

Негосударственное частное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ
Б1.В.ДВ.02.01 ЛИНГВОКОНЦЕПТОЛОГИЯ**

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

Квалификация (степень) выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: очная, заочная

Армавир, 2023

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от «12» августа 2020г. №969 по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры отечественной и зарубежной филологии (протокол № 10 от 14 июня 2023 г.)

Заведующий кафедрой _____ / Л.В. Федотова

Организация – разработчик: Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский лингвистический социальный институт»

Авторы: Федотова Л.В. к.фил.н. доцент кафедры отечественной и зарубежной филологии

Авторы: Авдеева Т.Б.

Для поступивших в 2022, 2021. 2020 году

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины	5
2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО	5
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине	6
4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости.....	8
5. Содержание дисциплины	9
5.1. Тематическое планирование по дисциплины	9
5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения...9	
5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения <i>Не предусмотрено учебным планом.</i>	11
5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения	11
5.2. Виды занятий и их содержание	13
5.2.1. Тематика и краткое содержание лекционных занятий	13
5.2.2. Тематика и краткое содержание практических занятий.....	16
5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....	19
5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*	19
5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости.....	19
5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий	23
6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	25
6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля	25
6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации	31
6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций ...	31
6.3.1 Текущая аттестация.....	31
6.3.2. Промежуточная аттестация	36
6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	36
6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен).....	38

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	38
8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины.....	39
8.1 Общесистемные требования	39
8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	39
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	40

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины «Лингвоконцептология» является формирование научной лингвистической эрудиции студентов как исследователей за счет овладения знаниями основных теоретических положений лингвоконцептологии, с которыми им придется сталкиваться в практической деятельности как лингвистам, а также ознакомление студентов с языком как универсальным средством самовыражения и формой этнической культуры.

Задачи:

- ознакомить студентов с предметом, задачами, методами и понятийным аппаратом науки;
- обеспечить студентов теоретическими знаниями по лингвоконцептологии;
- сформировать знания о проявлении культуры в семантике лексических единиц;
- помочь увидеть тот культурный фон, который стоит за единицей языка и который позволяет соотносить поверхностные структуры языка с их глубинной сущностью;
- помочь студентам овладеть важнейшими процедурами современных лингвоконцептологических исследований;
- познакомить с основами лингвоконцептуального анализа.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы определяется учебным планом.

Дисциплина по выбору «Лингвоконцептология» в учебном плане относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка».

Знания, получаемые обучающимся при изучении дисциплины, являются базой для изучения дисциплины учебного плана «Лингвокультурология».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция (результаты обучения) в соответствии установленными индикаторами
УК-5	<i>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</i>	УК 5.1. <i>Воспринимает российскую федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной</i>	Знать: <i>философские, религиозные и этические учения;</i> Уметь: <i>анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой</i>

		<p><i>спецификой</i></p> <p>УК 5.2.</p> <p><i>Анализирует</i></p> <p><i>социокультурные различия</i></p> <p><i>социальных групп,</i></p> <p><i>опираясь на знание</i></p> <p><i>этапов</i></p> <p><i>исторического</i></p> <p><i>развития России в</i></p> <p><i>контексте мировой</i></p> <p><i>истории,</i></p> <p><i>социокультурных</i></p> <p><i>традиций мира,</i></p> <p><i>основных</i></p> <p><i>философских,</i></p> <p><i>религиозных и</i></p> <p><i>этических учений</i></p> <p>УК 5.3.</p> <p><i>Демонстрирует</i></p> <p><i>уважительное</i></p> <p><i>отношение к</i></p> <p><i>историческому</i></p> <p><i>наследию и</i></p> <p><i>социокультурным</i></p> <p><i>традициям своего</i></p> <p><i>отечества</i></p>	<p><i>истории,</i></p> <p><i>социокультурных</i></p> <p><i>традиций</i> <i>мира,</i></p> <p><i>основных</i></p> <p><i>философских,</i></p> <p><i>религиозных</i> <i>и</i></p> <p><i>этических учений;</i></p> <p>Владеть:</p> <p><i>уважительным</i></p> <p><i>отношением</i> <i>к</i></p> <p><i>историческому</i></p> <p><i>наследию</i> <i>и</i></p> <p><i>социокультурным</i></p> <p><i>традициям</i> <i>своего</i></p> <p><i>отечества</i></p>
--	--	---	--

