наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия ИУК-4.2. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный ИУК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий ИУК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях
------	---	---

Ожидаемые результаты:

В результате изучения дисциплины студенты направления подготовки 38.03.01. «Экономика» должны:

знать:

- теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции;
- генезис русского языка, его место среди славянских и индоевропейских языков;
- понятийно-терминологический аппарат лингвистической науки;
- основы становления и развития отечественного языкознания;
- дискуссионные проблемы литературного языка;
- системы ценностей коммуникации в различных сферах - юридически-правовой, научной, социально-государственной;
- имена выдающихся лингвистов России, их вклад в развитие русского языка;

уметь:

- выявлять культурное многообразие мира и толерантно его воспринимать;
- использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем;
- находить необходимую информацию в печатных и электронных источниках, перерабатывать и воспроизводить её в устной и письменной речи;
- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения;
- устанавливать речевой контакт, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

владеть:

- навыками научной аргументации при отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях;
- способами оценивания лингвистического опыта;
- навыками составления текстов различных жанров, с использованием письменных стилей русского языка;
- навыками рефлексии, адекватного оценивания результатов своей деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» для направления 38.03.01 «Экономика» в заочной форме составляет 3 зачетные единицы или 108 часов общей учебной нагрузки на 2 курсе в 3 семестре

Таблица 1

Структура дисциплины
(заочная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр / курс	Всего часов	Контактная работа	СРС
1.	Литературный язык как основа культуры речи	3/2	9	1	8
2.	Культура речи на уровне морфологии	3/2	9	1	8
3.	Орфографические нормы русского языка	3/2	9	1	8
4.	Культура речи на уровне синтаксиса	3/2	9	1	8
5.	Пунктуационные нормы письменной речи	3/2	9	1	8
6.	Культура речи на уровне лексики	3/2	9	1	8
7.	Выразительные средства русского языка	3/2	9	1	8
8.	Культура устной речи на уровне орфоэпии	3/2	9	1	8
9.	Функциональные стили современного русского языка	3/2	9	1	8
10.	Функционально-смысловые типы речи	3/2	9	1	8
11.	Культура ораторской речи	3/2	5	1	4
12.	Культура общения	3/2	4	1	3
	Промежуточная аттестация	экзамен	9		
	Итого:		108	12	87

Общая трудоемкость дисциплины «Русский язык и культура речи» для направления 38.03.01 «Экономика» в очно-заочной форме составляет 3 зачетные единицы или 108 часов общей учебной нагрузки на 2 курсе в 3 семестре

Таблица 2

Структура дисциплины
(очно-заочная форма обучения)

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Семестр / курс	Всего часов	Контактная работа	СРС
1.	Литературный язык как основа культуры речи	3/2	6	3	3
2.	Культура речи на уровне морфологии	3/2	6	3	3
3.	Орфографические нормы русского языка	3/2	6	3	3
4.	Культура речи на уровне синтаксиса	3/2	6	3	3
5.	Пунктуационные нормы письменной речи	3/2	6	3	3
6.	Культура речи на уровне лексики	3/2	6	3	3
7.	Выразительные средства русского языка	3/2	6	3	3
8.	Культура устной речи на уровне орфоэпии	3/2	6	3	3
9.	Функциональные стили современного русского языка	3/2	6	3	3
10.	Функционально-смысловые типы речи	3/2	6	3	3
11.	Культура ораторской речи	3/2	6	4	2
12.	Культура общения	3/2	6	4	2
	Промежуточная аттестация	экзамен	36		
	Итого:		108	38	34

Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Результаты обучения, формируемые компетенции
1	Литературный язык как основа культуры речи	Литературный и нелитературный язык. Культура речи, определение понятия, Актуальность проблемы, основные тенденции в развитии языка. Государственная языковая политика. Нормы современного русского языка. Исторический анализ происхождения и развития русского языка. Система норм и вариантов на четырех уровнях литературного языка (орфоэпическом, орфографическом, грамматическом, лексическом). Словари и их виды. Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и других подсистем национального языка (жаргонов, диалектов, просторечия)	Знать имена выдающихся лингвистов России, их вклад в развитие русского языка. Уметь выявлять культурное многообразие мира и толерантно воспринимать. Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
2	Культура речи на уровне морфологии	Употребление вариантных форм имен существительных (форм рода, числа, падежа); имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения, относительных и притяжательных); имен числительных (количественных и собирательных, падежных форм количественных числительных); глаголов (недостаточные и избыточные глаголы, синонимия форм времени, числа, лица); причастий, деепричастий, местоимений, наречий, предлогов, союзов	Знать: -системы ценностей коммуникации в различных сферах -юридически-правовой, научной, социально-государственной. Уметь: -участвовать диалогических полилогических ситуациях общения; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4