4. Структура дисциплины и распределение ее трудоемкости

Семес- тр	Трудоем- кость		Контактная работа при проведении учебных занятий				СРС		Форма промежу- точной аттеста- ции
	ЗЕ	часов	Лекци- и, ча- сов	Практи- ческие занятия, часов	Лаборо- ратор- ные за- нятия, часов	Иные виды, часов	В период теорети- ческого обуче- ния, ча- сов	В период сессии (контрол- ь), часов	
<i>Очная форма обучения</i>									
8	3	108	18	36			54		Зачет с оценкой
<i>Заочная форма обучения</i>									
8	3	108	4	8			92	4	Зачет с оценкой

Примечания:

** 2 ч - итоговое занятие (коллективная контактная работа) по подведению итогов освоения дисциплины при проведении промежуточной аттестации в форме зачета или зачета с оценкой;*

*** 3 ч - контактная работа при проведении промежуточной аттестации в форме экзамена, из них:*

2 ч - консультация перед экзаменом для потока учебных групп (коллективная контактная работа);

0,7 ч - организационные процедуры при проведении экзамена для учебной группы - инструктирование по порядку проведения экзамена, сообщения критериев и шкал оценивания, подведения итогов (коллективная контактная работа);

0,3 ч - устный ответ студента/ собеседование с преподавателем по итогам письменного экзамена или компьютерного тестирования (указывается нужное для соответствующей формы проведения экзамена).

5. Содержание дисциплины

5.1 Тематическое планирование дисциплины

5.1.1. Тематический план учебной дисциплины по очной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудоемкость*, часов	Из них аудиторной контактной работы (для проведения учебных занятий)	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий, отраженная в учебном плане часов			СРС**, часов	Текущий контроль
				лекции и	практические	лабораторные		
Раздел 1. Лингвокультурная концептология								
1.	Тема 1.1. Лингвокультурная концептология как направление антропологической лингвистики	12	6	2	4		6	
2.	Тема 1.2. Определение и	12	6	2	4		6	

	структура лингвокультурного концепта							
3.	Тема 1.3. Подходы к пониманию лингвокультурных концептов	12	6	2	4		6	
4.	Тема 1.4. Методы изучения лингвокультурных концептов	12	6	2	4		6	
Раздел 2. Типы лингвокультурных концептов								
5.	Тема 2.1. Типы лингвокультурных концептов	16	10	4	6		6	
6.	Тема 2.2. Эмотивные и регулятивные концепты	12	6	2	4		6	Контрольная работа
7.	Тема 2.3. Институциональные концепты	12	6	2	4		6	Реферат
8.	Тема 2.4. Индивидуально-авторские концепты	14	8	2	6		6	Тест
	Итого:	108	54	18	36		54	

5.1.2. Тематический план учебной дисциплины по очно-заочной форме обучения

Не предусмотрено учебным планом.

5.1.3. Тематический план учебной дисциплины по заочной форме обучения

№ п/п	Разделы курса, темы	Общая трудоемкость*, часов	Из них аудиторной контактной работы (для проведения учебных занятий)	Контактная аудиторная работа по видам учебных занятий, отраженная в учебном плане часов			СРС**, часов	Текущий контроль
				лекции и	практические	лабораторные		
Раздел 1. Лингвокультурная концептология								
1.	Тема 1.1. Лингвокультурная концептология как направление антропологической лингвистики	12	2	1	1		10	
2.	Тема 1.2. Определение и структура лингвокультурного концепта	12	2	1	1		10	

3.	Тема 1.3. Подходы к пониманию лингвокультурных концептов	12	2	1	1		10	
4.	Тема 1.4. Методы изучения лингвокультурных концептов	12	2	1	1		10	
Раздел 2. Типы лингвокультурных концептов								
5.	Тема 2.1. Типы лингвокультурных концептов	11	1		1		10	
6.	Тема 2.2. Эмотивные и регулятивные концепты	11	1		1		10	Контроль ная работа
7.	Тема 2.3. Институциональные концепты	11	1		1		11	Реферат
8.	Тема 2.4. Индивидуально-авторские концепты	11	1		1		11	Тест
	Контроль:	4						
	Итого:	108	12	4	8		92	