3	Орфографические нормы русского языка	Правописание безударных гласных, глухих и непроизносимых согласных в корнях слов. Правописание приставок. Правописание суффиксов <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных и причастиях. Правописание сложных слов. Правописание иноязычных слов. Удвоенные согласные. Правописание наречий. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи. Использование <i>Ъ</i> и <i>Ь</i> знаков. Использование <i>О</i> - <i>Ё</i> после Шипящих согласных. Использование <i>И</i> - <i>Ы</i> после приставок. Правописание слов с «ПОЛ» и «ПОЛУ». Правописание прописных букв	Знать дискуссионные Проблемы литературного языка Уметь: продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Синонимика предложных и беспредложных конструкций. Порядок слов, актуальное членение предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Однородные члены предложения. Синонимика простого и сложного предложений. Типы предложений. Использование параллельных синтаксических конструкций. Понятие о сложном синтаксическом целом. Виды и средства межфразовой связи	Знать: основы становления и развития отечественного языкознания; Уметь: продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения Владеть: Навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Особенности письменной речи. Тире в простом предложении. Тире и двоеточие в сложном предложении. Знаки	Знать: понятийно Терминологический аппарат лингвистической

		препинания при однородных членах предложения. Обособление вводных слов и словосочетаний. Обособление при повторяющихся союзах. Обособление причастных и деепричастных оборотов. Знаки препинания при прямой речи. Обороты с союзом «КАК»	науки; Уметь: устанавливать речевой контакт, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями. Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
6	Культура речи на уровне лексики	Стилистическое расслоение лексики. Стиливая и эмоционально-экспрессивная окраска языковых средств. Смысловая точность. Значение слова. Трудности словоупотребления. Синонимы, антонимы. Полисемия и омонимия. Паронимы. Лексика ограниченной сферы употребления (устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, заимствованные слова и выражения). Ненормативная лексика. Типы словарных ошибок. Несоответствие слова и понятия; тавтология и плеоназм. Ошибки паронимической замены слов. Лексическая и стилистическая несочетаемость слов. Несоответствие слова и стиля	Знать: Генезис русского языка, его место среди славянских индоевропейских языков; Уметь: находить необходимую информацию в печатных и электронных источниках, перерабатывать и воспроизводить её в устной и письменной речи; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
7	Выразительные средства русского языка	Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха и др.). Фразеологические средства русского литературного языка. Штампы делового языка, их	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции;

		целесообразность. "Максимум вежливости" (такта, одобрения, согласия, несогласия, скромности и т.д.) и средства их выражения. Средства выражения приветствия, прощания, извинения, сожаления и др. Средства установления контакта с собеседником в письменной речи (на примере служебных и коммерческих писем)	Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть способами оценивания лингвистического опыта УК-4
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Орфоэпия как совокупность правил нормативного произношения. Источники отступлений от литературного произношения. Стили произношения. Тенденции современного литературного произношения. Основные правила в области звукоупотребления и акцентологии (произношение безударных гласных, произношение согласных, произношение заимствованных слов, особенности русского ударения, вариативность произношения). Отражение орфоэпических норм в словарях	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции; Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам языка, его место среди славянских индоевропейских языков; Уметь находить необходимую информацию в печатных и электронных источниках, перерабатывать и воспроизводить её в устной и письменной речи; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4

9	Функциональные стили современного русского языка	Особенности и сфера употребления функциональных стилей. Состав стилей современного русского литературного языка. Подстили и жанры. Разговорный и книжный стили. Две формы реализации стилей - письменная и устная. Язык художественной литературы. Сфера функционирования, языковые черты официально-делового стиля. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи. Составление и редактирование вторичных научных текстов. Особенности публицистического стиля. Требования, предъявляемые к оформлению реферата. Требования, предъявляемые к составлению тезисов. Требования, предъявляемые к составлению конспекта. Требования, предъявляемые к составлению аннотации. Требования, предъявляемые к составлению рецензии, отзыва	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции; Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
10	Функционально-смысловые типы речи	Особенности текстов Описательного типа. Повествовательные тексты и их характерные черты. Признаки текста рассуждения. Виды рассуждений: объяснение, доказательство, опровержение	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции; Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть навыками Составления текстов Различных жанров, использованием письменных стилей русского языка УК-4
11	Культура ораторской речи	Публичное выступление: подготовка и произношение. Способы привлечения и удержания внимания слушателей. Культура критических выступлений и	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции;

		ведения спора. Особенности эпидейктических речей	Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть навыками научной аргументации отстаивании собственной позиции по вопросам русского языка и культуры речи, в том числе и в публичных выступлениях УК-4
12	Культура общения	Коммуникативные качества речи с точки зрения языка (лексический запас, чистота, точность, правильность). Коммуникативные качества речи с точки зрения мышления (содержательность, логичность, краткость). Коммуникативные качества речи с точки зрения ситуации общения (уместность, целесообразность). Коммуникативные качества речи с точки зрения эстетики (благозвучие, образность, выразительность). Культура общения и речевой этикет	Знать теоретические основы лингвистического познания, методы языкознания, его социальные функции; Уметь использовать ключевые понятия, методы лингвистики при анализе социально значимых проблем; Владеть навыками рефлексии, адекватного оценивания результатов своей деятельности. УК-4

Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее 20% аудиторных занятий. Используемые в процессе изучения дисциплины образовательные технологии представлены в таблице 4.

Таблица 4

Образовательные технологии

№	Раздел	Образовательные технологии
1	Литературный язык как основа культуры речи	Лекция-беседа, проблемная лекция
2	Культура речи на уровне морфологии	Лекция-беседа, проблемная лекция, лекция- визуализация
3	Орфографические нормы русского языка	Лекция-беседа, проблемная лекция, семинар- дискуссия
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Лекция-беседа, проблемная лекция, проведение студенческих докладов
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Лекция-беседа, проблемная лекция
6	Культура речи на уровне лексики	Лекция-беседа, проблемная лекция, семинар- дискуссия
7	Выразительные средства русского языка	Лекция-беседа, проблемная лекция, проведение студенческих докладов
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Лекция-беседа, проблемная лекция, лекция- визуализация
9	Функциональные стили современного русского языка	Лекция-беседа, проблемная лекция, семинар- дискуссия
10	Функционально-смысловые типы речи	Семинар-дискуссия
11	Культура ораторской речи	Семинар-дискуссия
12	Культура общения	Семинар-дискуссия

5. Самостоятельная работа студентов

Таблица 5

Характеристика самостоятельной работы студентов
(заочная форма обучения)

№	Раздел	Вид СРС	Часы	Компетенции
1	Литературный язык как основа культуры речи	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	8	УК-4
2	Культура речи на уровне морфологии	Работа с литературой, конспектирование источников, заполнение рабочей тетради	8	УК-4
3	Орфографические нормы русского языка	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	8	УК-4
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	8	УК-4
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	8	УК-4
6	Культура речи на уровне лексики	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	8	УК-4
7	Выразительные средства русского языка	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	8	УК-4
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	8	УК-4
9	Функциональные стили современного русского языка	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	8	УК-4
10	Функционально-смысловые типы речи	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	8	УК-4
11	Культура ораторской	Работа с литературой,	4	УК-4

	речи	конспектирование источников, подготовка к семинару		
12	Культура общения	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	3	УК-4

Таблица 6

Характеристика самостоятельной работы студентов
(очно-заочная форма обучения)

№	Раздел	Вид СРС	Часы	Компетенции
1	Литературный язык как основа культуры речи	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	3	УК-4
2	Культура речи на уровне морфологии	Работа с литературой, конспектирование источников, заполнение рабочей тетради	3	УК-4
3	Орфографические нормы русского языка	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	3	УК-4
4	Культура речи на уровне синтаксиса	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	3	УК-4
5	Пунктуационные нормы письменной речи	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	3	УК-4
6	Культура речи на уровне лексики	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	3	УК-4
7	Выразительные средства русского языка	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	3	УК-4
8	Культура устной речи на уровне орфоэпии	Работа с литературой, конспектирование источников, выполнение тренировочных тестов	3	УК-4
9	Функциональные стили	Работа с литературой,	3	УК-4

	современного русского языка	конспектирование источников, подготовка к семинару		
10	Функционально-смысловые типы речи	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	3	УК-4
11	Культура ораторской речи	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	2	УК-4
12	Культура общения	Работа с литературой, конспектирование источников, подготовка к семинару	2	УК-4