** указывается без учета времени, отведенного на проведение мероприятий промежуточной аттестации в виде групповой и индивидуальной контактной работы;*

*** указывается без учета времени, отведенного на подготовку к проведению мероприятий промежуточной аттестации в период*

экзаменационных сессий по очной форме обучения и учебно-экзаменационных сессий по заочной форме

5.2. Виды занятий и их содержание

5.2.1 Тематика и краткое содержание лекционных занятий

8 семестр

Раздел 1. Лингвокультурная концептология

Лингвоконцептология как наука. Предмет и задачи лингвоконцептологии. Междисциплинарный характер лингвоконцептологии. Основные понятия и термины лингвоконцептологии. Концепт как объект изучения. Трактовки понятия «концепт» в различных научных школах. Концепт в парадигме смежных понятий: слова, понятия, лингвокультуремы, логоэпистемы. Содержательная структура концепта в различных концепциях. Понятие концептосферы. Типология и типаж.

Раздел 2. Типы лингвокультурных концептов

Типология концептов. Различные подходы и методы изучения концептов. Эмотивные и регулятивные концепты. Институциональные концепты. Индивидуально-авторские концепты. Принципы членения концептосферы. Взаимосвязь концептосфер в континууме национального языка.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 1.

Тема: Лингвокультурная концептология как направление антропологической лингвистики

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Лингвоконцептология как наука.
- 2) Предмет и задачи лингвоконцептологии.
- 3) Междисциплинарный характер лингвоконцептологии.
- 4) Основные понятия и термины лингвоконцептологии.

Основные понятия: лингвоконцептология, концепт, языковое сознание, языковая картина мира, языковая личность, типология, типаж.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 2.

Тема: Определение и структура лингвокультурного концепта (Лекция-визуализация)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Концепт как объект изучения.
- 2) Трактовки понятия «концепт» в различных научных школах.
- 3) Концепт в парадигме смежных понятий: слова, понятия, лингвокультуремы, логоэпистемы.
- 4) Содержательная структура концепта в различных концепциях.

Основные понятия: лингвоконцептология, концепт, языковое сознание, языковая картина мира, языковая личность, понятие, лингвокультурема, логоэпистема.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 3.

Тема: Подходы к пониманию лингвокультурных концептов (Лекция-беседа)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Когнитивный подход к изучению концептов
- 2) Лингвокультурологический подход к изучению концептов

Основные понятия: язык, культура, языковое сознание, семантическое образование, когнитивная структура.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 4.

Тема: Методы изучения лингвокультурных концептов

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Представление культуры в языке и речи

2) Лингвокультурный концепт как ключевое понятие лингвоконцептологии и культурологической лингвистики

3) Концептуальный анализ как метод лингвистических исследований

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 5-6.

Тема: Типы лингвокультурных концептов (Лекция-пресс-конференция)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

1) Классификация лингвокультурных концептов.

2) Параметры классификации концептов.

3) Параметрические / непараметрические, регулятивные / нерегулятивные концепты.

4) Универсальные, этноспецифические, социоспецифические, индивидуальные и архетипические концепты.

5) Лингвокультурный типаж

6) Лексические концепты, фразеологические концепты, концепты конкретных имен, концепты абстрактных имен.

7) Конкретно-чувственный образ, представление, схема, понятие, прототип, пропозиция, фрейм, сценарий, гештальт.

8) Классификация концептов как единиц различной степени абстракции.

9) Типология концептов по характеру их «наблюдаемости», объективированности для человека.

10) Классификация концептов по их принадлежности определенным группам носителей.

Основные понятия: типологии концептов, когнитивный подход, лингвокультурологический подход, когнитивный грамматико-семантический подход в аспекте человек-мышление-сознание, параметрическое / непараметрическое метальное образование, регулятивный / нерегулятивный концепт, бинарная оппозиция, универсальный концепт, этноспецифический концепт, социоспецифический концепт, индивидуальный концепт, архетипический концепт, лингвокультурный типаж.

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 7.

Тема: Эмотивные и регулятивные концепты

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Взаимосвязь эмоций и языка
- 2) Роль эмоций в процессе текстообразования
- 3) Эмотивные смыслы лексики в тексте
- 4) Общая характеристика компонентов эмотивного текста
- 5) Особенности эмотивной номинации
- 6) Экспрессивные потенции слов
- 7) Эмотивы-неологизмы в творчестве англоязычных писателей
- 8) Реализация эмотивного кода в языковой игре

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 8.