6. Фонд оценочных средств

6.1. Вопросы для самостоятельной подготовки

Темы	Вопросы для самостоятельного изучения
Литературный язык как основа культуры речи	Нормы современного русского языка
Культура речи на уровне морфологии	Употребление вариантных форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, глаголов, местоимений, наречий, предлогов, союзов
Орфографические нормы русского языка	Трудные случаи в орфографии
Культура речи на уровне синтаксиса	Порядок слов, актуальное членение предложения
Пунктуационные нормы письменной речи	Особенности письменной речи
Культура речи на уровне лексики	Стилистическое расслоение лексики
Выразительные средства русского языка	Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха и др.). Фразеологические средства русского литературного языка
Культура устной речи на уровне орфоэпии	Орфоэпия как совокупность правил <u>нормативного произношения</u>
Функциональные стили современного русского языка	Особенности и сфера употребления <u>функциональных стилей</u>
Функционально-смысловые типы речи	Виды рассуждений: объяснение, <u>доказательство, опровержение</u>
Культура ораторской речи	Публичное выступление: подготовка и <u>произношение</u>
Культура общения	Коммуникативные качества речи

6.2. Вопросы для подготовки к экзамену

Тема 1. Литературный язык как основа культуры речи

1. Как определяется понятие «культура речи»?
2. В чем состоит соотношение лингвистики и языкознания как наук о языке?
3. К какой языковой семье принадлежит русский язык?
4. Когда на Руси появилась первая азбука?
5. Какие признаки соответствуют русскому литературному языку?
6. Какие выделяют разновидности нелитературной части национального языка?
7. Что понимается под термином «речевой этикет»?
8. Какие виды текстов используют в современных научной, деловой и др. сферах деятельности?
9. Что такое толерантность?

Тема 2. Культура речи на уровне морфологии

10. Что изучает грамматика?
11. Какие части речи выделяют в русском языке?
12. В чем состоят трудности в падежных окончаниях имен существительных?
13. Каковы правила определения рода несклоняемых существительных, обозначающих географические названия?
14. Как определяется род аббревиатур?
15. Какие существительные относятся к несклоняемым?
16. К какому роду относятся иноязычные существительные, оканчивающиеся на гласный звук?
17. Как склоняются русские и иностранные имена собственные, обозначающие фамилии?
18. Как образуется сравнительная степень прилагательных?
19. Как образуется превосходная степень сравнения прилагательных?
20. Как пишутся составные числительные?
21. Как склоняются сложные порядковые числительные?
22. Как пишутся местоимения с приставками и суффиксами?
23. Как употребляются глаголы в повелительном наклонении?
24. Как употребляются глаголы в сослагательном наклонении?
25. Какие образуются действительные причастия?
26. Как образуются страдательные причастия?
27. Какие трудности возникают при употреблении наречий?
28. Как пишутся отыменные предлоги?
29. Какие трудности возникают при написании союзов?
30. Как пишутся предложные сочетания?

Тема 3. Орфографические нормы русского языка

31. Как употребляются Ъ и Ь в качестве разделительных знаков?
32. Как употребляется Ь при обозначении на письме мягкости согласных?
33. Каким способом проверяются безударные гласные?
34. Как можно проверить написание «непроверяемых» безударных гласных?
35. В каких корнях чередуются гласные А - О?
36. В каких корнях чередуются гласные Е - И?
37. Как проверяются непроизносимые согласные в корнях слов?
38. Как употребляются гласные О - Е (Ё) после шипящих согласных?
39. Как употребляются гласные И - Ы после приставок?
40. Когда пишутся двойные согласные?
41. Как пишутся приставки на З и С?
42. Когда пишется приставка ПРИ-?
43. В чем состоит правописание сложных слов?
44. Как пишутся суффиксы с Н и НН в прилагательных?
45. Как пишутся суффиксы с Н и НН в причастиях?
46. Как пишутся слова с «ПОЛ» и ПОЛУ»?
47. Когда пишутся прописные буквы?

Тема 4. Культура речи на уровне синтаксиса

48 .Что изучает синтаксис?

49.Какими видами связи соединяются слова в словосочетаниях и предложениях?

50 .Как толкуются лингвистические термины «управление», «согласование», «примыкание»?

51 .Что такое беспредложное и предложное управления?

52 .Как согласуются географические названия с опорными словами?

53 .В чем состоят частые ошибки в выборе порядка слов в предложении?

54 .На какие типы делятся предложения?