Тема: Институциональные концепты

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Понятие дискурса
- 2) Типология дискурса
- 3) Институциональный дискурс
- 4) Институциональный концепт

ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ № 9.

Тема: Индивидуально-авторские концепты

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Художественный дискурс
- 2) Индивидуально авторские концепты

5.2.2 Тематика и краткое содержание практических занятий

8 семестр

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1-2.

Тема: Лингвокультурная концептология как направление антропологической лингвистики

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Становление лингвоконцептологии как научной дисциплины.
- 2) Ее связь с другими отраслями лингвистики.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3-4.

Тема: Определение и структура лингвокультурного концепта

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Предмет и объект лингвоконцептологии.
- 2) Сознание и язык.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5-6.

Тема: Подходы к пониманию лингвокультурных концептов

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Понятие "концепт" в психологии, когнитивной лингвистике и лингвоконцептологии.
- 2) Типы концептов.
- 3) Языковые концепты.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7-8.

Тема: Методы изучения лингвокультурных концептов

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Методика контекстного и текстового анализа.
- 2) Методы психолингвистики (метод свободного ассоциативного эксперимента, рецептивные эксперименты).
- 3) Способы репрезентации концептов.
- 4) Соотношение терминов "концепт", "категория" и "прототип".
- 5) Концептосфера и типы концептосфер.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9-11.

Тема: Типы лингвокультурных концептов

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Классификатор как ментальная категория.
- 2) Признаки классификаторов.
- 3) Национальная коцептосфера и когнитивные классификаторы.
- 4) Наборы когнитивных классификаторов в зависимости от сферы концептов.
- 5) Вопрос создания метаязыка для адекватного описания классификаторов.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12-13.

Тема: Эмотивные и регулятивные концепты

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Методы исследования концептов
- 2) Выявление семного состава слова.
- 3) Анализ лексических парадигм.
- 4) Метод анализа паремий и афоризмов.
- 5) Анализ лексической сочетаемости слов-репрезентантов концепта.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 14-15.

Тема: Институциональные концепты (*Проблемное практическое занятие*)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Институциональный дискурс.
- 2) Генеративные концепты.
- 3) Деривативные концепты.
- 4) Нейтральные концепты

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16-18.

Тема: Индивидуально-авторские концепты (*Учебная дискуссия*)

Основные вопросы, рассматриваемые на занятии:

- 1) Проблемы межкультурной коммуникации.
- 2) Лингвокультурные концепты и их основные признаки.
- 3) Языковые репрезентации лингвокультурных концептов.
- 4) Прецедентные феномены.
- 5) Пословицы и поговорки в свете когнитивного подхода.

5.2.3 Тематика и краткое содержание лабораторных занятий

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.4 Примерная тематика курсовых работ*

Не предусмотрены учебным планом.

5.2.5 Самостоятельная работа и контроль успеваемости

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*очная форма обучения*):

8 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	6
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	10
Подготовка к текущему контролю	12

Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах, семинарах и пр.	6
Проектная деятельность по темам дисциплины	6
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	6
ИТОГО СРО:	54

В рамках указанного в учебном плане объёма самостоятельной работы по данной дисциплине (в часах) предусматривается выполнение следующих видов учебной деятельности (*заочная форма обучения*):

8 семестр

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость
Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	22
Опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	8
Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях лекционного и семинарского типа	12
Подготовка к текущему контролю	11
Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников по заданной проблеме	
Исследовательская работа по темам дисциплины: участие в конференциях, круглых столах,	14

семинарах и пр.	
Проектная деятельность по темам дисциплины	15
Решение кейсов, задач, расчетных работ	
Подготовка к промежуточной аттестации	10
ИТОГО СРО:	92

Задания для СРС

Самостоятельная работа осуществляется путем изучения студентами теоретического материала, доступного в библиотечном фонде вуза и в электронном формате. Самостоятельная работа включает также выполнение домашних заданий подготовку к опросам по темам практических занятий, конспектирование отдельных вопросов, подготовку рефератов и докладов, сообщений на заданные темы, работу с Интернет-источниками.