55 .Какие предложения называют безличными?

Тема 5. Пунктуационные нормы письменной речи

56 .Когда ставится тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении?

57 .Как ставятся запятые между однородными и неоднородными определениями?

58 .Когда ставятся запятые при повторяющихся союзах?

59 .Как обособляются вводные слова?

60 .Как обособляются вводные конструкции?

61 .Как ставятся запятые при оборотах с союзом «КАК»?

62 .Когда ставятся тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении?

63 .Как выделяются на письме обращения?

64 .Когда ставится запятая в сложносочиненном предложении перед союзом И?

65 .В чем состоит отличие между прямой и косвенной речью?

Тема 6. Культура речи на уровне лексики

66 . Что такое лексика языка?

67 .Что понимается под лексическим значением слова?

68. Как влияют на качество речи диалектизмы, жаргонизмы, вульгаризмы?

69. Что понимается под просторечиями?

70. Какую роль в современном русском языке выполняют заимствования?

71. Как толкуется термин «варваризмы»?

72. Какие слова относятся к интернациональным?

73. Как толкуется термин «архаизмы»?

74. Как употребляются русские синонимы заимствованных слов?

75. Чем отличаются понятия «омонимия» и «омофония»?

76. Что такое паронимы?

Тема 7. Выразительные средства русского языка

77. Какие качества присущи выразительной речи?

78. Что такое фигуры речи?

79. Что такое метафора?

80.Как толкуется понятие «метонимия»?

81.Как толкуется понятие «синекдоха»?

82.Что такое оксюморон?

83.Что такое тавтология и плеоназм?

84.Что такое значение фразеологизмов?

85.В чем заключаются неточности в выборе компонентов фразеологизма?

86.В чем состоит искажение грамматической формы и смысла фразеологизма?

87.В каких ситуациях общения уместно употреблять книжные, научные, публицистические, официально-деловые, разговорные фразеологизмы?

Тема 8. Культура устной речи на уровне орфоэпии

88.Что изучает орфоэпия?

89.Как ставится ударение в родительном падеже множественного числа существительных?

90.Как произносятся [ТЕ/ТЭ] в заимствованных словах?

91.Как правильно ставится ударение в слове «звонишь»?

92.Как употребляется звук [Щ'] и его буквенное сочетание на письме?

93. Как ставится ударение в глаголах прошедшего времени в форме женского рода?

94.Что изучает фонетика?

95. Какие звуки называются сонорными?

Тема 9. Функциональные стили современного русского языка

96. Что понимается под функционально-стилистической принадлежностью текста?

97. Какие отношения между гражданами и государством обслуживает официально-деловой стиль?

98. Как толкуется термин «канцеляризм»?

99. Какие языковые средства присущи публицистическому стилю?

100. В чем заключается специфика научной речи?

101. Какие стили относятся к экспрессивным?

Тема 10. Функционально-смысловые типы речи.

102. В чем состоят особенности текстов описательного типа?

103. Какие черты характерны повествовательным текстам?

104. Какие признаки имеют тексты-рассуждения?

105. Какие существуют виды рассуждений?

Тема 11. Культура ораторской речи.

106. Каковы особенности публичного выступления?

107. Какие существуют способы привлечения и удержания внимания слушателей?

108. В чем заключаются особенности культуры критических выступлений и ведения спора.

109. В чем заключаются особенности эпидейктических речей?

110. Какие особенности имеет употребление предлогов в деловой речи?

111. Как употребляются глаголы совершенного вида в официально-деловом стиле?

Тема 12. Культура общения

112. В чем заключаются коммуникативные качества речи?

113. Что такое содержательность, логичность, краткость речи?

114. Что такое уместность и целесообразность речи?

115. Что такое культура общения и речевой этикет?

7.6. Темы курсовых и контрольных работ, рефератов, курсовых проектов

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом

Примерные темы эссе и рефератов

1. Трудные случаи русской орфографии.

2. Трудные случаи употребления морфологических форм.

3. Трудности пунктуации.

4. Стилистическая правка текста.

5. Редактирование предложений с синтаксическими ошибками.

6. Трудные случаи русского ударения.

7. Лингвистические особенности русского языка.

8. Появление на Руси первой азбуки.

9. Распространение русского литературного языка в современном обществе.

10. Толерантность в общении.

11. Влияние на современную речь архаизмов, варваризмов, вульгаризмов.

12. Уместность употребления фразеологизмов в современной речи.

13. Метафоричность современного русского языка.

14. Особенности научной речи.

15. Специфика использования канцеляризм.

6.3. Содержание семинарских (практических) занятий

Семинар 1. Нормы современного русского языка

Вопросы:

1. Культура речи, определение понятия, актуальность проблемы, основные тенденции в развитии языка.

2. Государственная языковая политика.

3. Система норм и вариантов на четырех уровнях литературного языка (орфоэпическом,

орфографическом, грамматическом, лексическом).

4. Словари и их виды.

5. Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и других подсистем национального языка (жаргонов, диалектов, просторечия).

Семинар 2. Употребление вариантных форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, глаголов, местоимений, наречий, предлогов, союзов

1. Употребление вариантных форм имен существительных (форм рода, числа, падежа).

2. Употребление имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения, относительных и притяжательных).

3. Употребление имен числительных (количественных и собирательных, падежных форм количественных числительных).

4. Употребление глаголов (недостаточные и избыточные глаголы, синонимия форм времени, числа, лица); причастий, деепричастий)

5. Употребление местоимений, наречий, предлогов, союзов.

Семинар 3. Трудные случаи в орфографии

1. Правописание безударных гласных, глухих и непроизносимых согласных в корнях слов.

2. Правописание приставок.

3. Правописание суффиксов **н** и **ни** в прилагательных и причастиях.

4. Правописание сложных слов.

5. Правописание иноязычных слов.

6. Удвоенные согласные.

7. Правописание наречий.

8. Правописание частиц **не** и **ни** с различными частями речи.

Семинар 4. Порядок слов, актуальное членение предложения

1. Синонимика предложных и беспредложных конструкций.

2. Порядок слов, актуальное членение предложения.

3. Согласование сказуемого с подлежащим.

4. Однородные члены предложения.

5. Синонимика простого и сложного предложений.

6. Употребление параллельных синтаксических конструкций.

7. Понятие о сложном синтаксическом целом.

8. Виды и средства межфразовой связи.

Семинар 5. Особенности письменной речи

1. Тире в простом предложении.

2. Тире и двоеточие в сложном предложении.

3. Знаки препинания при однородных членах предложения.

4. Обособление вводных слов и словосочетаний.

5. Обособление причастных и деепричастных оборотов.

6. Знаки препинания при прямой речи.

Семинар 6. Стилистическое расслоение лексики

1. Стилиевая и эмоционально-экспрессивная окраска языковых средств.

2. Смысловая точность. Значение слова. Трудности словоупотребления.

3. Синонимы, антонимы. Полисемия и омонимия. Паронимы.

4. Лексика ограниченной сферы употребления (устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, заимствованные слова и выражения).

5. Ненормативная лексика. Типы словарных ошибок. Несоответствие слова и понятия; тавтология и плеоназм.

6. Ошибки паронимической замены слов. Лексическая и стилистическая несочетаемость слов. Несоответствие слова и стиля.

Семинар 7. Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха и др.).

Фразеологические средства русского литературного языка

1. Лексика и фразеология.

2. Штампы делового языка, их целесообразность. "Максимы вежливости" (такта, одобрения, согласия, несогласия, скромности и т.д.) и средства их выражения.
3. Средства выражения приветствия, прощания, извинения, сожаления и др. Средства установления контакта с собеседником в письменной речи (на примере служебных и коммерческих писем).

Семинар 8. Орфоэпия как совокупность правил нормативного произношения

1. Источники отступлений от литературного произношения. Стили произношения.
2. Тенденции современного литературного произношения.
3. Основные правила в области звукоупотребления и акцентологии (произношение безударных гласных, произношение согласных, произношение заимствованных слов, особенности русского ударения, вариативность произношения). Отражение орфоэпических норм в словарях.

Семинар 9. Особенности и сфера употребления функциональных стилей

1. Состав стилей современного русского литературного языка. Подстили и жанры.
2. Разговорный и книжный стили. Две формы реализации стилей - письменная и устная. Язык художественной литературы.
3. Составление и редактирование вторичных научных текстов.
4. Требования, предъявляемые к оформлению реферата. Требования, предъявляемые к составлению тезисов. Требования, предъявляемые к составлению конспекта. Требования, предъявляемые к составлению аннотации. Требования, предъявляемые к составлению рецензии, отзыва.

Семинар 10. Виды рассуждений: объяснение, доказательство, опровержение

1. Особенности текстов описательного типа.
2. Повествовательные тексты и их характерные черты.
3. Признаки текста рассуждения. Виды рассуждений: объяснение, доказательство, опровержение.