Перечень примерных заданий для самостоятельной работы:

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации, в том числе подбор иллюстративного материала (работа с различными типами словарей).
2. Подготовка к практическим занятиям.
3. Подготовка к тестированию и зачету.
4. Подготовка сообщений.
5. Поиск, анализ, структурирование и презентация информации.
6. Написание реферата.
7. Выполнение репродуктивных и творческих домашних заданий.
8. Составление глоссария базовых понятий лингвоконцептологии.
9. Сопоставительный анализ английских и русских концептов.

Методические рекомендации для выполнения заданий для СРС

СРС является обязательным компонентом дисциплины. Организация самостоятельной работы студентов (аудиторной и внеаудиторной) обеспечивает решение следующих задач: обучения самостоятельно

анализировать, обсуждать, систематизировать материал, выделять главное, делать выводы, аргументировать.

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС в рамках дисциплины «Лингвоконцептология» включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом;
- критическое изучение специальной и справочной литературы и работу с Интернет-источниками по темам курса,
- информационно-аналитический поиск для подготовки к практическим занятиям,
- составление плана и тезисов ответа,
- составление таблиц, схем, инфографик для систематизации и структуризации учебного материала,
- выполнение практических заданий,
- выполнение домашних заданий,
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку,
- подготовка устного доклада-презентации по темам лекционного курса,
- подготовка устного доклада-презентации по темам, не входящим в лекционный курс,
- подготовка к зачету.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа ориентирована на развитие интеллектуальных умений, комплекса общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов, включает следующие виды работ:

- поиск, анализ, структурирование и презентация информации;
- написание реферата,
- поиск, анализ и презентация информации на семинарских занятиях по темам, вынесенным на самостоятельную проработку.

Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине

1. Работа с материалами лекций: повторение материалов, подготовка к лекциям, самостоятельный поиск дополнительной информации (в соответствии с тематикой лекций).

2. Домашние задания: выполнение языковых упражнений, подбор иллюстративного материала, подготовка доклада.

Итоговую оценку в значительной мере определяет работа студента в течение всего семестра. Поэтому следует четко придерживаться указаний в отношении выполнения письменных заданий и своевременно сдавать их для контроля.

5.2.6. Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разбора кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Ниже приводятся методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5...10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);
- назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения и др.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре "один на один", так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме (ситуации), друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля

Текущий контроль знаний студентов осуществляется проводимыми по основным темам дисциплины следующими контрольными оценочными мероприятиями:

- контрольная работа;
- реферат;
- тест.

Примеры оценочных материалов для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине

8 семестр

Примерное содержание контрольной работы для оценки сформированности компетенции:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Примерные задания для контрольной работы

Тема (раздел)	Содержание заданий
Тема 1.1. Лингвокультурная концептология как направление антропологической лингвистики	Подготовка презентации Power Point
Тема 1.2. Определение и структура лингвокультурного концепта	Сравнение концепций, теорий, понятий, взятых из разных источников
Тема 1.3. Подходы к пониманию лингвокультурных концептов	Обзор материалов по проблематике
Тема 1.4. Типология лингвокультурных концептов	Подготовка презентации Power Point
Тема 1.5. Методы изучения лингвокультурных концептов	Подготовка презентации Power Point
Тема 2.1. Типы лингвокультурных концептов	Подготовка презентации Power Point
Тема 2.2. Эмотивные и регулятивные концепты	Анализ концепта, Обзор материалов по проблематике
Тема 2.3. Институциональные концепты	Анализ концепта, Подготовка презентации Power Point
Тема 2.4. Индивидуально-авторские концепты	Анализ концепта, Подготовка презентации Power Point

Примерная тематика рефератов для оценки сформированности компетенции:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Реферат - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения. В ФОС приводится перечень тем, среди которых студент может выбрать тему реферата.

Рекомендуемая тематика рефератов по курсу приведена в таблице.