Практическое занятие 1. Публичное выступление: подготовка и произношение

1. Публичное выступление: подготовка и произношение. Способы привлечения и удержания внимания слушателей.
2. Культура критических выступлений и ведения спора. Особенности эпидейктических речей.

Практическое занятие 2. Коммуникативные качества речи

1. Коммуникативные качества речи с точки зрения языка (лексический запас, чистота, точность, правильность).
2. Коммуникативные качества речи с точки зрения мышления (содержательность, логичность, краткость).
3. Коммуникативные качества речи с точки зрения ситуации общения (уместность, целесообразность).
4. Коммуникативные качества речи с точки зрения эстетики (благозвучие, образность, выразительность).
5. Культура общения и речевой этикет.

6.4. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Для успешного усвоения материала необходимо предоставить каждому студенту список литературы, интернет-ссылки на материал для выполнения различных самостоятельных заданий.

По мере изучения дисциплины следует постоянно накапливать в электронном виде материал, формируя личное портфолио выполненных учебных поручений.

В качестве примера оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть использованы блиц-тестовые задания.

6.5. Методические рекомендации для преподавателей

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает освоение студентами теоретико-методологических вопросов современного русского литературного языка, являющихся

обязательным элементом деятельности специалистов любого уровня.

Лекции должны давать систематизированные основы научных знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития русского языка, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах. Лекции следует излагать в традиционном или в проблемном стиле: ставить вопросы и предлагать подходы к их решению. Необходимо стимулировать активную познавательную деятельность и интерес к дисциплине, формировать творческое мышление. Прибегать к противопоставлениям и сравнениям, использовать обобщение в процессе обучения. Активировать внимание обучаемых путем постановки проблемных вопросов. Стимулировать их мыслительную деятельность, раскрывая взаимосвязи между различными явлениями, указывая на существующие противоречия. Вопросы, предлагаемые аудитории для размышления, должны побуждать обучаемых использовать имеющиеся знания основных концепций владения русским языком. В конце лекции необходимо делать выводы и ставить задачи на самостоятельную работу.

Практические занятия и семинары следует проводить методами дискуссии, творческих заданий, выполнения упражнений по образцу. Подготовка студентов к практическому занятию осуществляется на основе задания (плана занятия). Во время практического занятия необходимо поощрять самостоятельность суждений, учить делать выводы для практической деятельности. Следует обратить внимание на развитие у студентов навыков самостоятельной исследовательской работы: поиска, подбора и реферирования литературы, сопоставления различных подходов, критического анализа теоретических положений. Важно, чтобы студенты соотносили предшествующий личный опыт с новыми теоретическими знаниями, умели вырабатывать рекомендации по оптимизации общения. Отдельной задачей практического занятия является формирование коммуникативной компетентности: умения публично выступать, владеть приемами активизации внимания аудитории, грамотно и убедительно излагать свою точку зрения, выражать свои мысли средствами языка в устной и письменной форме. Важной целью обсуждения ряда вопросов является формирование личной позиции студентов по современным проблемам функционирования русского языка.

Самостоятельная работа обучаемых имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, подготовку к предстоящим занятиям и зачёту по дисциплине, а также формирование навыков умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний.

6.6. Методические рекомендации для студентов

Успешное овладение содержанием дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает интенсивную работу на аудиторных занятиях и систематическую самостоятельную работу. При работе на лекции, при чтении книг студенту необходимо постоянно мысленно соотносить научные знания со своими наблюдениями и мыслями.

Подготовка к практическому занятию и семинару включает кроме отработки конспекта лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли и примеры из жизни. При работе с литературой следует воспользоваться свободным доступом к электронным правовым базам "Кодекс", "Гарант", "Консультант+", а также доступом к электронной библиотеке.

Если проблема заинтересовала студента, он может подготовить доклад, реферат или эссе и выступить с ним на семинаре. Практическое занятие - это, прежде всего, дискуссия, обсуждение. Следовательно, студент должен не только внимательно слушать выступающих, но и стараться высказать свое мнение, уточнить позиции, задать вопрос.

При подготовке к экзамену студент должен повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, выносящихся на экзамен и содержащихся в данной программе, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости он может обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Список основной и дополнительной литературы

Основная литература:

Кропта, О. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. А. Кропта. - Волгоград : ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ, 2024. - 96 с. - ISBN 978-5-4479-0445-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2183444>

Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учебное пособие / И.В. Волосков. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 56 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/textbook_5b17e61af2f816.02486699. - ISBN 978-5-16-019109-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1913241>

Авджан, Ф. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум / Ф.В. Авджан. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 373 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1846127. - ISBN 978-5-16-017369-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2161941>

Дополнительная литература:

Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1043836>

Гринкевич, Е. В. Русский язык и культура речи в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / Е. В. Гринкевич, И. В. Ковтуненко, О. М. Холомеев ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2023. - 130 с. - ISBN 978-5-9275-4527-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2172874>

Машина, О. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. Ю. Машина. - 2-е изд. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - 168 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-00784-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1090565>

7.2 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Лицензионные ресурсы:

1. Гарант [Электронный ресурс]: Справочная правовая система. - Режим доступа: <https://internet.garant.ru/>.
2. Электронно-библиотечная система Znanium.com [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/>.

Открытые Интернет-источники:

<http://www.lib.ru/>

Библиотека Максима Мошкова.

Крупнейшая бесплатная электронная библиотека российского Интернета. Библиотека постоянно пополняется.

<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

«eLibrary.ru». Российская электронная библиотека. Полные тексты зарубежной и отечественной научных периодических изданий

<http://www.gumer.info/>

Библиотека Гумер - гуманитарные науки. Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.

<http://www.rsl.ru/>

Российская государственная библиотека. Собрание электронных копий ценных и наиболее спрашиваемых печатных изданий и электронных документов из фондов РГБ и других источников. Электронная библиотека состоит из четырех коллекций, включает 400 тыс. документов и постоянно пополняется.

<http://www.public.ru/>

«Публичная Библиотека». Интернет-библиотека СМИ. Полные тексты периодических изданий на русском языке (традиционные и электронные СМИ, новостные ленты, блоги).

<http://www.encyclopedia.ru/>

«Мир энциклопедий». Сайт с крупнейшей подборкой самых разнообразных энциклопедий.

<http://www.csrjournal.com/liveexperience/socreports/>

Каталог нефинансовой отчетности «Журнала корпоративной социальной ответственности».

www.iso.org

Международная организация по стандартизации.

<http://www.iblfrussia.org>

Международный форум лидеров бизнеса.

<http://www.gost.ru/>

Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии.

www.amr.ru

Ассоциация менеджеров России.

<http://www.csr-rspp.ru/>

Комитет Российского союза промышленников и предпринимателей.

<http://www.knigafund.ru/>

Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»

<http://www.ebdb.ru/>

«eBdb». Поисковая система по фондам электронных библиотек. С помощью этого сервиса можно искать книги в электронных библиотеках Интернета - объем базы данных свыше 2 млн. изданий.

<http://bukinist.agava.ru>

"Букинист". Поисковая система предназначена для поиска книг и других электронных текстов, имеющихся в свободном доступе в Интернет.

<http://www.poiskknig.ru/>

Поиск электронных книг. Возможность поиска электронных книг. В базе данных более 67000 записей.

7.3. Перечень учебно-методических материалов, разработанных ППС кафедры

Кафедрой философии и гуманитарных дисциплин разработаны авторские лекционные курсы, методические материалы.

7.4 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (лабораториям, помещениям, кабинетам) для проведения занятий с указанием соответствующего оснащения:

- Лекционные аудитории должны быть оснащены персональным компьютером, мультимедиа-проектором и экраном, стеклоэмалевой (маркерной) доской или интерактивной доской.
- Аудитории, предназначенные для проведения практических занятий, должны быть оборудованы персональным компьютером, интерактивной доской, акустической системой для использования аудио-видеоматериалов и демонстрации презентаций к докладам и сообщениям.
- Для проведения определенных занятий, например, самостоятельной работы студентов в присутствии преподавателя, может быть необходим компьютерный класс с выходом в Интернет и образовательную сеть НОИР

Требования к программному обеспечению, используемому при изучении учебной дисциплины:

Для изучения дисциплины используется лицензионное программное обеспечение, в том числе:

- Microsoft Word 2013 (в составе пакета Microsoft Office Professional 2013),
- Microsoft Outlook 2013 (в составе пакета Microsoft Office Professional 2013),
- Интернет-навигаторы.

Итоговой формой контроля является экзамен, который проводится в письменной форме в виде двух контрольных работ в очной форме и тестирования в заочной форме обучения.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