Темы рефератов, рекомендуемые к написанию при изучении дисциплины «Лингвоконцептология»

<i>Тема (раздел) дисциплины</i>	<i>Наименование темы реферата по данной теме</i>
---------------------------------	--

<i>Раздел 1</i>	Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии.
<i>Раздел 1</i>	Предмет и задачи лингвоконцептологии.
<i>Раздел 1</i>	Базовые понятия и термины лингвоконцептологии.
<i>Раздел 1</i>	Концепт как ментальное образование.
<i>Раздел 1</i>	Языковая картина мира.
<i>Раздел 1</i>	Языковая личность.
<i>Раздел 1</i>	Подходы к изучению концептов.
<i>Раздел 1</i>	Трактовка понятия «концепт» в воронежской научной школе.
<i>Раздел 1</i>	Трактовка понятия «концепт» в нижегородской научной школе.

<i>Тема (раздел) дисциплины</i>	<i>Наименование темы реферата по данной теме</i>
---------------------------------	--

<i>Раздел 1</i>	.Трактовка понятия «концепт» в московской научной школе.
<i>Раздел 1</i>	.Концепты, исследованные в научной школе АГПА.
<i>Раздел 1</i>	.Концепт в парадигме смежных понятий: слова, значения, понятия, лингвокультура, логоэпистемы.
<i>Раздел 1</i>	.Соотношение «слово» - «концепт».
<i>Раздел 1</i>	.Соотношение «понятие» - «концепт».
<i>Раздел 1</i>	.Соотношение « значение» - «концепт».
<i>Раздел 1</i>	.Соотношение «лингвокультура» - «концепт».
<i>Раздел 1</i>	.Соотношение « логоэпистемы» - «концепт».
<i>Раздел 1</i>	.Концепт и картина мира.
<i>Раздел 1</i>	.Содержательная структура концепта в различных концепциях.
<i>Раздел 1</i>	.Особенности строения концепта.
<i>Раздел 1</i>	.Типология концептов.
<i>Раздел 1</i>	.Концептосфера как совокупность концептов.
<i>Раздел 1</i>	.Концептосфера и национально-языковая картина мира.
<i>Раздел 1</i>	.Принципы членения концептосферы.
<i>Раздел 1</i>	.Взаимосвязь концептосфер в континууме национального языка.

Пример теста для оценки сформированности компетенции:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Примерный вариант теста

Выберите правильный вариант ответа:

1. Базовыми характеристиками лингвокультурного концепта являются

а) ментальная природа, когезия, виртуальность

б) пресуппозиция, актуальность, жесткость структуры

в) ментальная природа, ценностность, актуальность, полиапеллируемость

г) статичность, оценочность

2. Что такое дискурс?

а) речевая коммуникация

б) ряд предложений

в) связная последовательность речевых актов

г) речевой акт

3. Языковая картина мира включает

а) обработанные языком познавательные структуры

б) визуальные образы

в) эмоции

г) поведение человека

4. Фрейм – это

а) особый тип текста

б) особый тип дискурса

в) обобщенная структура данных представления стереотипных ситуаций

г) обобщенная структура данных представления текстовой информации

5. Константы культуры – это

а) наиболее важные для лингвокультуры концепты

б) наиболее важные прецедентные тексты

в) наиболее значимые для языка грамматические категории

г) наиболее значимые произведения художественной литературы

6. Социолингвистическими типами дискурса являются:

- а) юмористический и ритуальный дискурс
- б) художественный и научный дискурс
- в) ораторский и поэтический дискурс
- г) институциональный, религиозный, политический дискурс

7. Изменения в контактирующих языках свидетельствуют

- а) о «присвоении» людьми элементов чужих культур
- б) о забвении своих культур
- в) о пренебрежении своим языком
- г) о знании чужого языка

8. Этноцентризм приводит

- а) к пониманию чужой культуры
- б) к непониманию чужой культуры, культурным преградам
- в) к усвоению чужого языка
- г) к забвению родного языка

9. Доминантными концептами британской лингвокультуры из ниже перечисленных являются:

- а) soul, sadness, conscience
- б) conscience, destiny, shame
- в) home, law, privacy, common sense
- г) не знаю

10. Доминантными концептами британской лингвокультуры из ниже перечисленных являются:

- а) закон, справедливость, порядок
- б) душа, тоска, совесть, простор

в) душа, приватность,

дом

г) не знаю

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

8 семестр

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Средствами оценки для реализации промежуточной аттестации являются задания, выполняемые обучающимися в семестре, а также материалы для текущего контроля.

6.3 Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

6.3.1 Текущая аттестация

8 семестр

Тема: Эмотивные и регулятивные концепты

Шкала оценки контрольной работы на примере освоения компетенций

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	Знает: философские, религиозные и этические учения; Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; Владеет: уважительным отношением к

	<p>историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества;</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: не в полной мере философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Не умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой</p>

	<p>истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Не владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества (частично)</p>
--	---

Тема: Институциональные концепты

Шкала оценки реферата на примере освоения компетенций

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к</p>

	историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества;
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: не в полной мере философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Не умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Не владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества (частично)</p>

Тема: Индивидуально-авторские концепты

Шкала оценки теста на примере освоения компетенций

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
--------	---

5 «отлично»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
4 «хорошо»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества;</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: не в полной мере философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p>

	Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.
2 «неудовлетворительно»	Не знает: философские, религиозные и этические учения; Не умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; Не владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества (частично)

6.3.2. Промежуточная аттестация

6.3.2.2. Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)

8 семестр

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично»	Знает: философские, религиозные и этические учения; Умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений; Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.

4 «хорошо»	<p>Знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества;</p>
3 «удовлетворительно»	<p>Знает: не в полной мере философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Умеет: не в полной мере анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p> <p>Владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества.</p>
2 «неудовлетворительно»	<p>Не знает: философские, религиозные и этические учения;</p> <p>Не умеет: анализировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;</p>

	Не владеет: уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям своего отечества (частично)
--	---

6.3.2.3. Промежуточная аттестация (экзамен)

Не предусмотрено учебным планом

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная

Жукова, Е. Е. Деловое общение и кросс-культурные коммуникации. Практикум : учебное пособие / Е.Е. Жукова, Т.В. Суворова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 320 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1859082. - ISBN 978-5-16-017497-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1859082>

Касевич, В. Б. Проблемы семантики : монография / В. Б. Касевич. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2019.— 304 с. - ISBN 978-5-288-05909-4.[### НЕ ИЗМЕНЯТЬ !!! ###]. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1054143>

Данильян, О. Г. Культурология : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 239 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005563-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1896823>

Дополнительная

Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-16-104204-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/542898>

Багновская, Н. М. Культурология : учебник / Н. М. Багновская. - 4-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2023. - 418 с. -

ISBN 978-5-394-05112-8. - Текст : электронный. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/2082995>

Ценностная картина мира англоязычного социума : монография / Е. И. Варгина, Н. В. Гусарова, О. В. Емельянова [и др.]. - СПб : СПбГУ, 2019. - 204 с. - ISBN 978-5-288-05947-6. - Текст : электронный. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1080905>

8 Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины

8.1 Общесистемные требования

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием	Срок действия
	Электронно-библиотечная система Znanium — это информационно-образовательная среда для колледжей, вузов и библиотек.	

Электронная информационно-образовательная среда НЧОУ ВО АЛСИ

8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине используются специальные помещения, которые представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НЧОУ ВО АЛСИ.

Современные профессиональные базы данных

- 1) Федеральный портал «Российское образование»/ <http://www.edu.ru>
- 2) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф) <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>
- 4) Базы данных издательства Springer <https://link.springer.com/>
- 5) Базы данных ScienceDirect (книги и журналы) издательства Elsevier [https:// www.sciencedirect.com/](https://www.sciencedirect.com/)
- 6) Базы данных Scopus издательства Elsevier [https://www.scopus.com/search/ form.uri?display=basic](https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic)

Информационные справочные системы

- 1) Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.
- 2) Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) - <http://eor.edu.ru/>
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) - <http://school-collection.edu.ru>.
- 4) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») - <http://window.edu.ru>.
- 5) Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru>
- 6) Государственная публичная историческая библиотека. <http://www.shpl.ru>

7) Национальная Электронная Библиотека (нэб.рф)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения учебной дисциплины следует:

1. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины. Рабочая программа дисциплины содержит перечень разделов и тем, которые необходимо изучить, планы лекционных и семинарских занятий, вопросы к текущей и промежуточной аттестации, перечень основной, дополнительной литературы и ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», определиться с темой курсовой работы (при наличии).

2. Ознакомиться с планом самостоятельной работы обучающихся.

3. Посещать теоретические (лекционные) и практические занятия.

4. При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении самостоятельной работы следует использовать методические указания для обучающихся.